

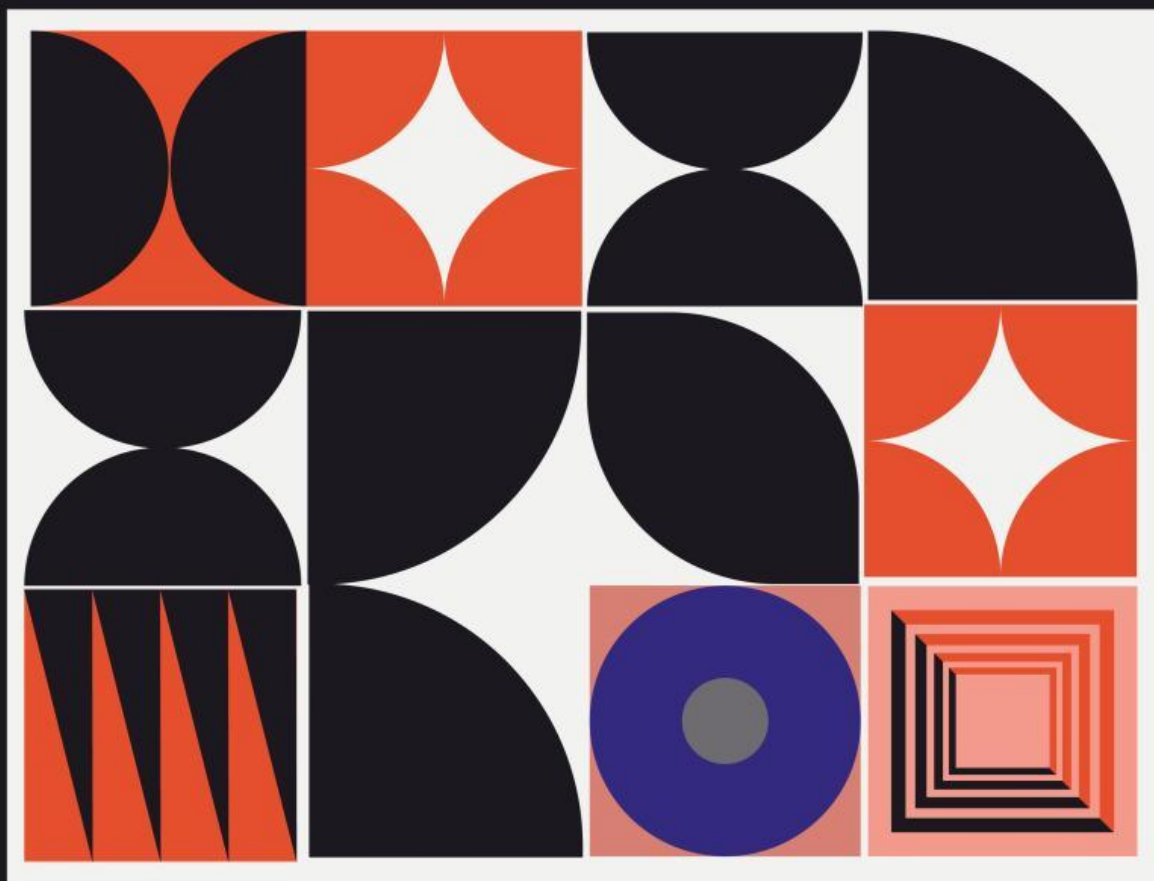
■ "اختبار تفاعلي في التربية الفنية: أدوات

الفن، الفنانين، وتحليل اللوحات"

حمد سعيد حمد العريمي

٢٠٢٩٣٣٠٨

تربيته فنيه





1. ما اللون الناتج من خلط اللون الأحمر مع الأزرق؟  
أ. أخضر  
ب. بنفسجي  
ج. برتقالي

2. أي من هذه الخامات يُستخدم في فن الكولاج؟  
أ. ورق ملون  
ب. طين  
ج. قماش التيل

3. ما الأداة المناسبة للرسم بالتفاصيل الدقيقة؟  
أ. فرشاة كبيرة  
ب. فرشاة رفيعة  
ج. إسفنجة

4. أي نوع من الفن يهتم ببناء أشكال ثلاثية الأبعاد؟  
أ. النحت  
ب. التصوير الزيتي  
ج. الكاريكاتير

5. من أدوات الرسم الجاف:  
أ. الفحم  
ب. الحبر  
ج. الألوان الزيتية

6. أي من التالي يُعتبر من الفنون التشكيلية؟  
أ. الشعر  
ب. الرسم  
ج. الغناء

7. ما الفرق بين الظل والنور في العمل الفني؟  
أ. الظل يعطي عمقًا، والنور يوضح الشكل  
ب. الظل يضيف لونًا  
ج. النور يُستخدم للخط فقط



8. ما اسم الفن الذي يعتمد على ترتيب قصاصات الورق؟

أ. الباتيك

ب. الكولاج

ج. الطباعة اليدوية

9. عند خلط اللون الأصفر مع الأزرق، ينتج:

أ. أحمر

ب. بنفسجي

ج. أخضر

10. أي من هذه الخامات يستخدم في الطباعة؟

أ. قالب مطاط

ب. طين صناعي

ج. شمع

11. لوحة "الموناليزا" رسمها الفنان:

أ. بيكاسو

ب. ليوناردو دافنشي

ج. فان جوخ

12. الفن الإسلامي يتميز باستخدام:

أ. الصور الشخصية

ب. الزخرفة الهندسية

ج. المناظر الطبيعية

13. ما الأداة التي تُستخدم لنحت الطين؟

أ. فرشاة

ب. سكين نحت

ج. مسطرة

14. اللون المكمل للون الأخضر هو:

أ. أحمر

ب. بنفسجي

ج. أزرق

15. أي مما يلي يُستخدم في فن الباتيك؟

أ. شمع

ب. طين

ج. ورق مقوى