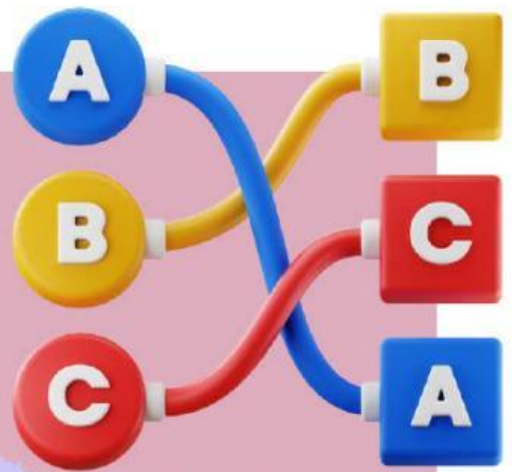


TUGAS 4

Mencocokkan Kata



Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi berbagai teori dan pendapat tentang asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia
2. Mengetahui tokoh-tokoh yang berkontribusi dalam pengembangan teori migrasi manusia ke Indonesia.
3. Melatih kemampuan mencocokkan informasi dan berpikir logis melalui aktivitas mencocokkan tokoh dengan pendapat atau teori.



Petunjuk Kerja

1. Bacalah dengan teliti pernyataan-pernyataan yang tertera di kolom sebelah kiri dan daftar nama tokoh di kolom kanan.
2. Cocokkan tiap pendapat atau teori dengan tokoh yang sesuai berdasarkan pengetahuan atau referensi yang kamu miliki.
3. Tarik garis dari kolom kiri ke kolom kanan yang kamu anggap paling tepat.

Tarik garis untuk mencocokkan!

Out of Africa

Prof. Dr. H. Kern

Bahasa Austronesia
dari Campa

Moh. Ali

Migrasi dari Yunnan,
China

Max Ingman

Kebudayaan tinggi
berasal dari Indonesia
sendiri

Gorys Keraf

Bahasa Austronesia
berasal dari Formosa

Harry Truman
Simandjuntak

TUGAS 5

Pilihan Ganda

Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat memahami dan menjelaskan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia berdasarkan berbagai teori migrasi, waktu kedatangan, alat transportasi yang digunakan, serta mengenali suku-suku bangsa yang merupakan keturunan dari kelompok Proto Melayu dan Deutero Melayu.

Petunjuk Kerja

1. Bacalah setiap soal dengan cermat.
2. Pilihlah jawaban yang paling benar dengan menekan salah satu jawaban pada huruf A, B, C, D, atau E.

1. Menurut teori Yunnan, nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari daerah?

- A. Afrika
- B. Indonesia
- C. Yunnan, China
- D. Taiwan
- E. India

2. Bangsa Proto Melayu diperkirakan masuk ke Indonesia pada sekitar tahun:

- A. 70.000 SM
- B. 400 SM
- C. 1500 SM
- D. 2500 SM
- E. 2000 M

3. Teori yang menyatakan bahwa bangsa Indonesia berasal dari wilayahnya sendiri adalah:

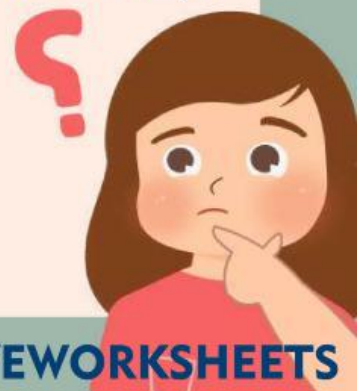
- A. Teori Out of Taiwan
- B. Teori Yunnan
- C. Teori Nusantara
- D. Teori Austro Asia
- E. Teori Campa

4. Alat transportasi yang digunakan nenek moyang bangsa Indonesia dalam migrasi ke Nusantara adalah:

- A. Kereta kuda
- B. Rakit bambu
- C. Perahu bercadik
- D. Balon udara
- E. Kapal layar besar

5. Suku bangsa yang termasuk keturunan dari bangsa Deutero Melayu adalah:

- A. Suku Sakai dan Kubu
- B. Suku Dayak dan Toraja
- C. Suku Semang dan Negrito
- D. Suku Jawa dan Bugis
- E. Suku Aborigin dan Maori



TUGAS 6

Susun Gambar



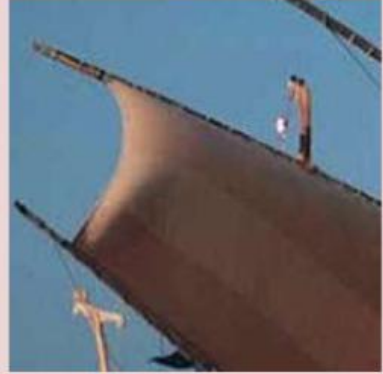
Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, peserta didik diharapkan dapat memahami bentuk dan fungsi perahu bercadik sebagai alat transportasi nenek moyang bangsa Indonesia, serta menjelaskan makna simbolik perahu bercadik sebagai bukti kemampuan pelayaran dan kekuatan maritim bangsa Indonesia pada masa lampau.




Petunjuk Kerja

1. Amati potongan gambar yang tersedia.
2. Gambar telah dibagi menjadi 6 bagian.
3. Seret dan letakkan setiap potongan ke dalam kotak grid sesuai posisi yang benar.
4. Susunlah potongan-potongan tersebut agar membentuk gambar yang utuh.
5. Setelah menyusun jawablah pertanyaan yang telah tersedia. dengan menekan salah satu lingkaran jawaban yang dianggap benar.







Perahu bercadik merupakan salah satu peninggalan budaya nenek moyang bangsa Indonesia yang sangat penting dalam sejarah. Cadik adalah alat penyeimbang di sisi perahu yang memungkinkan kapal tetap stabil saat berlayar di laut. Keberadaan perahu bercadik menunjukkan bahwa nenek moyang kita telah mengenal teknologi pelayaran dan memiliki kemampuan navigasi yang tinggi sejak ribuan tahun lalu.

Melalui perahu bercadik, bangsa Proto Melayu dan Deutero Melayu melakukan migrasi ke wilayah Nusantara. Mereka mampu menyeberangi laut luas, bermigrasi secara bergelombang, dan menetap di berbagai pulau di Indonesia. Hal ini membuktikan bahwa nenek moyang bangsa Indonesia adalah pelaut andal dengan tradisi maritim yang kuat. Tradisi ini menjadi bagian penting dari identitas budaya bangsa hingga kini.

Apa makna dari perahu bercadik dalam sejarah nenek moyang bangsa Indonesia?

- Bukti bahwa nenek moyang telah mengenal sistem kepercayaan animisme dan dinamisme**
- Simbol kekuatan maritim dan kemampuan pelayaran**
- Bukti kemampuan perdagangan**
- Hiasan dalam ucapan adat**



TUGAS 7

Kuis Benar atau Salah

Setelah mengerjakan kuis ini, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menjelaskan berbagai teori mengenai asal usul nenek moyang bangsa Indonesia.
2. Membedakan ciri-ciri bangsa Proto Melayu dan Deutero Melayu serta peninggalan budayanya.
3. Mengidentifikasi suku-suku bangsa yang merupakan keturunan dari masing-masing gelombang migrasi nenek moyang.
4. Menunjukkan pemahaman tentang persebaran manusia purba dan pengaruhnya terhadap pembentukan masyarakat Indonesia saat ini.

Bacalah setiap pernyataan dengan cermat.

Pilih tanda centang untuk benar dan tanda silang untuk salah



Teori Yunnan menyatakan bahwa nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari wilayah Indonesia sendiri.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bangsa Proto Melayu datang ke Indonesia lebih dahulu dibandingkan Deutero Melayu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kapak persegi adalah salah satu hasil budaya bangsa Deutero Melayu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Suku Dayak dan Toraja merupakan keturunan bangsa Proto Melayu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teori <i>Out of Taiwan</i> menyebut bahwa nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari India bagian selatan.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Van Heine Geldern mendukung teori bahwa asal usul nenek moyang Indonesia dari Asia Tengah.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Teori <i>Out of Africa</i> menjelaskan bahwa manusia modern berasal dari Afrika dan menyebar ke berbagai wilayah termasuk Asia Tenggara.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kapak lonjong adalah alat kebudayaan logam yang digunakan bangsa Deutero Melayu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bahasa Austronesia diyakini oleh beberapa ahli berasal dari daerah Campa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Manusia purba seperti Pithecanthropus tidak memiliki hubungan genetik langsung dengan manusia modern.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DAFTAR PUSTAKA

Mintarsih, F. R. (2023). Sejarah Indonesia: untuk SMK Kelas X Semester Ganjil. Penerbit P4I.

Hernadi, Edi. (2013). Sejarah Nasional Indonesia. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia.

Darwin Charles. (2003). The Origin Species. Jakarta: Yayasan Obor Jaya.

Ratna Haspari. (2012). Sejarah Indonesia. Jakarta: Erlangga.

Kompas.com. (2023, September 21). Asal usul nenek moyang bangsa Indonesia menurut para ahli.

Kompas.com.<https://edukasi.kompas.com/read/2023/09/21/091957271/asal-usul-nenek-moyang-bangsa-indonesia-menurut-para-ahli>.

Sitohang, T. T. (2023). UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS X IPS 1 TERHADAP PEMBELAJARAN SEJARAH DENGAN MATERI ASAL USUL NENEK MOYANG BANGSA INDONESIA MENGGUNAKAN MODEL DEBAT DI SMA CAHAYA MEDAN TA 2020/2021. Quaerite Veritatem: Jurnal Pendidikan, 2(2), 135-143.

