

ΟΝΟΜΑ : ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ 20ο-24ο κεφ.

1. Συμπλήρωσε τις λέξεις:

Δ							
Ι							
Κ							
Α							
Ι							
Ο							
Σ							

1. Ονομαζόταν κι έτσι η Αθηναϊκή συμμαχία.
2. Ήταν οι πόλεις της συμμαχίας μεταξύ τους.
3. Το όνομα του Αθηναίου στρατηγού που έδωσε την τελική νίκη στους Έλληνες.
4. Ο αθηναϊκός στόλος παρείχε στους συμμάχους...
5. Η Αθήνα ήταν η πιο ... πόλη της συμμαχίας.
6. Έγινε το μεγαλύτερο λιμάνι της Ελλάδας (με άρθρο)
7. Η πόλη αυτή δε συμμετείχε στην Αθηναϊκή συμμαχία.

2. Μάρκαρε τη σωστή απάντηση:

- Οι 10 στρατηγοί ήταν υπεύθυνοι για:
α. τον στρατό β. τον στόλο γ. τον στρατό και τον στόλο
- Η Εκκλησία του δήμου ήταν:
α. συνέλευση λαού β. τόπος συνέλευσης γ. εκκλησία στην Ακρόπολη
- Το μετοίκιο που πλήρωναν οι μέτοικοι ήταν:
α. ενοίκιο σπιτιού β. φόρος προστασίας γ. φόρος εμπορίου
- Όταν ένας δούλος ζητούσε προστασία σ' ένα ναό μετά ήταν δυνατό:
α. να πουληθεί ξανά β. να ελευθερωθεί γ. να τιμωρηθεί

3. Συμπλήρωσε Σ στις προτάσεις που είναι σωστές και Λ στις λάθος:

- ❖ Την πιο μεγάλη δύναμη στην Αθήνα την είχε η Εκκλησία του δήμου. _____
- ❖ Οι 10 στρατηγοί εκλέγονταν από τους μέτοικους. _____
- ❖ Οι δούλοι ασχολούνταν κυρίως με το εμπόριο. _____
- ❖ Οι κάτοικοι της Αττικής χωρίζονταν σε 3 κατηγορίες. _____
- ❖ Οι Αθηναίοι πολίτες είχαν και τα περισσότερα δικαιώματα. _____
- ❖ Υπήρχαν δούλοι που δούλευαν ως αστυνομικοί, λογιστές, παιδαγωγοί. _____
- ❖ Συνηθισμένη τροφή των Αθηναίων ήταν τα λαχανικά, οι ελιές και τα ψάρια. _____
- ❖ Οι γυναίκες πρόσεχαν και περιποιούνταν τον εαυτό τους. _____
- ❖ Στην Αθήνα υπήρχαν δημόσια σχολεία. _____
- ❖ Οι γονείς έστελναν τα παιδιά τους στο γραμματιστή με τη συνοδεία ενός παιδαγωγού. Μάθαιναν να διαβάζουν, να γράφουν και να λογαριάζουν. _____

4. Τι είναι ο καθένας; Αντιστοίχισε :

Σωκράτης	○	● θεατρικός συγγραφέας
Αισχύλος	○	● ιστορικός
Ηρόδοτος	○	● φιλόσοφος
Σοφοκλής	○	● θεατρικός συγγραφέας
Ευριπίδης	○	● ιστορικός
Αριστοφάνης	○	● θεατρικός συγγραφέας
Θουκυδίδης	○	

5. Αντιστοίχισε :

ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Προπύλαια	•	• Το μέρος που έγινε ο αγώνας του Ποσειδώνα και της Αθηνάς για το ποιος θα δώσει το όνομά του στην πόλη.
Ναός Αθηνάς Νίκης	•	• Αφιερωμένος στη θεά Αθηνά και μέσα σ' αυτό είχε τοποθετηθεί το χρυσελεφάντινο αγαλμα της Αθηνάς.
Παρθενώνας	•	• Βρίσκεται στη δεξιά (νότια) πτέρυγα των Προπυλαίων της Ακρόπολης.
Ερέχθαιο	•	• Η λαμπρή είσοδος προς τον ιερό βράχο της Ακρόπολης.



Παρθενώνας Προπύλαια



Ερέχθαιο Ναός Αθηνάς Νίκης



ΑΓΑΛΜΑΤΑ

Χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς	•	• Είχε τοποθετηθεί μέσα στον Παρθενώνα, ήταν έργο του Φειδία και είχε ύψος περίπου 12 μέτρα.
Χάλκινο άγαλμα της Αθηνάς	•	• Είχε ύψος επτά μέτρα και η άκρη από το δόρυ της Αθηνάς φαινόταν από πολύ μακριά.

6. Τι μπορούσαν να κάνουν οι γυναίκες στην Αθήνα και τη Σπάρτη: Αντιστοίχισε :

- | | |
|----------|--|
| | ☺ Ντύνονταν απλά και ζούσαν χωρίς πολυτέλειες |
| | ☺ Βάφονταν, στολίζονταν και έκαναν ωραία χτενίσματα |
| ΣΠΑΡΤΗ ☺ | ☺ Δεν έβγαιναν συχνά έξω από το σπίτι |
| | ☺ Ήταν πιο ελεύθερες από τις γυναίκες που ζούσαν σε άλλες πόλεις της Ελλάδας |
| ΑΘΗΝΑ ☺ | ☺ Οι άντρες τους έδειχναν μεγάλο σεβασμό |
| | ☺ Ασχολούνταν μόνο με τις δουλειές του σπιτιού |
| | ☺ Πήγαιναν στο γυμναστήριο για να φτιάξουν γερό κορμί |

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

7. Λύσε το σταυρόλεξο:

ΚΑΘΕΤΑ

- | | | | |
|----|--|---|---|
| 1 | Έτσι έλεγαν το δάσκαλο στα αρχαία χρόνια | 2 | ονομαζόταν και "ο δίκαιος" |
| 3 | Μάθαινε κιθάρα και λύρα στα παιδιά | 5 | Έτσι ονομάζονταν οι ξένοι της Αθήνας |
| 4 | Θεατρικά έργα που διηγούνταν δραματικά γεγονότα | 6 | Σπαρτιάτης που καταδικάστηκε σε θάνατο γιατί μιμήθηκε τον τρόπο ζωής των Περσών |
| 6 | Έτσι έλεγαν το δούλο που συνόδευε τα παιδιά στο σχολείο | 7 | Άγγελος που "πήρε" πολλά αγάλματα από την Ακρόπολη Αθηνών |
| 7 | Σ' αυτό τον ποταμό νίκησε ο Κίμωνας | 8 | Έτσι ονομάστηκαν οι ταμίες της Δηλιακής Συμμαχίας |
| 9 | Αρχιτεκτονες του Παρθενώνα ήταν ο Καλλικράτης και ο | | |
| 10 | Εκεί βρισκόταν το χρυσαλεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς | | |
| 11 | Θεατρικά έργα που διηγούνταν χαρούμενες και αστείες πλευρές της ζωής | | |

