E-MODUL

BAHASA INDONESIA

MATERI MENULIS PUISI
TEMA 6 SUBTEMA 1
SEKOLAH DASAR KELAS 4

DISUSUN OLEH :
SITI FAJAR WATI

Kelas 4

LIVEWORKSHEETS

TIME TO STUDY

NAMA :

KELAS :

LIVEWORKSHEETS

Kata Pengantar

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyusun e-modul ini yang bertujuan untuk memperkenalkan dan mendalami seni menulis puisi. Puisi adalah salah satu bentuk ekspresi yang kaya akan makna dan keindahan, yang mampu menyentuh hati dan menggugah perasaan pembacanya..

Dalam e-modul ini, saya menyajikan berbagai materi yang akan membantu Anda memahami seluk-beluk puisi, mulai dari pengertian hingga teknik penulisan yang efektif. saya juga menyertakan contoh-contoh puisi yang dapat menjadi inspirasi dan referensi dalam proses kreatif Anda.

Semoga e-modul ini dapat menjadi sumber pengetahuan yang bermanfaat dan memotivasi Anda untuk mengeksplorasi dunia puisi lebih dalam. Dengan menulis puisi, kita tidak hanya melatih kemampuan berbahasa, tetapi juga mengasah kepekaan terhadap keindahan dan makna yang ada di sekitar kita.

selamat belajar dan selamat berkreasi!

Malang, 12 maret 2025
Siti Fajar Wati

LIVEWORKSHEETS

Petunjuk penggunaan E-Modul

E-modul adalah bahan ajar digital yang dirancang untuk memudahkan proses pembelajaran. E-modul ini berisi materi, latihan, dan evaluasi yang dapat diakses kapan saja dan di mana saja.

1. Persyaratan

Sebelum menggunakan e-modul, pastikan Anda memiliki:

- perangkat yang mendukung (komputer, tablet, atau smartphone)
- koneksi internet yang stabil
- aplikasi *live worksheet*

2. Cara mengakses e-modul

- buka aplikasi *live worksheet*
- buka *link* yang sudah disediakan
- Silakan *login*

3. *Navigasi* E-Modul

- Menu utama dibagian atas kalian akan menemukan nama dan kelas yang harus diisi
- selanjutnya kalian akan menemukan manu yang berisi daftar isi yang memudahkan kalian dalam mencari halaman
- *scroll* ke bawah untuk menu-menu selanjutnya

4. Menggunakan fitur interaktif

- klik pada ikon *play* untuk memutar vidio yang disertakan
- kerjakan latihan soal dan soal evaluasi yang telah disediakan

Selamat belajar! manfaatkan e-modul ini sebaik mungkin untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan anda.

LIVEWORKSHEETS

CP DAN TP

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi, memahami rima, serta mengekspresikan ide dan perasaan melalui puisi. Siswa diharapkan dapat membuat puisi sederhana sesuai dengan tema yang diberikan.

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu menjelaskan cara menulis puisi dengan baik dan benar
- Peserta didik mampu menulis puisi secara mandiri

LIVEWORKSHEETS

Daftar Isi

Kata Pengantar 1
Petunjuk penggunaan E-Modul 2
CP dan TP 3
Daftar Isi 4
Materi Umum 5
Unsur Puisi 6
Strategi Menulis Puisi 6
Komponen Penilaian 6
Puisi Lama 7
- Ciri – ciri puisi lama 7
- Baris dan Bait 7
- Irama dan Rima 7
- Contoh penulisan 7
- Rima a-b-a-b 8
- Rima a-b-b-a 8
- Rima a-a-b-b 9
- Rima a-a-a-a 9

Puisi Baru 10
- Cara membuat puisi baru 10
- Ciri-ciri puisi baru 10
- Contoh puisi baru 11
- Contoh soal 11

Soal evaluasi 12
Profil Penulis 13

LIVEWORKSHEETS

Puisi

Apakah kalian ingat bagaimana cara menulis puisi?
Sebelum kita memulai untuk menulis puisi mari kita mencari informasi tentang puisi. Mari simak vidio pembelajaran berikut!

https://youtube.com/watch?v=73_QgNQVfeQ&feature=shared

SUBSCRIBE

Pengertian puisi

Puisi adalah karya sastra yang berisi curahan perasaan penyair tentang apa yang dirasakan, dilihat , dan dipikirkan dengan menggunakan kata-kata, ada 2 macam puisi yaitu

1. Puisi lama yang bahasanya terikat oleh irama,matra,rima serta penyusunan larik dan bait.
2. Ada pula puisi baru yang cara penulisannya lebih bebas tidak terikat rima, jumlah kata, ataupun jumlah larik.

Cara Menulis Puisi

Berikut elemen-elemen penting dalam penulisan puisi!

1. Tema : Ide pokok atau pesan yang ingin disampaikan
2. Bahasa : Pilihan kata gaya bahasa yang digunakan, termasuk majas dan simbol
3. Rima : Dalam puisi lama pola bunyi atau keselarasan suara diakhir baris harus ditentukan
4. Irama : Ritme dan alunan kata yang menciptakan suasana
5. Struktur : Bentuk dan susunan puisi seperti jumlah bait dan jumlah baris perbait
6. Emosi : Perasaan yang ingin ditunjukan atau diekkspresikan dalam puisi
7. Gaya : Cara unik penulis dalam menyampaikan ide, bisa lewat pemilihan kata atau struktur

LIVEWORKSHEETS

Unsur Puisi

- Tema: Ide pokok atau pesan yang ingin disampaikan dalam puisi.
- Diksi: Pilihan kata yang digunakan penulis untuk menciptakan suasana dan makna.
- Imagery: Gambaran yang dihasilkan dalam pikiran pembaca melalui kata-kata.
- Suara: Elemen ritmis dan bunyi dalam puisi, termasuk rima dan aliterasi.
- Bentuk: Struktur fisik puisi, seperti jumlah bait, larik, dan panjang baris.

Strategi menulis puisi

- Mencari Inspirasi: Amati lingkungan sekitar, pengalaman pribadi, atau perasaan yang mendalam.
- Menggunakan Teknik Menulis: Cobalah teknik seperti free writing, di mana Anda menulis tanpa henti selama beberapa menit untuk menemukan ide.
- Membaca Puisi Lain: Membaca karya penyair lain dapat memberikan inspirasi dan pemahaman tentang berbagai gaya dan teknik.
- Mengedit dan Merevisi: Setelah menulis, luangkan waktu untuk mengedit dan merevisi puisi Anda agar lebih padat dan bermakna.

Komponen Penilaian

- Kreativitas: Seberapa orisinal dan kreatif puisi yang ditulis.
- Penggunaan Bahasa: Kualitas diksi dan gaya bahasa yang digunakan.
- Struktur: Kesesuaian bentuk dan struktur puisi.
- Makna: Kedalaman dan kejelasan pesan yang disampaikan.
- Emosi: Kemampuan puisi untuk menyentuh emosi pembaca.

LIVEWORKSHEETS

Puisi Lama

Ciri-ciri puisi

Penyusunan baris, bait, serta bahasanya terkait oleh irama dan rima.

Baris dan Bait

Puisi tersusun dalam bentuk bait - bait.
Dalam satu bait puisi terdapat beberapa baris kata atau kalimat.

Irama dan Rima

Irama adalah keselarasan bunyi pada puisi yang dibentuk oleh pergantian tekanan kata. Irama berhubungan dengan panjang pendeknya bunyi serta kemerduan bunyi saat membacakan puisi. Rima adalah persamaan bunyi yang ada dalam baris-baris puisi.

contoh

Burung berkicau riang bernyanyi → Baris pertama
Sang mentari mulai meninggi → Baris kedua
Tanda hari sudah pagi → Baris ketiga
Memecah keheningan sunyi → Baris keempat

} 1 BAIT

LIVEWORKSHEETS

Puisi di atas terdiri dari satu bait dan empat baris

Puisi ini berima sama karena setiap baris dalam bait puisi ini berakhiran huruf i

Rima a-b-a-b

Puisi yang berirama a-b-a-b sering disebut puisi berirama silang. Puisi berirama silang dalam bait puisi memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris ketiga, dan baris kedua sama dengan baris keempat. Persamaan bunyi rima tersebut terjadi secara selang-seling.

Contoh Rima a-b-a-b

Belajar giat setiap hari
Tanpa jemu tak kenal waktu
Semua ku kerjakan setulus hati
Demi mewujudkan cita - citaku

Rima a-b-b-a

Rima a-b-b-a dalam suatu puisi disebut juga rima peluk. Bait puisi yang berirama peluk memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris keempat dan baris kedua dengan baris ketiga.

Contoh Rima a-b-b-a

Diatas karpet merah berjalan penuh gaya
Berlenggak-lenggok pak seorang putri
Mengenakan busana indah tak terperi
Membuat semua terpesona akan kecantikannya

LIVEWORKSHEETS

Rima a-a-b-b

Rima a-a-b-b disebut juga rima pasangan. bait puisi yang berirama pasangan biasahnya memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris kedua dan baris ketiga dengan baris keempat.

Contoh Rima a-a-b-b

Inginku memiliki suara merdu
Agar ku dapat menyayikan sebuah lagu
Sebagai hiburan untuk seluruh handai tolan
Dalam sebuah pertunjukan yang dipenuhi para seniman

Rima a-a-a-a

Rima a-a-a-a sering juga disebut puisi berirama terus. Puisi yang berirama terus memiliki persamaan bunyi di semua barisnya mulai dari baris pertama,kedua, ketiga hingga baris terakhir.

Contoh Rima a-a-a-a

Terbang dengan burung besi
Menembus langit tinggi
Berkeliling seluruh negri
Menggapai mimpi menjadi pilot sejati

Buatlah puisi sesuai dengan rima puisi lama sesuai dengan contoh-contoh di atas!

LIVEWORKSHEETS

Puisi Baru

Puisi Baru

Puisi yang lebih bebas dalam aturan, seperti puisi anak dan puisi bebas.

Cara membuat puisi baru

1. Menentukan tema atau judul puisi
2. Menentukan kata kunci
3. Menggunakan gaya bahasa
4. Mengembangkan puisi dengan seindah mungkin

Simak vidio di bawah ini

inihttps://youtube.com/watch?v=jPNiW_WnG0I&feature=shared

Ciri-ciri puisi baru

- Puisi baru tidak terikat dengan berbagai aturan-aturan seperti rima,jumlah baris dan suku kata.
- Pada puisi baru menggunakan majas yang dinamis atau berubah-ubah yang berisikan tentang sebuah kehidupan.
- Pada puisi baru biasahnya lebih banyak menggunakan sajak pantun dan syair.
- Mempunyai sebuah bentuk yang lebih rapi dan simetris.

LIVEWORKSHEETS

Contoh

Isi Hatiku

Kata-kata meloncat liar
Tak peduli rima, tak takut sunyi
Mereka berbisik dalam angin
Menari bersama pikiran yang kabur
Waktu hanyalah bayangan
Terpecah di genangan sekeranjang mimpi
Aku dan kamu entah dimana, entah kapan
Berburu diam yang tak kunjung tiba
Tidak ada akhir
Hanya langkah tanpa peta
Dalam badai yang berbisik
Hidup adalah ketidakteraturan yang indah

Buatlah puisi baru sesuai dengan isi hati kalian saat ini!

LIVEWORKSHEETS

Setelah kalian memahami materi yang telah disampaikan, setelah itu mari kita menyelesaikan tugas selanjutnya yaitu mengerjakan soal evaluasi pada link berikut ini!

let's play

LATIHAN MENULIS PUISI

https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=UYHXFy7TVh&sr=n&l=j7&i=ouuuoxx&r=ba&f=dzdfzcds&ms=uz&cd=p-----i3--wlq3jxxxjmmfdngnegknpxg&mw=hs

LINK QUIZIZ

https://quizizz.com/admin/quiz/67bc9b0662f77c6f0459f1e1?at=67bca561176a5f5d0bf9c72f&OPEN_saved=true

LIVEWORKSHEETS

Profil Penulis

Nama lengkap penulis Siti Fajar Wati, lahir pada tanggal 12 Maret 2003 di Desa Tumpakrejo Kecamamatan Gedangan Kabupaten Malang, Jawa Timur. Penulis merupakan anak kedua dari pasangan Bapak Sukarni Dan Alm. Ibu Sutiani. Penulis menganut Agama Islam.

Penulis pernah menempuh pendidikan di TK Dharma wanita Tumpakrejo pada 2008-2009 dan penulis melanjutkan pendidikan di SDN Tumpakrejo 02 Gedangan pada 2010-2015 setelah itu melanjutkan pendidikan di SMPN 2 Gedangan pada tahun 2015-2018, penulis melanjutkan sekolah di SMAN 01 Gondanglegi dan lulus pada tahun 2021. pada tahun 2021 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas PGRI Kanjuruan Malang. Alasan penulis menciptakan E-modul berbasis live worksheet ini untuk memenuhi syarat kelulusan perguruan tinggi dalam penulisan skripsi yang mengambil jenis penelitian pengembangan.

Tentang penulis :
Instagram : @Sitifajarwati12
Email : sitifajarwati1212@gmail.com
Youtube : Siti Fajar Wati

LIVEWORKSHEETS