

# LKPD

## Lembar Kerja Peserta Didik

Materi : Bangun Ruang

Nama :

Kelas :

Disusun oleh : Zulfa Dayyinati

Borobudur Temple



## LKPD Pertemuan 1: Eksplorasi Spasial Candi Borobudur

 **Format: Liveworksheet Interaktif**

 **Fokus: Pengembangan Kemampuan Spasial**

 **Waktu: 1 JP (40–60 menit)**

### A. Tujuan Pembelajaran

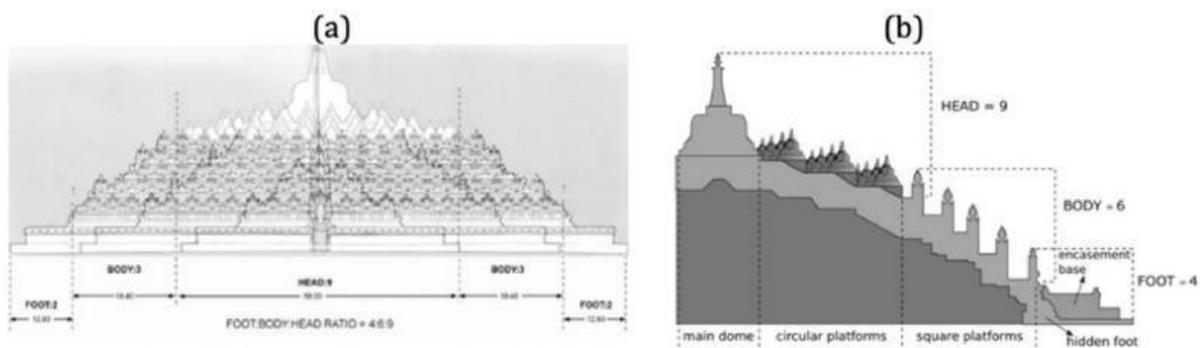
Siswa dapat mengembangkan keterampilan spasial melalui pengamatan, visualisasi, rotasi mental, relasi antarbagian, dan orientasi sudut pandang terhadap struktur Candi Borobudur.

### B. Struktur Soal dan Indikator

#### 1. Spatial Perception (Persepsi Keruangan)

**Indikator:** Siswa dapat mengamati bangun ruang atau bagian-bagian bangun ruang yang diletakkan dalam posisi horizontal atau vertikal.

 Gambar potongan vertikal dan horizontal Candi Borobudur (ilustrasi sederhana)



Gambar 9. (a) Borobudur secara horizontal, (b) Borobudur secara vertikal (Situngkir, 2010)

#### Soal 1 (Pilihan Ganda):

Perhatikan gambar potongan vertikal dan horizontal dari Candi Borobudur tersebut.

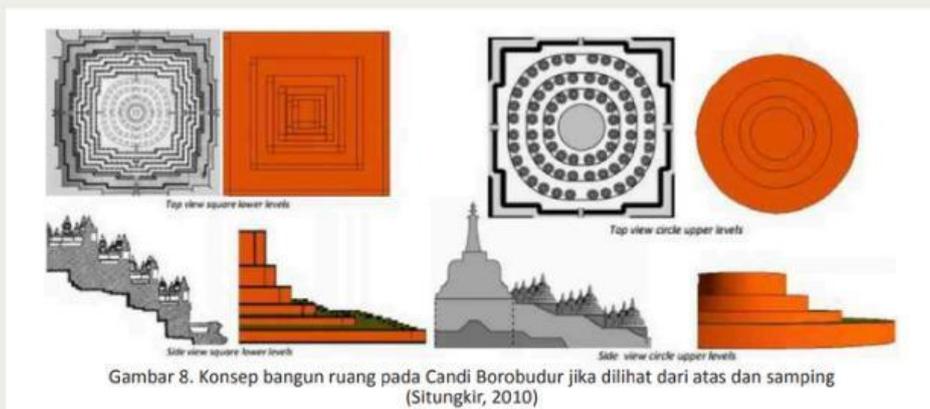
Bentuk stupa kecil berada pada posisi:

- Horizontal melingkar di teras atas
- Vertikal di sisi puncak
- Di bagian dasar yang persegi
- Di bawah pintu masuk utama

## 2. Spatial Visualization (Visualisasi Spasial)

**Indikator:** Siswa dapat memberikan gambaran mengenai perubahan atau perpindahan bagian-bagian dalam bangun ruang.

📷 Diagram sederhana perubahan bentuk dari dasar ke puncak Borobudur



### Soal 2 (Isian Pendek):

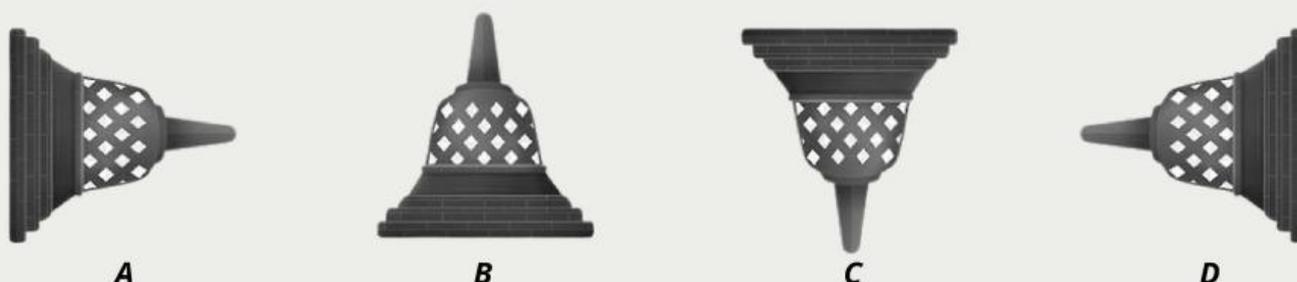
Bagaimana perubahan bentuk dari lantai dasar Candi Borobudur menuju ke bagian puncak? Jelaskan bentuk-bentuk yang muncul dari dasar ke atas:

\_\_\_\_\_

## 3. Mental Rotation (Rotasi Mental)

**Indikator:** Siswa mampu merotasikan suatu bangun ruang secara tepat.

📷 Gambar stupa Borobudur dari satu sudut, dan 3 gambar rotasi yang berbeda



### Soal 3 (Pilihan Ganda):

Manakah dari gambar berikut ini yang merupakan rotasi  $90^\circ$  searah jarum jam dari gambar stupa utama?

- A  B  C  D

#### 4. Spatial Relation (Relasi Keruangan)

**Indikator:** Siswa memahami hubungan keruangan dari bagian-bagian benda.

 Gambar Candi Borobudur tampak samping – diberi nomor bagian: dasar, tangga, relung, stupa

#### Soal 4 (Matching):

Hubungkan antarbagian candi dan fungsinya berikut:

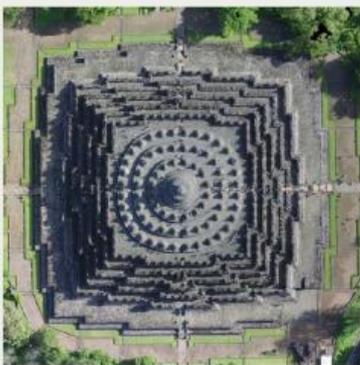
Matching:

<i>Bagian</i>	<i>Fungsi atau posisi relatif</i>
<i>Tangga</i>	Penyangga stupa
<i>Relung</i>	Tempat pemujaan
<i>Stupa</i>	Penghubung antarteras

#### 5. Spatial Orientation (Orientasi Spasial)

**Indikator:** Siswa dapat menentukan bentuk bangun ruang dari sudut pandang yang berbeda.

 Tiga gambar Candi Borobudur: tampak atas, tampak samping, tampak serong.



#### Soal 5 (Pilihan Ganda):

Jika kamu melihat Candi Borobudur dari sudut tenggara, bentuk keseluruhan yang tampak mendekati:

- Piramida simetris
- Tabung bertingkat
- Kubus besar
- Bola dengan pilar



## **Tambahan (Aktivitas Visual Manual – Opsional Bonus)**

### **Instruksi:**

- Gambarlah bentuk Candi Borobudur dari sudut pandang samping dan atas menggunakan pensil di kertas.
- Gunakan minimal dua bentuk geometri: persegi, lingkaran, limas, atau tabung.
- Upload hasil gambarmu di bawah ini:

 **[Upload Gambar Manual]**





# LKPD

## Lembar Kerja Peserta Didik

Materi : Bangun Ruang

Nama :

-----

Kelas :

-----

Disusun oleh : Zulfa Dayyinati

Prambanan Temple



## LKPD Pertemuan 1: Eksplorasi Spasial Candi Prambanan

 **Format: Liveworksheet Interaktif**

 **Fokus: Pengembangan Kemampuan Spasial**

 **Waktu: 1 JP (40–60 menit)**

### A. Tujuan Pembelajaran

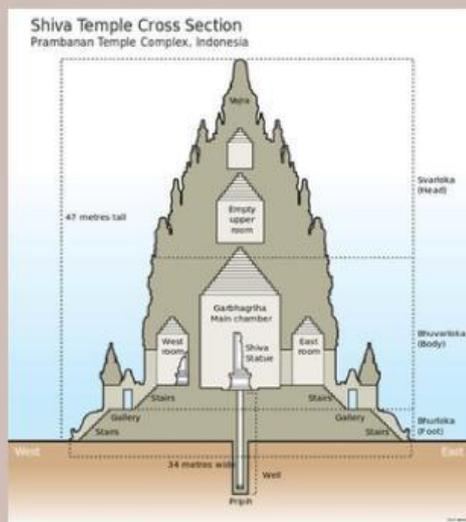
Siswa dapat mengembangkan keterampilan spasial melalui pengamatan, visualisasi, rotasi mental, relasi antarbagian, dan orientasi sudut pandang terhadap struktur Candi Prambanan.

### B. Struktur Soal dan Indikator

#### 1. Spatial Perception (Persepsi Keruangan)

**Indikator:** Siswa dapat mengamati bangun ruang atau bagian-bagian bangun ruang yang diletakkan dalam posisi vertikal.

 Gambar potongan vertikal Candi Prambanan (ilustrasi sederhana)



#### Soal 1 (Pilihan Ganda):

Perhatikan gambar potongan vertikal dan horizontal dari Candi Prambanan tersebut.

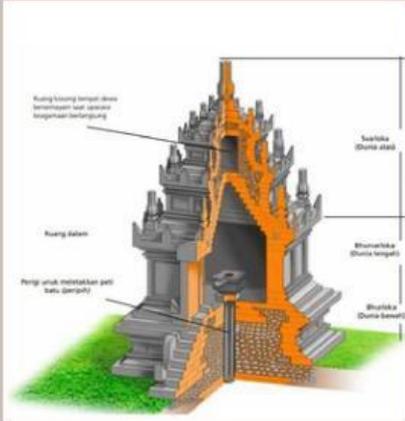
Bentuk stupa kecil berada pada posisi:

- Horizontal melingkar di teras atas
- Vertikal di sisi puncak
- Di bagian dasar yang persegi
- Di bawah pintu masuk utama

## 2. Spatial Visualization (Visualisasi Spasial)

**Indikator:** Siswa dapat memberikan gambaran mengenai perubahan atau perpindahan bagian-bagian dalam bangun ruang.

Diagram sederhana perubahan bentuk dari dasar ke puncak Prambanan



### Soal 2 (Isian Pendek):

Bagaimana perubahan bentuk dari lantai dasar Candi Prambanan menuju ke bagian puncak? Jelaskan bentuk-bentuk yang muncul dari dasar ke atas:

 \_\_\_\_\_

## 3. Mental Rotation (Rotasi Mental)

**Indikator:** Siswa mampu merotasikan suatu bangun ruang secara tepat.

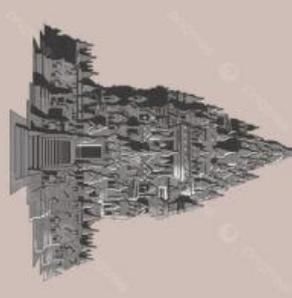
Gambar stupa Prambanan dari satu sudut, dan 3 gambar rotasi yang berbeda



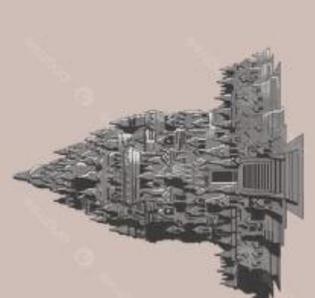
A



B



C



D

### Soal 3 (Pilihan Ganda):

Manakah dari gambar berikut ini yang merupakan rotasi 360° searah jarum jam dari gambar stupa utama?

- A  B  C  D

## 4. Spatial Relation (Relasi Keruangan)

**Indikator:** Siswa memahami hubungan keruangan dari bagian-bagian benda.

 Gambar Candi Prambanan tampak samping – diberi nomor bagian: dasar, tangga, relung, stupa

### Soal 4 (Matching):

Hubungkan antarbagian candi dan fungsinya berikut:

Matching:

<i>Bagian</i>	<i>Fungsi atau posisi relatif</i>
<i>Tangga</i>	Penyangga stupa
<i>Relung</i>	Tempat pemujaan
<i>Stupa</i>	Penghubung antarteras

## 5. Spatial Orientation (Orientasi Spasial)

**Indikator:** Siswa dapat menentukan bentuk bangun ruang dari sudut pandang yang berbeda.

 Tiga gambar Candi Prambanan: tampak atas, tampak samping, tampak serong.



### Soal 5 (Pilihan Ganda):

Jika kamu melihat Candi Prambanan dari sudut tenggara, bentuk keseluruhan yang tampak mendekati:

- Piramida simetris
- Tabung bertingkat
- Kubus besar
- Bola dengan pilar

## **Tambahan (Aktivitas Visual Manual - Opsional Bonus)**

### **Instruksi:**

- Gambarlah bentuk Candi Prambanan dari sudut pandang samping dan atas menggunakan pensil di kertas.
- Gunakan minimal dua bentuk geometri: persegi, lingkaran, limas, atau tabung.
- Upload hasil gambarmu di bawah ini:

 **[Upload Gambar Manual]**

