

BAITANG 10

IKATLONG MARKAHAN

ARALIN 4

Pangalan: _____
Baitang at Pangkat: _____

Pamagat: Kulay, Titik, Pananalig

Panuto: Pumili ng isa (1) sa mga sumusunod na malikhaing paraan upang ipahayag ang iyong damdamin at paniniwala. Sa ilalim ng bawat malikhaing paraan ay makikita ang mga panuto para sa pagbuo nito. Ipasa ang iyong gawa sa link na ibibigay ng iyong guro.

 TULA	 AWIT	 POSTER
Panuto: Sumulat ng maikling tula (4-8 na linya) tungkol sa kung paano ginagabayan ng pananampalataya ang iyong pakikitungo sa kapwa.	Panuto: Gumawa ng liriko ng kanta (4-8 na linya) na may mensahe ng kabutihan, pananampalataya, at malasakit sa kapwa. Maaaring i-base sa isang kilalang himig (hal. "Bahay Kubo", "Ako ay Pilipino") o lumikha ng sarili.	Panuto: Gumuhit ng isang malikhaing poster na nagpapakita kung paano ginagabayan ng pananampalataya ang kabutihan sa kapwa. Maglagay ng maikling mensahe o slogan sa poster.

BAITANG 10

IKATLONG MARKAHAN

ARALIN 4

Pangalan: _____
Baitang at Pangkat: _____

Pamagat: Kulay, Titik, Pananalig

Panuto: Pumili ng isa (1) sa mga sumusunod na malikhaing paraan upang ipahayag ang iyong damdamin at paniniwala. Sa ilalim ng bawat malikhaing paraan ay makikita ang mga panuto para sa pagbuo nito. Ipasa ang iyong gawa sa link na ibibigay ng iyong guro.

RUBRICS:

Pamantayan	Lubos na Nakatugon (4 puntos)	Malinaw na Nakatugon (3 puntos)	Bahagyang Nakatugon (2 puntos)	Hindi Nakatugon (1 puntos)
Nilalaman	Malalim ang mensahe; malinaw na naipapakita kung paano gumagabay ang pananampalataya sa pakikipagkapuwa; may mapanlikhang pananaw	Naipapakita kung paano gumagabay ang pananampalataya; may malinaw na layunin	May ideya tungkol sa pananampalataya ngunit kulang sa linaw o lalim	Hindi malinaw ang mensahe o walang koneksyon sa pananampalataya
Pagkamalikhain	Orihinal, makabago ang paraan ng pagpapahayag; epektibong ginamit ang wika/kulay/simbolismo	May pagkamalikhainmay personal na istilo	Kakaunti ang orihinalidad, karaniwan ang estilo	Walang orihinalidad, hindi pinag-isipan ang presentasyon
Kaayusan at Kabisaan ng Porma (Tula: tugma/sukat; Awit: liriko at ritmo; Poster: ayos ng larawan at teksto)	Akmang-akma ang porma sa mensahe; maayos at kaaya-aya	Angkop at maayos, may ilang bahagyang kakulangan sa porma	May ilang pagkakamali o kulang sa porma ngunit naiintindihan pa rin	Hindi angkop o mahirap unawain ang anyo
Kabuuang Epekto	Nakaaantig ng damdamin; nakaaapekto sa pananaw ng tumitingin o bumabasa	Nakaaaliw at kapaki-pakinabang	Medyo nakakainip o paulit-ulit	Hindi nakatawag-pansin o nakaaantig

Kabuuang Puntos: _____ / 20
Petsa ng Pagpasa: _____
Pirma ng Guro: _____