



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COMERCIAL DEL NORTE**

¡LEER QUE DIVERTIDO!!

¿QUE TANTO COMPRENDO?



Rosio Salazar Pino

NO TODO ES COMO EN LOS CUENTOS DE HADAS

Julie Andrea Torres

Todos los días, al despertar inicia la labor diaria de Juan de Dios, un conductor de vehículo de tracción animal quien desde hace 25 años desempeña su labor casi de sol a sol, con el fin de tener el sustento diario para alimentar sus 7 hijos a quienes sueña con ver convertidos en personas exitosas y con un futuro privilegiado que para él fue esquivo debido a la falta de estudio.

Sin embargo, este hombre a quien en la piel se le notan ya los estragos del sol, y del largo trabajo, sonríe cuando se le pregunta por Lucero, ya que este nombre significa muchas cosas para él, pues solo lo lleva a evocar el barrio que lo vio crecer en el cual aún vive, sino también a su fiel compañero, su caballo al que la mayoría mira con extrañeza al escuchar su nombre, el mismo que recorre con él la ciudad todos los días ...



NO TODO ES COMO EN LOS CUENTOS DE HADAS

Julie Andrea Torres

debido a que no existe un sector fijo al cual asistir diariamente, simplemente ellos van donde creen que pueden tener chatarra, camas viejas, entre otras cosas que transportan a diario.

de todas formas y aunque Juan de Dios se siente orgulloso de su profesión, confiesa que más de una vez se ha asustado pues existen "torcidos", como él dice cuando se refiere a las peticiones de llevar elementos de carros robados o cajas sospechosas, ya que aunque ofrecen "buen billete! por esto, el trabajo honrado es que da satisfacción.



¿Qué tanto entendiste?

1

El conector de continuidad, **sin embargo**, en el segundo párrafo del texto, busca

A.

Relacionar el primer párrafo con lo que se va a decir

B.

Justificar lo que se dijo en el párrafo anterior

C.

Unir todas las partes del texto en una sola

D

Explicar algo que se dijo en los párrafos anteriores





¿Qué tanto entendiste?

2

En el último párrafo se utilizan comillas para resaltar

A.

las palabras de un lenguaje corriente

B.

La voz del escritor

C.

La idea principal del texto

D

La voz del personaje





¿Qué tanto entendiste?

3

El texto anterior tiene como propósito

A.

Exponer el tortuoso oficio de Juan de Dios

B.

Narrar la vida de la familia de Juan de Dios

C.

Dar a conocer la historia de Juan de Dios

D

Contar la tristeza de Juan de Dios



Y ahora a recordar!!!

4.

Arrastra cada palabra al lugar que le corresponde

SUATANTIVO	ADJETIVO	VERBO

Juan de Dios

asistir

exitosas

viejas

evocar

camas

transportan

vehículo

orgulloso

