

Emili Bayo, *Premonicions*

1. **Quin és el nom del protagonista principal?**
 - a) Marc
 - b) Pau
 - c) Èric
2. **Quin tipus de visions té el protagonista?**
 - a) Somnis vívids
 - b) Premonicions clares d'esdeveniments futurs
 - c) Sensacions vagues de perill
3. **On acostuma a tenir les seves primeres premonicions el protagonista?**
 - a) A casa seva
 - b) Al carrer
 - c) En un lloc de la seva infància
4. **Com reacciona inicialment la seva família a les seves premonicions?**
 - a) Amb preocupació i comprensió
 - b) Amb incredulitat i burla
 - c) Amb interès i curiositat
5. **Quin element sol aparèixer en moltes de les seves premonicions?**
 - a) La pluja
 - b) Un color específic
 - c) Una figura desconeguda
6. **A qui intenta advertir el protagonista amb la seva primera premonició important?**
 - a) Un amic
 - b) Un familiar
 - c) Un desconegut
7. **Com se sent el protagonista amb el seu do?**
 - a) Afortunat i especial
 - b) Ansiós i impotent
 - c) Curiós i intrigat
8. **Quin paper juga la policia en la trama?**
 - a) Ajuda al protagonista a entendre les seves visions
 - b) Investiga els esdeveniments que ell prediu

c) No hi té cap paper rellevant

9. **Hi ha algun personatge que cregui en les premonicions del protagonista des del principi?**

a) La seva parella

b) Un vell amic

c) Ningú

10. **Quin lloc de Barcelona és escenari d'alguna de les premonicions més importants?**

a) La Sagrada Família

b) El barri Gòtic

c) El passeig de Gràcia

11. **Com intenta el protagonista controlar o entendre les seves premonicions?**

a) Prenent medicació

b) Parlant amb un especialista

c) Intentant canviar els esdeveniments

12. **Quin sentiment predomina en el protagonista quan té una premonició?**

a) Emoció

b) Por

c) Curiositat

13. **Hi ha algun element sobrenatural explícit a la novel·la més enllà de les premonicions?**

a) Sí, fantasmes

b) Sí, objectes amb poders

c) No

14. **Quin és el clímax de la novel·la?**

a) Quan el protagonista accepta el seu do

b) Quan una de les seves premonicions es fa realitat d'una manera inesperada

c) Quan el protagonista explica les seves visions a la policia

15. **Què simbolitzen les premonicions per al protagonista?**

a) Una oportunitat per ser un heroi

b) Una càrrega i una maledicció

c) Una manera d'entendre el món

16. **Com canvia la percepció que tenen els altres del protagonista al llarg de la novel·la?**

a) Es torna més negativa

b) Es manté igual

c) Evoluciona cap a la creença o la comprensió

17. Quin tema central explora la novel·la?

- a) El poder de l'amor
- b) La naturalesa del destí i el lliure albir
- c) La importància de la família

18. Quin estil narratiu utilitza Emili Bayo a "Premonicions"?

- a) En primera persona des del punt de vista del protagonista
- b) En tercera persona omniscient
- c) Amb múltiples narradors

19. Quin impacte tenen les notícies i els mitjans de comunicació en la trama?

- a) Ignoren les premonicions del protagonista
- b) Sensacionalitzen els esdeveniments que ell prediu
- c) L'ajuden a difondre les seves advertències

20. Quin missatge creus que l'autor vol transmetre amb aquesta novel·la?

- a) Que el futur està escrit i no es pot canviar
- b) Que les persones amb dons especials són incompreses
- c) Que la línia entre la realitat i la percepció pot ser difusa