



| | | | |
|---|---|----------------------------|---|
|  | Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio "Presidente TANCREDO A. NEVES" | |  |
| Disciplina: | HISTÓRIA GERAL | Docente: Cliciane Rebouças | Nota |
| Aluna (a): | | | |
| Data: | 15/03/2021 | Turma: 6 ANO _____ | |

Ciclo do açúcar

O açúcar foi a primeira grande riqueza produzida em terras brasileiras. Durante meados do século XVI e XVII, tornou-se a principal fonte de riqueza da colônia. O sistema que implementou a produção em massa da cana-de-açúcar ficou conhecido como plantation, conciliando a monocultura, os solos férteis e a mão de obra escrava.

As primeiras mudas teriam vindo com Martim Afonso de Souza e foram plantadas em seu engenho em São Vicente. Contudo, as regiões que mais concentraram a produção de açúcar estavam no Nordeste brasileiro, sobretudo Bahia e Pernambuco.

Foi nesse período que surgiram os senhores de engenho, donos de grandes propriedades de terra, os latifúndios, que também são característicos desse tipo de produção. Outro fator de destaque foi a larga utilização de mão de obra escrava para produção de açúcar.

Nesse período, mais especificamente durante o século XVII, os holandeses investiram na tentativa de colonização no Brasil, o que resultou nos maiores conflitos do Brasil Colônia. Após a expulsão definitiva dos holandeses, em 1654, eles se instalaram na região das Antilhas, onde passaram a produzir um açúcar extremamente competitivo, atingindo diretamente o comércio exterior português. Isso produziu uma crise no ciclo do açúcar, que se somou à descoberta, no final do século XVII, de ouro.

Entradas e Bandeiras

Ainda no século XVI, Portugal promovia e estimulava pessoas interessadas na exploração do território colonial. As operações com o objetivo de expansão territorial, financiadas e organizadas pelo próprio governo, recebiam o nome de entradas. Já os indivíduos, também incentivados pela Coroa, interessados em expedições próprias, com recursos próprios, seja para busca de pedras preciosas, seja para captura de índios para vendê-los como escravos, entre outras motivações, ficaram conhecidos como bandeirantes.

As entradas provocaram uma série de conflitos com os indígenas, levando, inclusive, à dizimação de nações inteiras. Essas expedições foram fomentadas em momentos distintos por motivos diferentes, sobretudo após o fim do ciclo do açúcar, quando Portugal necessitava buscar novos recursos. Todo metal encontrado durante as expedições deveria ser levado às Casas de Fundição, onde um quinto era retirado como imposto pago à Coroa portuguesa.

Ciclo do Ouro



Em meados do século XVIII, as bandeiras começaram a achar ouro em quantidades significativas no interior da colônia, especificamente nas regiões de Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso.

Mais uma vez, os escravos africanos foram fundamentais nesse processo, até mesmo porque dominavam técnicas superiores às dos portugueses na extração do ouro. Essa interiorização em busca de metais preciosos foi importante também para a formação de diversas vilas que hoje constituem importantes cidades, como São João del Rei (MG), Mariana (MG), Ouro Preto (MG), Jaraguá (GO), entre outras.

No final do século XVIII, o ouro passou a ser mais escasso pelo esgotamento das minas. Começou-se, então, o surgimento de uma nova atividade econômica, ligada, novamente, ao sistema de plantation, que foi a plantação de café.

Fonte: <https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/brasil-colonia.htm>

<https://escolakids.uol.com.br/historia/colonizacao-do-brasil.htm>

| | | | |
|---|---|----------------------------|---|
|  | Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio "Presidente TANCREDO A. NEVES" | |  |
| Disciplina: | HISTÓRIA GERAL | Docente: Cliciane Rebouças | Nota |
| Aluna (a): | | | |
| Data: | 01/04/2021 | Turma: 6 ANO _____ | |

Para responder necessita fazer leitura do texto a cima.

Marque X na alternativa correta.

1) Primeira grande riqueza produzida em terras brasileiras:

- a) () Pau-Brasil b) () Açúcar c) () café d) () algodão

2) O sistema que implementou a produção em massa da cana-de-açúcar ficou conhecido como :

- a) () Monocultura b) () latifúndios c) () Plantation d) () expedições

3) As regiões que mais concentraram a produção de açúcar estavam na região:

- a) () Sul b) () Norte c) () Sudeste d) () Nordeste

4) Mão de obra utilizada no plantio da cana-de-açúcar:

- a) () Escrava b) () Livre c) () Assalariada d) () indígena

5) Foram expulsos do Brasil, em 1654, eles se instalaram na região das Antilhas, onde passaram a produzir um açúcar extremamente competitivo, atingindo diretamente o comércio exterior português:

- a) () franceses b) () holandeses c) () indígenas d) () portugueses

6) Donos de grandes propriedades de terra, os latifúndios, onde ocorria a plantação da cana-de-açúcar e a produção do açúcar.

- a) () senhores de barranco b) () senhores de engenho c) () senhores coronéis

7) As operações com o objetivo de expansão territorial, financiadas e organizadas pelo próprio governo, recebiam o nome de:

- a) () Entradas b) () Bandeiras c) () Indígenas d) () Coroa

8) Os indivíduos, também incentivados pela Coroa, interessados em expedições próprias, com recursos próprios, seja para busca de pedras preciosas, seja para captura de índios para vendê-los como escravos, entre outras motivações, ficaram conhecidos como:

- a) () Escravos b) () Coronéis c) () Bandeirantes d) () Senhores de engenho

9) Em meados do século XVIII, as bandeiras começaram a achar ouro em quantidades significativas no interior da colônia, especificamente nas regiões de:

- a) () Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso. b) () Rio de Janeiro, Goiás e São Paulo.

10) Mão de obra mais usada na extração do ouro:

- a) () Assalariada b) () Livre c) () Escrava d) () indígena

"Na alquimia colonial e neocolonial o ouro se transfigura em sucata, os alimentos em veneno."

EDUARDO GALEANO