مهارة تحليل النص

حصن الشارقة طراز معماري إماراتي فريد

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يُعد حصن الشارقة من أقدم المباني التاريخية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو يمثل طرازاً معمارياً إماراتياً فريداً يجمع بين الوظيفة الدفاعية والجمالية. بُني الحصن في أواخر القرن الثامن عشر ليكون مقرّاً للحكم ومركزاً لحماية المدينة من الهجمات الخارجية. يتميز تصميمه بالأبراج العالية والجدران السميكة، كما استخدمت في بنائه المواد الطبيعية المتوفرة في البيئة المحلية مثل الطين والحجارة المرجانية. خلال العقود الماضية، خضع الحصن لعمليات ترميم دقيقة ليصبح اليوم معلماً سياحياً ومتحفاً يعرض تاريخ الشارقة العريق وتراثها الأصيل، مما يجعله وجهة مهمة لكل من يهتم بالثقافة الإماراتية.

وأنقذت البصيرة التاريخية والمكانية الواعية لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة – حفظه الله – الحصن من الزوال الكلي والنسيان المرير. فبعد أن تحول الحصن في عام 1969م إلى أظلال وجدران خارجية لا يتجاوز ارتفاعها مترين، وبرج لا يتجاوز ارتفاعه 12 متراً، جاء سموه بالمخططات والصور والوثائق القديمة ومعلومات الشيوخ وكبار السن من الشارقة، ثم وضع التصميم التراثي القديم للحصن، فأُعيد بناؤه عام 1996م وتحول إلى منارة تراثية لا يخطئها البصر ولا تغفل عن وقعها الروح.

LIVEWORKSHEETS

السؤال الأول) بُني حصن الشارقة في القرن:

A. السادس عشر
B. السابع عشر
C. الثامن عشر
D. التاسع عشر

السؤال الثاني) هو الذي أنقذ الحصن من الزوال والتخريب:

A. صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي
B. هيئة السياحة في الشارقة
C. وزارة الثقافة الإماراتية
D. مواطنو الشارقة

السؤال الثالث) حدث للحصن في عام 1969م قبل الترميم:

A. هُدم بالكامل وبني مكانه متحف جديد
B. ترك كأظلال وجدران لا يتجاوز ارتفاعها مترين وبرج بارتفاع 12 متراً
C. حوّل إلى فندق سياحي
D. بنيت حوله حدائق عامة

السؤال الرابع) أُعيد بناء حصن الشارقة بالتصميم التراثي القديم في سنة:

A. 1986م
B. 1990م
C. 1996م
D. 2000م

السؤال الخامس) المواد الرئيسية التي استخدمت في بناء الحصن قديماً:

A. الخرسانة والحديد
B. الزجاج والألمنيوم
C. الخشب والصلب
D. الطين والحجارة المرجانية

LIVEWORKSHEETS