

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

NAMA :

NOMOR :

Bacalah cerita di bawah ini! Setelah itu, jawablah pertanyaan yang diberikan!

PETUALANGAN KAKEK DAN TARI TOPENG

Pagi itu, langit Malang tampak cerah, secerah senyum Kakek Hadi. Kakek Hadi adalah seorang seniman tari topeng legendaris dari Desa Jabung, Malang. Meskipun usianya sudah senja, semangatnya untuk melestarikan Tari Topeng Malangan tak pernah padam. Cucu kesayangannya, bernama Ayu, sering sekali menemaninya berlatih di sanggar.

"Kakek, kenapa topeng-topeng ini bentuknya aneh-aneh?" tanya Ayu suatu sore, memegang topeng Panji yang putih dan halus.

Kakek Hadi tersenyum. "Setiap topeng punya ceritanya sendiri, Nduk. Ada Topeng Panji yang melambangkan kebaikan, ada Topeng Bapang yang gagah perkasa, dan banyak lagi. Tari Topeng Malangan ini bukan cuma gerakan, tapi juga kisah tentang kehidupan, tentang budi pekerti."

Suatu hari, Kakek Hadi menerima undangan penting. Beliau diminta tampil di sebuah festival budaya besar di pusat kota, tepatnya di area sekitar Alun-Alun Tugu. Festival itu bertujuan memperkenalkan berbagai warisan budaya Malang kepada generasi muda. Kakek Hadi pun mengajak Ayu.

Saat pertunjukan dimulai, alunan gamelan mengiringi tarian Kakek Hadi yang begitu memukau. Dengan topengnya, Kakek Hadi seolah berubah menjadi karakter yang berbeda, menari dengan penuh semangat. Ayu melihat banyak anak seusianya menonton dengan takjub. Di sudut lain, ada juga rombongan wisatawan mancanegara yang sibuk memotret.

Setelah pertunjukan usai, banyak orang mendekat, ingin tahu lebih banyak tentang Tari Topeng Malangan. Kakek Hadi dengan sabar menjelaskan, dan Ayu pun ikut membantu menjawab beberapa pertanyaan sederhana.

"Kakek, aku jadi bangga punya warisan budaya sebagus ini," bisik Ayu.

Kakek Hadi mengelus rambut Ayu. "Nah, itu dia gunanya kita melestarikan, Nduk. Agar semua orang tahu betapa kayanya budaya kita. Warisan budaya itu seperti harta karun, tidak bisa dinilai dengan uang. Kita harus menjaganya baik-baik." Ayu mengangguk, hatinya dipenuhi tekad untuk belajar lebih banyak tentang tari topeng dan membantu Kakek Hadi melestarikan keindahan warisan budaya Malang.

Mengapa menurutmu Tari Topeng Malangan dianggap sebagai warisan budaya yang penting untuk dilestarikan? Jelaskan dengan alasan yang ada di dalam cerita!

.....

.....

.....

.....

Kalau kamu menjadi Ayu, apakah kamu juga akan membantu Kakek Hadi melestarikan Tari Topeng Malangan? Mengapa? Jelaskan pendapatmu!

.....

.....

.....

.....

Apa makna dari kalimat Kakek Hadi: "Warisan budaya itu seperti harta karun, tidak bisa dinilai dengan uang"? Jelaskan dengan bahasamu sendiri.

.....

.....

.....

.....

Sebutkan salah satu warisan budaya yang ada di daerah tempat tinggalmu, lalu jelaskan bagaimana asal-usul atau sejarah dari budaya tersebut!

.....

.....

.....

.....

Mengapa penting bagi generasi muda seperti kamu untuk menjaga warisan budaya daerah? Berikan alasanmu!

.....

.....

.....

.....

.....