



Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

MEMBACA TEKS DESKRIPSI

IDENTITAS

Kelompok : _____

Nama : _____

Kelas : _____

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh
Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat menjelaskan (C2) makna teks deskripsi.
2. Peserta didik mampu menganalisis (C4) ide pokok pada teks deskripsi.
3. Peserta didik mampu merangkum (C5) informasi yang terdapat pada teks deskripsi.

PETUNJUK

1. Berdoa sebelum mengerjakan
2. Isilah identitas pada bagian yang tersedia.
3. Cermati teks deskripsi yang tertera pada LKPD.
4. Bacalah setiap perintah soal yang tersedia.
5. Diskusikan dengan kelompok sebelum menjawab.
6. Gunakan fitur yang sesuai untuk menjawab soal.
7. Jika ada perintah atau materi yang belum dipahami, tanyakan kepada guru.
8. Periksa kembali jawaban sebelum dikirim.
9. Klik Finish atau Submit untuk mengirimkan jawaban ke guru atau melihat hasil langsung.
10. Setelah selesai, siapkan hasil kerja kelompok untuk dipresentasikan di depan kelas.

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz

BACALAH TEKS DESKRIPSI BERIKUT

Tari Jaipong

Tari Jaipong adalah kesenian khas Sunda yang berkembang di daerah Karawang dan Bandung. Tarian ini merupakan gabungan dari Tari Banjet, Tari Pencak Silat, Tari Ketuk Tilu, Tari Wayang Golek, dan Tari Topeng. Tari Jaipong ditampilkan pada acara-acara penting, seperti penyambutan tamu dari luar negeri.

Tari Jaipong dapat ditampilkan seorang diri, berpasangan, maupun grup. Tarian ini tak terbatas pada gender, artinya bisa dilakukan oleh laki-laki serta perempuan. Para penari menggunakan properti yang terdiri dari selendang (sampur), baju atasan (apok), kain panjang (sinjang), dan aksesoris di kepala.

Tari Jaipong diiringi dengan musik gendang, kecrek, gong, rebab, ketuk ketuk, serta alunan lagu dari seorang sinden. Tarian ini dibawakan dengan enerjik dengan ketukan tempo yang cepat. Ciri khas gerakan Tari Jaipong terletak pada hentakan pinggul, ayunan tangan, dan sorotan mata yang tajam.

Meski tergolong tari tradisional, Jaipong masih digemari oleh semua kalangan. Bahkan tarian ini beberapa kali dipentaskan di negeri tetangga. Semoga tarian ini tak dilupakan oleh anak cucu kita kelak.

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz



SETELAH MEMBACA TEKS
TERSEBUT, ISILAH TABEL BERIKUT

Pertanyaan	Penjelasan
Ide pokok	
Infomasi	



SIMPULKAN APA YANG ANANDA
DAPAT DARI TEKS DESKRIPSI
TERSEBUT?





**TENTUKAN STRUKTUR PADA TEKS
DESKRIPSI TERSEBUT!!!**

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz





BACALAH DENGAN CERMAT TEKS DESKRIPSI BERIKUT

Rumah Mungilku yang Baru

Sudah seminggu kami pindah ke rumah baru. Rumahku adalah rumah mungil yang berada persis di depan taman. Rumah itu hanya mempunyai luas 36 meter persegi dan luas tanah 60 meter persegi. Tidak luas dan tidak juga kecil buatku.

Kami memiliki taman kecil di teras depan yang dipenuhi dengan tanaman di pot warna-warni. Setiap tanaman tumbuh subur, ada tanaman bunga dan buah. Bahkan, tanaman cabe sudah berbuah banyak.

Bagian dalam rumahku pun tidak terlalu luas. Rumahku terdiri atas 1 ruang tamu, 2 kamar tidur, dapur, ruang makan, dan 1 kamar mandi. Di ruang tamu hanya berisi karpet sebagai alas duduk dan rak buku yang terpasang di dinding. Agar suasananya harum, ada pewangi semprot otomatis yang terpasang di dinding. Lantai keramik putih membuat rumah mungil ini tampak luas. Itulah rumah mungilku yang baru. Meski rumah ini baru, tetapi kenangan yang ada di rumah ini masih tetap sama. Di sinilah tempatku dan keluarga akan hidup bahagia bersama.

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz





SETELAH MEMBACA TEKS
TERSEBUT, ISILAH TABEL BERIKUT

Pertanyaan	Penjelasan
Ide pokok	
Infomasi	



SIMPULKAN APA YANG ANANDA
DAPAT DARI TEKS DESKRIPSI
TERSEBUT?





**TENTUKAN STRUKTUR PADA TEKS
DESKRIPSI TERSEBUT!!!**

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz

