



Lembar Kerja Peserta Didik

KEKAYAAN BUDAYA INDONESIA

SDN Wanaherang 07 Kabupaten Bogor

Disusun oleh : Pramudita Putri

Kelompok :

Nama
Anggota

1.
2.
3.
4.
5.



Capaian Pembelajaran

Peserta didik mengenal keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah (baik tokoh maupun periodisasinya) di Indonesia, serta menghubungkan dengan kondisi konteks kehidupan saat ini.

Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran, peserta didik dapat membedakan macam-macam rumah adat dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran, peserta didik dapat mengidentifikasi nama dan daerah asal rumah adat berdasarkan ciri-ciri yang di tampilkan di video dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencari kata, peserta didik dapat menyusun kosakata yang berkaitan dengan kekayaan budaya Indonesia khususnya tarian adat dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati video, peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai alat musik tradisional dari daerah Jawa Barat dengan benar.
5. Melalui kegiatan membaca, peserta didik dapat menentukan informasi yang sesuai atau tidak sesuai dengan isi bacaan tentang budaya Jawa Barat dengan benar.

Alur Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat membedakan macam-macam rumah adat dengan benar.
2. Peserta didik dapat mengidentifikasi nama dan daerah asal rumah adat berdasarkan ciri-ciri yang di tampilkan di video dengan benar.
3. Peserta didik dapat menyusun kosakata yang berkaitan dengan kekayaan budaya Indonesia khususnya tarian adat dengan benar.
4. Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai alat musik tradisional dari daerah Jawa Barat dengan benar.
5. Peserta didik dapat menentukan informasi yang sesuai atau tidak sesuai dengan isi bacaan tentang budaya Jawa Barat dengan benar.

PETUNJUK Pengerjaan



Berdoa sebelum mengerjakan.



Baca dan pahami setiap petunjuk yang ada.



Tulislah jawaban pada kolom yang telah disediakan.



Setelah soal sudah dikerjakan semua, klik *finish* di akhir halaman.

Ayo Simak Video!

Silahkan kalian simak video berikut ini,
mengenai rumah adat yang berada di Pulau
Jawa dengan baik!



Ayo Jodohkan!

Petunjuk pengerjaan :

1. Setelah menyimak video, kalian kerjakan soal berdasarkan informasi yang ada di dalam video.
2. Tarik garis untuk menghubungkan gambar rumah adat di kolom sebelah kiri dengan nama rumah adat di kolom sebelah kanan.
3. Periksa kembali jawabanmu.



Rumah Adat
Badak Heuay



Rumah Adat
Bangsal Kencono



Rumah Adat
Kebaya



Rumah Adat
Joglo



Rumah Adat
Sulah Nyanda

Ayo Kerjakan!

Setelah menyimak video pembelajaran, silahkan kerjakan soal di bawah ini dengan memilih satu jawaban yang benar!

1. Rumah adat Joglo berasal dari daerah mana?
 - A. Jawa Barat
 - B. Jawa Timur
 - C. Jawa Tengah
 - D. Sulawesi
2. Ciri khas dari rumah adat kebaya adalah ...
 - A. Terasnya yang luas
 - B. Bangunannya kokoh
 - C. Bangunannya tidak menyentuh tanah
 - D. Halamannya penuh dengan tanaman
3. Berikut ini yang termasuk rumah adat Yogyakarta adalah ...
 - A. rumah adat kebaya
 - B. rumah adat bangsal kencono
 - C. rumah adat badak heuay
 - D. rumah adat joglo
4. Rumah adat sulah nyanda digunakan oleh suku?
 - A. Jawa
 - B. Bugis
 - C. Batak
 - D. Baduy
5. Rumah adat yang memiliki ciri khas atapnya seperti mulut badak adalah ...
 - A. rumah adat sulah nyanda
 - B. rumah adat badak heuay
 - C. rumah adat joglo
 - D. rumah adat kebaya

Ayo Mengamati!

Carilah kata tarian adat yang ada di Indonesia :

Jaipong

Gandrung

Sajojo

Saman

Kecak

Gantar

S	A	D	J	C	D	G	A	N	T	A	R
U	C	C	A	R	D	A	O	N	A	F	E
L	S	T	I	L	K	E	C	A	K	G	Y
A	A	R	P	C	A	U	V	W	O	C	B
W	M	U	O	Q	S	A	U	Y	P	E	O
E	A	A	N	I	S	A	J	O	J	O	A
S	N	P	G	A	N	O	B	C	O	L	R
I	D	E	F	V	I	O	L	I	N	O	D
A	G	A	N	D	R	U	N	G	W	A	X

Ayo Menulis!

Simaklah video berikut ini, mengenai mengenal alat musik tradisional dari Jawa Barat, setelah itu kerjakan soal di bawah ini dengan benar!



1. Sebutkan 3 alat musik Jawa Barat!

2. Alat musik angklung terbuat dari apa?

3. Sebutkan 3 bagian dari alat musik karinding!

4. Bagaimana cara memainkan alat musik suling?

5. Bagaimana cara memainkan alat musik tarawangsa?

Ayo Membaca!

Pada suatu hari libur sekolah, Rara diajak oleh ayah dan ibunya berkunjung ke rumah nenek di **Jawa Barat**. Ini adalah pertama kalinya Rara pergi ke tanah Sunda. Ia sangat senang dan penasaran karena kata ibu, budaya di Jawa Barat sangat unik dan menarik. Sesampainya di rumah nenek, Rara langsung disambut hangat oleh pemandangan sawah hijau dan udara yang sejuk. **Rumah nenek berbentuk rumah panggung dari kayu, dengan tangga kecil di depannya.**

"Ini rumah adat Sunda, Nak. Dulu semua rumah di kampung ini seperti ini," kata nenek sambil tersenyum. Keesokan harinya, nenek mengajak Rara ke **acara Seren Taun, sebuah upacara adat untuk bersyukur atas hasil panen**. Di sana, Rara melihat orang-orang memakai pakaian adat Sunda. **Laki-lakinya memakai baju hitam dan ikat kepala, sedangkan perempuannya memakai kebaya dan kain batik.**

Saat upacara dimulai, Rara mendengar suara musik yang berbeda dari biasanya. **Alat musik itu bernama angklung, yang terbuat dari bambu. Suaranya sangat merdu. Ada juga alat musik kecapi, yang dipetik dengan jari dan menghasilkan suara lembut.** Tiba-tiba, beberapa penari naik ke panggung. Mereka menari dengan semangat dan lincah. "Itu namanya **tari jaipong, khas dari Jawa Barat,**" bisik nenek kepada Rara. Setelah acara selesai, **Rara mencicipi makanan khas Sunda. Ia mencoba seblak yang pedas, surabi yang manis, dan lotek dengan bumbu kacang yang enak.** Di perjalanan pulang, Rara berkata, "Ternyata budaya Jawa Barat seru banget ya, Nek! Aku jadi ingin belajar lebih banyak tentang budaya Indonesia lainnya!" Nenek tersenyum sambil mengelus kepala Rara, "Betul, Nak. Budaya Indonesia itu beragam dan indah. Kita harus menjaganya agar tidak hilang."

Ayo Menjawab!

Setelah membaca cerita tersebut, silakan kerjakan soal di bawah ini dengan menjawab (Benar/Salah) dengan tepat!

1. Rara pergi untuk mengunjungi rumah kakeknya di daerah Jawa Barat.

2. Rumah nenek Rara berbentuk rumah panggung dari kayu.

3. Tari jaipong adalah tarian tradisional dari Jawa Tengah.

4. Seren taun adalah upacara adat untuk merayakan ulang tahun desa.

5. Pakaian adat sunda perempuan, yaitu kebaya dan kain batik.

Latar Belakang Penyusun



Pramudita Putri Pratiwi, kerap disapa Pramudita atau Dita. Lahir di Bogor pada tanggal 24 Maret 2001. Peneliti merupakan anak pertama dari pasangan Ratmo dan Sri Wahyuni.

Peneliti menempuh pendidikan sekolah dasar di SDN 01 Cicadas Kabupaten Bogor dan lulus pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan pendidiknya ke jenjang SMPN 2 Gunung Putri Kabupaten Bogor dan lulus pada tahun 2015. Setelah lulus SMP, peneliti melanjutkan sekolah ke SMA Budi Mulia Karawang dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021, peneliti diterima di jurusan pendidikan guru sekolah dasar (PGSD) Universitas Pakuan Bogor, Jawa Barat.