

הסופית בחלק הראשון תעלו צילום של התוצר היצירתי שלכם + תיאור קצר (כ-15 מילים).

**חלק 2 - תיאור הנושא/סוגיה/דילמה (כ-200 מילים)**

## היצירה מתקשרת לרעיון הגדול:

היא מתייחסת לסיטואציה בספר \_\_\_\_\_ פרק \_\_\_\_\_ פסוקים \_\_\_\_\_ .  
ציטוט:

## תיאור הסיטואציה:

איך זה מתקשר לרעיון הגדול/הדילמה/סוגיה שבחרתי:

סיטואציה זו מתקשרת גם לסיטואציות נוספות המופיעות

1 - בספר \_\_\_\_\_ פרק \_\_\_\_\_ פסוקים \_\_\_\_\_:

ציטוט:

תיאור הסיטואציה:

איך זה מתקשר לרעיון הגדול/דילמה/סוגיה:

ו-2 - בספר \_\_\_\_\_, פרק \_\_\_\_\_ פסוקים \_\_\_\_\_ :

ציטוט:

תיאור הסיטואציה:

איך זה מתקשר לרעיון הגדול/דילמה/סוגיה:

**2 מושגים/תפיסות/ערכים/אמצעים אומנותיים המופיעים בפסוקים אליהם אני מתייחס.ת:**

מושג 1: \_\_\_\_\_

הסבר:

איך זה מתקשר לפסוקים שבהם אני מתמקד.ת:

מושג 2: \_\_\_\_\_

הסבר:

איך זה מתקשר לפסוקים שבהם אני מתמקד.ת:

2 מקורות המתקשרים לאחד המקורות ולסוגיה שבחרתי (זה יכול להיות פירוש מסורתי או מאמר – מלאו בהתאם, אך עליכם למלא רק 2):

1

הציטוט הפסוק אליו מתייחסת הפרשנות:

"

"

ספר: \_\_\_\_\_ פרק: \_\_\_\_\_ פסוק: \_\_\_\_\_

ציטוט הפרשנות שבחרתי:

"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

"

שם הפרשן: \_\_\_\_\_.

2

הציטוט הפסוק אליו מתייחסת הפרשנות:

"

"

ספר: \_\_\_\_\_ פרק: \_\_\_\_\_ פסוק: \_\_\_\_\_

ציטוט הפרשנות שבחרתי:

"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

"

שם הפרשן: \_\_\_\_\_.

3

מקור חוץ מקראי (מאמר) המתקשר לפרשנויות/לפסוקים/לסוגיה שבחרתי

שם המקור: \_\_\_\_\_

שם הכותב/ת: \_\_\_\_\_

תאריך הפרסום: \_\_\_\_\_

היכן פורסם: \_\_\_\_\_

קישור למקור, או ציטוט של המקור:

תקציר והסבר במילים שלי למה שנאמר במקור ורלוונטי לעבודה שלי:

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

4

### מקור חוץ מקראי (מאמר) המתקשר לפרשנויות/לפסוקים/לסוגיה שבחרתי

שם המקור: \_\_\_\_\_

שם הכותב/ת: \_\_\_\_\_

תאריך הפרסום: \_\_\_\_\_

היכן פורסם: \_\_\_\_\_

קישור למקור, או ציטוט של המקור:

תקציר והסבר במילים שלי למה שנאמר במקור ורלוונטי לעבודה שלי:

---

---

---

---

---

---

---

### חלק 3: פרשנות אישית (כ-200 מילים)

מקור 1 (פרשנות מסורתית/מאמר) + מושג/ערך/תפיסה 1.

עליכם להתייחס לסוגיה שבחרתם, ולכתוב מה אתם חושבים על הסוגיה, ומהי דעתכם האישית. עליכם להתייחס למקור ומושג אחד, וכמובן לפסוקים הרלוונטיים.

### חלק 4: הכנת התוצר היצירתי שלכם

חלק 5: דיאלוג בין הפרשנות האישית לתוצר היצירתי (כ-200 מילים)

חלק 6: רפלקציה אישית (כ-200 מילים)