DOKUMEN NEGARA
SANGAT RAHASIA

Nama :
Nomor :

SUMATIF AKHIR SEMESTER
MI PSM NGLENCONG
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Mata pelajaran: Bahasa Jawa	Hari/Tanggal :
Kelas : VI (Enam)	Waktu :

Wenehana tanda ping (X) ana huruf a b c utawa d ing wangsulan kang bener!

1. Crita kang ana gegayutane karo dumadine sawijining panggonan diarani ….
   a. Sage b. legenda c. mitos d. fabel
2. Isine mung khayalan alias ora nyata utawa mokal anane iku titikane crita rakyat kang sinebut ….
   a. Anonim b. imajinatif c. irasional d. kolektif
3. Gethok tular tegese ….
   a. Disebarake kanthi cara lesan
   b. Nular saka mancanegara
   c. disebarake menyang pasar
   d. pungkasaen crita ditutup kanthi nggethok tangan
4. Sing klebu unsur intrinsik crita rakyat, yaiku ….
   a. alur b. biografi c. Riwayat panulis d. kahanan masyarakat
5. Idhe pokok kang dadi dasar crita rakyat diarani ….
   a. alur b. latar c. tema d. amanat
6. Ing ngisor iki andharan babagan latar, **kajaba** ….
   a. kahanan b. papan c. sandhangan d. wektu
7. Pesen moral iku uga bisa sinebut pitutur.…
   a. duwur b. luhur c. mujur d. ngucur
8. Geguritan kaperang dadi….
   a. 1 b. 2 c. 3 d. 4
9. Sing klebu titikane geguritan, **kajaba**….
   a. isine mentes
   b. migunakake basa baku
   c. lumrahe nganggo purwakanthi ing ukarane
   d. sawetara migunakake tembung kawi
10. Supaya mangerteni isine geguritan, sing pisanan dilakokake yaiku ….
    a. Negesi saben larik
    b. Negesi tembung angel
    c. nggoleki purwakanthi basa
    d. nggatekake panganggite
11. ing ngisor iki klebu carane maca endah geguritan, **kajaba**… .
    a. wirama b. wirasa c. wirata d. wiraga
12. kahanan ati sajrone geguritan kayata sedih, susah, bungah, nelangsa, lan sapiturute diarani…
    a. wirama b. winasis c. wisesa d. wirasa
13. Patrap sing bener nalika maca geguritan, yaiku… .
    a. awak bungkuk
    b. tangane ndhaplang
    c. awak jejeg luwes ora kaku
    d. pocapan kudu jelas tegas
14. Polah obahe tangan, awak, polatan, lan rasa kudu luwes ora kaku, diarani … .
    a. wicara b. wirama c. wirasa d. wiraga
15. Crita kang ngrembaka ana ing satengahe masarakat diarani … .
    a. crita cekak b. crita sage c. crita legenda d. crita rakyat

LIVEWORKSHEETS

Gatekna tembang mijil ing ngisor iki kanggo mangsuli pitakonan nomer 6 – 9

Tembang Mijil
Poma kaki padha dipuneling Ing pitutur ingong Sira uga satriya arane Kudu anteng jatmika ing budi Ruruh sarta wasis Samubarangipun

16. Guru wilangan ing gatra sepisan ing tembang Mijil ing ndhuwur, yaiku . . . .
    a. 6   b. 8   c. 9   d. 10
17. Tembang mijil iku ana . . . gatra.
    a. 6   b. 7   c. 8   d. 9
18. Sing ora kena dilirwakake, yaiku . . . .
    a. sira kabeh
    b. poma lan kaki
    c. Poma lan kaki
    d. kabeh samu barang
19. Ruruh sarta *wasis*.
    Tembung *wasis* duweni teges . . . .
    a. bisa dilakoni kanthi tumemen
    b. samubarang kang ala kudu disingkiri
    c. seneng nyambut gawe kanthi tumemen
    d. pinter banget ana ing babagan budi pekerti
20. Geguritan iku klebu karya sastra sing asalae saka. . . .
    a. kalimantan   b. Sumatra   c. Jawa   d. Papua
21. Bab-bab kang kudu digatekake nalika maca endah geguritan, ***kajaba***. . . .
    a. wicara   b. Wiraga   c. Winasis   d. Wirasa

22. Petruk bakal diwenehi ngerti sapa bapake kanthi syarat bisa gawe pepadhang Dwarawati.
    Tembung sanepan kang ana ing ukara ndhuwur, yaiku . . . .
    a. pepadhang   b. Dikandhani   c. Kanthi   d. syarat

23. Petruk matur sanadyan sedhih tetep nyoba *nyaput* rasa sedhih kanthi esem.
    Tembung nyaput nduweni karep . . . .
    a. nutupi   b. Ngilangi   c. Minggirake   d. nyethakake

24. Punakawan kuwi cacahe papat, yaiku Semar, Gareng, Petruk, lan Bagong.
    Petruk yen nyeluk Gareng kuwi kudune nganggo sebutan . . . .
    a. kakang   b. Kowe   c. Rama   d. adhi

25. Conto ukara pacelathon kang cocog dianggo murid marang guru, yaiku . . .
    a. Kula badhe tindak mundhut buku dhateng koperasi.
    b. Kula nyuwun ijin badhe tumbas buku dhateng koperasi.
    c. Kula nyuwun ijin badhe mundhut buku dhateng koperasi.
    d. Kula badhe nyuwun ijin badhe tindak tumbas buku dhateng koperasi.

LIVEWORKSHEETS

Geguritan ing ngisor iki kanggo mangsuli pitakonan nomer 26 – 29.

Ngombe, mangan, adus, nandur aku butuh banyu Nanging, kena apa dina iki ora ana banyu Setetes wae ora metu Saka kran ing omahku Banyu tak **antu** tekamu Tumetesmu saka kranku Aku janji yen kowe teka Ora bakal tak sia-sia

26. Tembung kang kacithak kandel tegese . . . .
    a. enteni b. Goleki c. Idhamke d. senengi

27. Geguritan ing ndhuwur katulis ing mangsa . . . .
    a. udan b. Labuh c. Ketiga d. rendheng

28. Sing ora arep disiya-siya, yaiku . . . .
    a. banyu b. Omah c. Kran d. aku

29. Irah-irahan kang cocog kanggo geguritan ing ndhuwur, yaiku . . . .
    a. Banyu Udan
    b. Tumetese Banyu
    c. Banyu kali kang gedhe
    d. Ngantu Tumetese Banyu

30. Anake Pandhu, Raja ing Hastinapura diarani Pandhawa amarga . . . .
    a. anak telu lanang kabeh
    b. anak lima lanang kabeh
    c. anak lima lanang wadon
    d. anak loro lanang wadon

31. Pambarepe Kurawa, yaiku . . . .
    a. Yudistira b. Abiyasa c. Dewanata d. Duryudana

32. Pandhawa **ditundhung** metu saka kraton Astina.
    Tembung **ditundhung** tegese padha karo . . . .
    a. diusir b. Diajak c. disurung d. dikongkon

Ari : ______________________________ Ido : "Sesuk kang digawa, yaiku jarik, gunting, lan solasi."

33. Ukara pitakon kang trep, yaiku . . .
    a. Pira kang digawa sesuk?
    b. Apa sesuk kudu nggawa gunting?
    c. Apa wae kang kudu digawa sesuk?
    d. Kapan kudu nggawa kain, gunting, lan isolasi?

34. Gatekna!

Ibu : "Dit, sapa sing mulang ning kelas dhek esuk?" Adit : ______________________________

    Ukara wangsulan kang apik kanggo wacan ing ndhuwur, yaiku . . .
    a. Sing ngasta teng kelas niku Bu Rini.
    b. Sing mulang teng kelas nggih Bu Rini.
    c. Ingkang ngasta wonten kelas Bu Rini.
    d. Ingkang mulang wonten kelas Bu Rini.

35. Cacahing wanda saben gatra diarani . . . .
    a. guru lagu b. guru gatra c. guru wilangan d. guru swara

LIVEWORKSHEETS