



4

Lembar Kerja Peserta Didik

KEKAYAAN BUDAYA INDONESIA

SDN Wanaherang 07 Kabupaten Bogor

Disusun oleh : Pramudita Putri

Kelompok :

Nama
Anggota

1.
2.
3.
4.
5.



Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran, peserta didik dapat membedakan macam-macam rumah adat dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran, peserta didik dapat mengidentifikasi nama dan daerah asal rumah adat berdasarkan ciri-ciri yang di tampilkan di video dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencari kata, peserta didik dapat menyusun kosakata yang berkaitan dengan kekayaan budaya Indonesia khususnya tarian adat dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati video, peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai alat musik tradisional dari daerah Jawa Barat dengan benar.
5. Melalui kegiatan membaca, peserta didik dapat menentukan yang sesuai atau tidak sesuai dengan isi bacaan tentang budaya Jawa Barat dengan benar.

Capaian Pembelajaran

Peserta didik mengenal keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah (baik tokoh maupun periodisasinya) di Indonesia, serta menghubungkan dengan kondisi konteks kehidupan saat ini.

Alur Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat membedakan macam-macam rumah adat dengan benar.
2. Peserta didik dapat mengidentifikasi nama dan daerah asal rumah adat berdasarkan ciri-ciri yang di tampilkan di video dengan benar.
3. Peserta didik dapat menyusun kosakata yang berkaitan dengan kekayaan budaya Indonesia khususnya tarian adat dengan benar.
4. Peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai alat musik tradisional dari daerah Jawa Barat dengan benar.
5. Peserta didik dapat menentukan yang sesuai atau tidak sesuai dengan isi bacaan tentang budaya Jawa Barat dengan benar.

PETUNJUK Pengerjaan



Berdoa sebelum mengerjakan.



Baca dan pahami setiap petunjuk yang ada.



Tulislah jawaban pada kolom yang telah disediakan.



Setelah soal sudah dikerjakan semua, klik *finish* di akhir halaman.

Ayo Simak Video!

Silahkan kalian simak video berikut ini,
mengenai rumah adat yang berada dipulau
Jawa dengan baik!



Ayo Jodohkan!

Petunjuk pengerjaan :

1. Tontonlah video tentang rumah adat yang telah disediakan.
2. Setelah itu, kerjakan soal menjodohkan berdasarkan informasi yang ada di dalam video.
3. Cocokkan nama rumah adat pada kolam yang berada dibawah dengan gambar rumah adat yang berada di atas, dengan memilih salah satu jawaban.
4. Periksa kembali jawaban anda.



Rumah Adat
Joglo

Rumah Adat
Kebaya

Rumah Adat
Badak Heauy

Rumah Adat
Sulah Nyanda

Rumah Adat
Bangsal Kencono

Ayo Kerjakan!

Setelah menyimak video pembelajaran, silahkan kerjakan latihan soal di bawah ini dengan memilih satu jawaban yang benar!

1. Rumah adat Joglo berasal dari daerah mana?
 - A. Jawa Barat
 - B. Jawa timur
 - C. Jawa Tengah
 - D. Sulawesi
2. Ciri khas dari rumah adat Kebaya adalah?
 - A. Terasnya yang luas
 - B. Bangunannya yang kokoh
 - C. Bangunannya tidak menyentuh tana
 - D. Halamannya penuh dengan tanaman
3. Berikut ini yang termasuk rumah adat Jogjakarta?
 - A. Rumah adat kebaya
 - B. Rumah adat bangsal kencono
 - C. Rumah adat badak heauy
 - D. Rumah adat joglo
4. Rumah adat sulah nyanda digunakan oleh suku?
 - A. Suku Jawa
 - B. Suku Bugis
 - C. Suku Batak
 - D. Suku Baduy
5. Rumah adat yang memiliki ciri khas atap nya seperti mulut badak adalah?
 - A. Rumah adat sulah nyanda
 - B. Rumah adat badak heauy
 - C. Rumah adat joglo
 - D. Rumah adat joglo situbondo

Ayo Mengamati!

Carilah kata tarian adat yang ada di Indonesia :

Jaipong

Gandrung

Sajojo

Saman

Kecak

Gantar

S	A	D	J	C	D	G	A	N	T	A	R
U	C	C	A	R	D	A	O	N	A	F	E
L	S	T	I	L	K	E	C	A	K	G	Y
A	A	R	P	C	A	U	V	W	O	C	B
W	M	U	O	Q	S	A	U	Y	P	E	O
E	A	A	N	I	S	A	J	O	J	O	A
S	N	P	G	A	N	O	B	C	O	L	R
I	D	E	F	V	I	O	L	I	N	O	D
A	G	A	N	D	R	U	N	G	W	A	X

Ayo Menulis!

Simaklah video berikut ini, mengenai mengenal alat musik tradisional dari Jawa Barat, setelah itu kerjakan soal di bawah ini dengan benar!



1. Sebutkan apa saja alat musik Jawa Barat?

2. Bagaimana cara memainkan alat musik suling?

3. Alat musik angklung terbuat dari apa?

4. Bagaimana cara memainkan alat musik kecap?

5. Sebutkan 3 bagian dari alat musik karinding?

Ayo Membaca!

Pada suatu hari libur sekolah, Rara diajak oleh ayah dan ibunya berkunjung ke rumah nenek di Jawa Barat. Ini adalah pertama kalinya Rara pergi ke tanah Sunda. Ia sangat senang dan penasaran, karena kata ibu, budaya di Jawa Barat sangat unik dan menarik. Sesampainya di rumah nenek, Rara langsung disambut hangat oleh pemandangan sawah hijau dan udara yang sejuk. **Rumah nenek berbentuk rumah panggung dari kayu, dengan tangga kecil di depannya.**

“Ini rumah adat Sunda, Nak. Dulu semua rumah di kampung ini seperti ini,” kata nenek sambil tersenyum. Keesokan harinya, nenek mengajak Rara ke **acara Seren Taun, sebuah upacara adat untuk bersyukur atas hasil panen.** Di sana, Rara melihat orang-orang memakai pakaian adat Sunda. **Laki-lakinya memakai baju hitam dan ikat kepala, sedangkan perempuannya memakai kebaya dan kain batik.**

Saat upacara dimulai, Rara mendengar suara musik yang berbeda dari biasanya. **Alat musik itu bernama angklung, yang terbuat dari bambu. Suaranya sangat merdu. Ada juga alat musik kecapi, yang dipetik dengan jari dan menghasilkan suara lembut.** Tiba-tiba, beberapa penari naik ke panggung. Mereka menari dengan semangat dan lincah. “Itu namanya **Tari Jaipong, khas dari Jawa Barat,**” bisik nenek kepada Rara. Setelah acara selesai, Rara **mencicipi makanan khas Sunda.** Ia mencoba seblak yang pedas, surabi yang manis, dan lotek dengan bumbu kacang yang enak. Di perjalanan pulang, Rara berkata, “Ternyata budaya Jawa Barat seru banget ya, Nek! Aku jadi ingin belajar lebih banyak tentang budaya Indonesia lainnya!” Nenek tersenyum sambil mengelus kepala Rara, “Betul, Nak. Budaya Indonesia itu beragam dan indah. Kita harus menjaganya agar tidak hilang.”

Ayo Menjawab!

Setelah membaca cerita tersebut, silahkan kerjakan soal dibawah ini dengan menjawab (Benar/Salah) dengan tepat!

1. Rara pergi ke Jawa Barat untuk mengunjungi rumah kakeknya.

2. Rumah nenek Rara berbentuk rumah panggung dari kayu.

3. Tari jaipong adalah tarian tradisional dari Jawa Barat.

4. Seren Taun adalah upacara adat untuk merayakan ulang tahun desa.

5. Kecapi adalah alat musik yang dimainkan dengan cara dipetik.

Ayo Membaca!

Latar Belakang Penyusun

Pramudita Putri Pratiwi, kerap disapa Pramudita atau Dita. Lahir di Bogor pada tanggal 24 Maret 2001. Peneliti merupakan anak pertama dari pasangan Ratmo dan Sri Wahyuni.

Peneliti menempuh pendidikan sekolah dasar di SDN 01 Cicadas Kabupaten Bogor dan lulus pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan pendidikan ke jenjang SMPN 2 Gunung Putri Kabupaten Bogor dan lulus pada tahun 2015. Setelah lulus SMP, peneliti melanjutkan sekolah ke SMA Budi Mulia Karawang dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2021, peneliti diterima di jurusan pendidikan guru sekolah dasar (PGSD) Pakuan Bogor Jawa Barat.