

Tượng lực sĩ ném đĩa là sự phối hợp về dáng, ....., về tỉ lệ nhằm khắc họa một lực sĩ ..... đang vận động toàn bộ cơ thể để ..... ném đĩa. Vẻ đẹp ..... của bức tượng thể hiện ở phần chân nghiêng và thân nhìn ..... đã tạo ra sự chuyển động một cách ..... và chân thực cho tác phẩm.

Đền thờ Pác- tê- nông là công trình kiến trúc ..... của người Hy Lạp. Đền được hoàn thành vào năm 438 TCN trên một ngọn đồi, là nơi thờ nữ thần A- tê- na. Toàn bộ đền được xây bằng ....., có bậc, xung quanh là dãy cột đá cẩm thạch hình tròn, được chạm khắc nhiều kiểu, nổi bật nhất là ..... khắc nổi hình người và động vật, diễn tả cảnh ..... với bố cục tự nhiên, hợp lí.

Tượng lực sĩ ném đĩa là sự phối hợp về dáng, về hình, về tỉ lệ nhằm khắc họa một lực sĩ cường tráng đang vận động toàn bộ cơ thể để tung tay ném đĩa. Về đẹp hoàn mỹ của bức tượng thể hiện ở phần chân nghiêng và thân nhìn chính diện đã tạo ra sự chuyển động một cách tự nhiên và chân thực cho tác phẩm.

Đền thờ Pác- tê- nông là công trình kiến trúc tiêu biểu của người Hy Lạp. Đền được hoàn thành vào năm 438 TCN trên một ngọn đồi, là nơi thờ nữ thần A- tê- na. Toàn bộ đền được xây bằng đá trắng, có bậc, xung quanh là dãy cột đá cẩm thạch hình tròn, được chạm khắc nhiều kiểu, nổi bật nhất là dải phù điêu khắc nổi hình người và động vật, diễn tả cảnh lễ hội với bố cục tự nhiên, hợp lí.

|   |  |
|---|--|
| 1 |  |
| 2 |  |