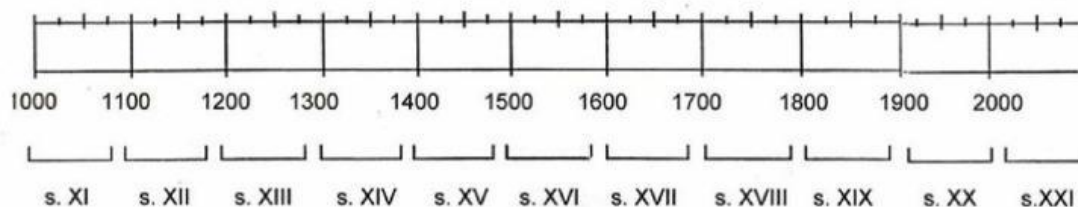


L'ÈPOCA HISTÒRICA

- 🕒 Sabem que el monestir es va començar a construir l'any 1006.
Quants anys han passat des de llavors?
- 🕒 De quin segle parlem?
- 🕒 Quants segles de diferència hi ha entre el de la data de construcció i l'actual?
- 🕒 Situa la data de construcció del monestir en aquest eix cronològic.



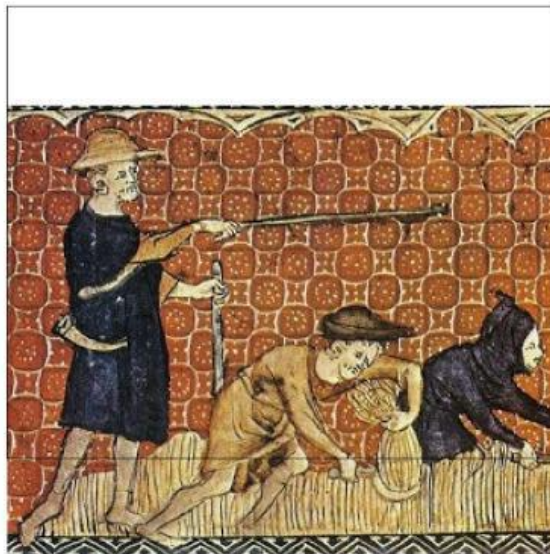
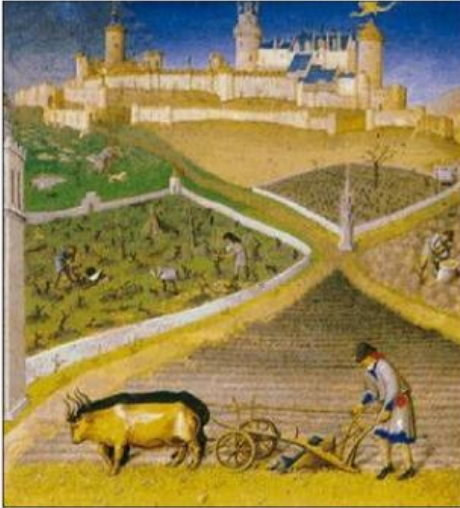
- 🕒 Relaciona cada època amb la seva durada :

Prehistòria	s. V - XV
Edat Antiga	s. XIX - XXI
Edat Mitjana	Des dels inicis fins el 3400 aC
Edat Moderna	3000 aC - 476 dC
Edat Contemporània	s. XVI - XVIII

- 🕒 A partir d'aquests conceptes, digues a quina edat situaries el monestir de Sant Pere de Casserres :

 Situa cada text a sota de la fotografia corresponent :

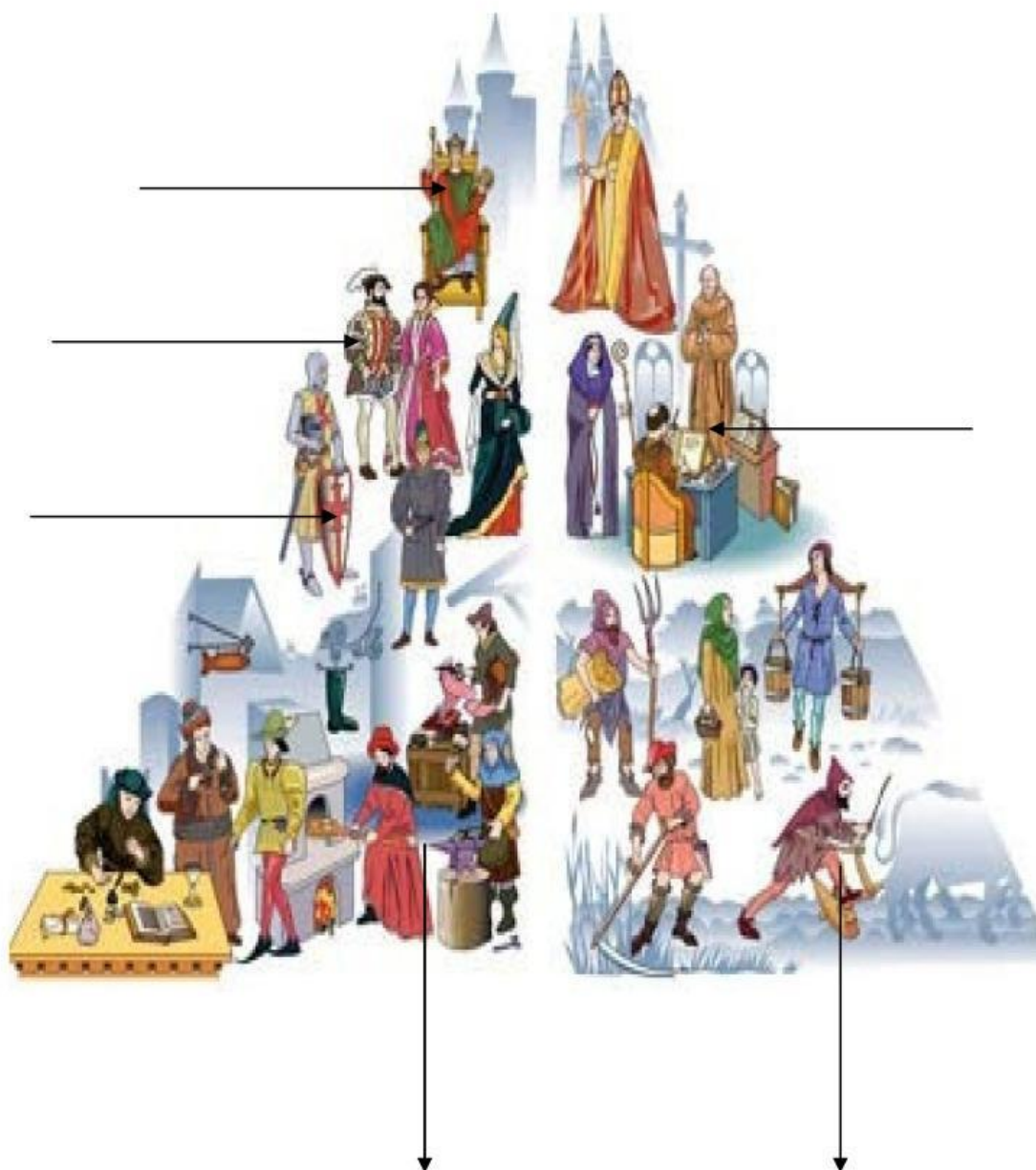
Els senyors feudals vivien als castells i ho dominaven tot. Els monjos vivien als monestirs. Van contribuir a difondre la cultura. Els pagesos treballaven les terres dels senyors i, a canvi, obtenien protecció.



La societat d'aquella època s'organitzava de manera piramidal, és a dir, estava basada en el domini dels senyors sobre els seus vassalls. D'aquesta forma d'organització se'n diu **feudalisme**.

📌 Escriu els noms d'aquests estaments en aquesta piràmide que vol representar l'estructura de la societat de l'Edat Mitjana :

Nobles -- Artesans -- Monjos -- Rei -- Cavallers -- Pagesos

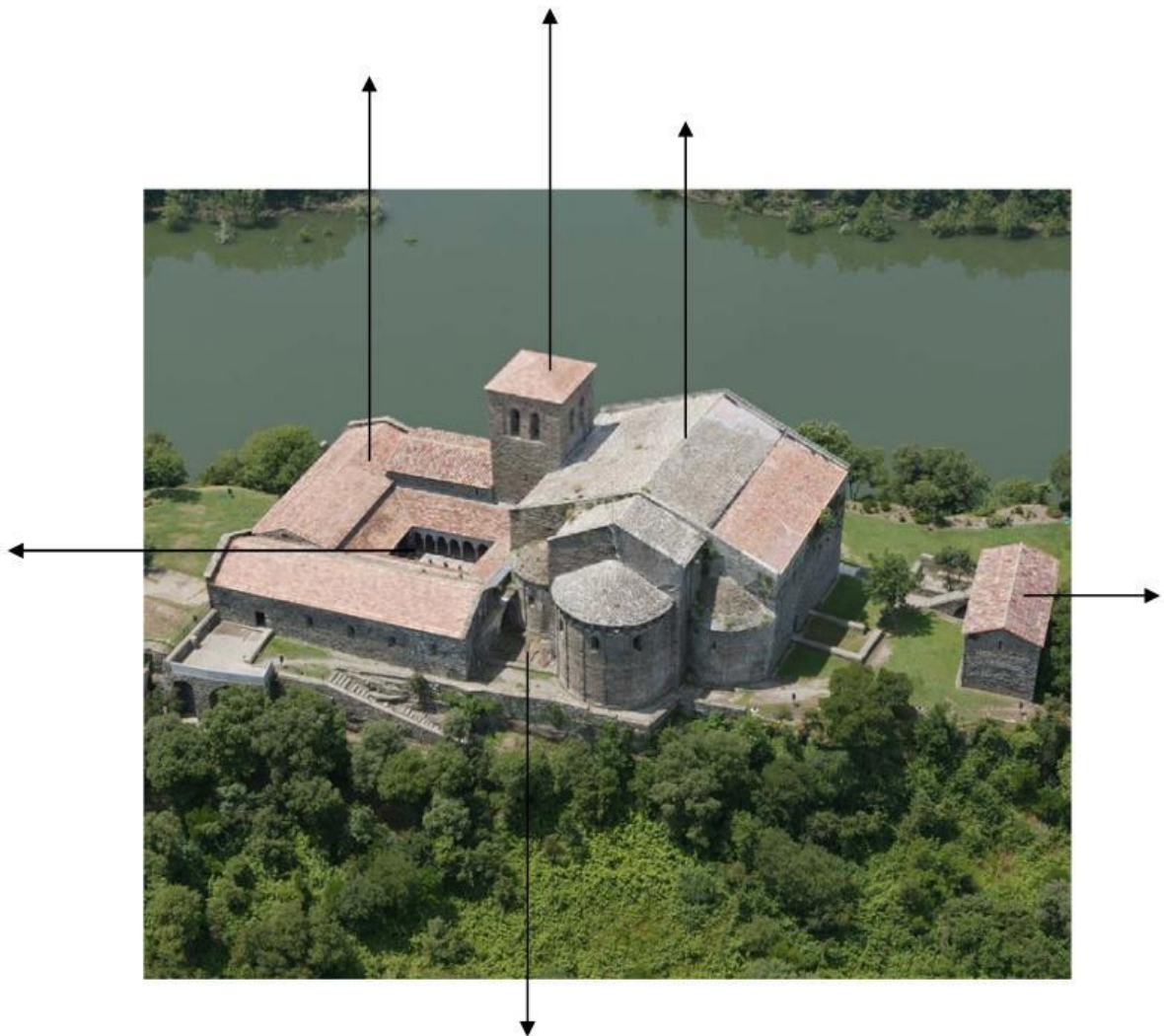


L'EDIFICI

El monestir de Sant Pere de Casserres està format per l'església, el claustre, o pati rectangular descobert i envoltat de columnes, al voltant del qual s'organitzen la resta d'estances necessàries per a viure-hi els monjos (cuina, menjador, dormitori, sala capitular, etc). El campanar, de planta quadrada, que es troba adossat a l'església i encaixat al claustre. Aïllat del recinte hi ha un petit edifici dedicat a hospici, que acollia els pelegrins que arribaven al monestir o els pobres malalts i un cementiri adossat a la paret exterior d'una de les naus de l'església

Arrossega els noms al lloc corresponent:

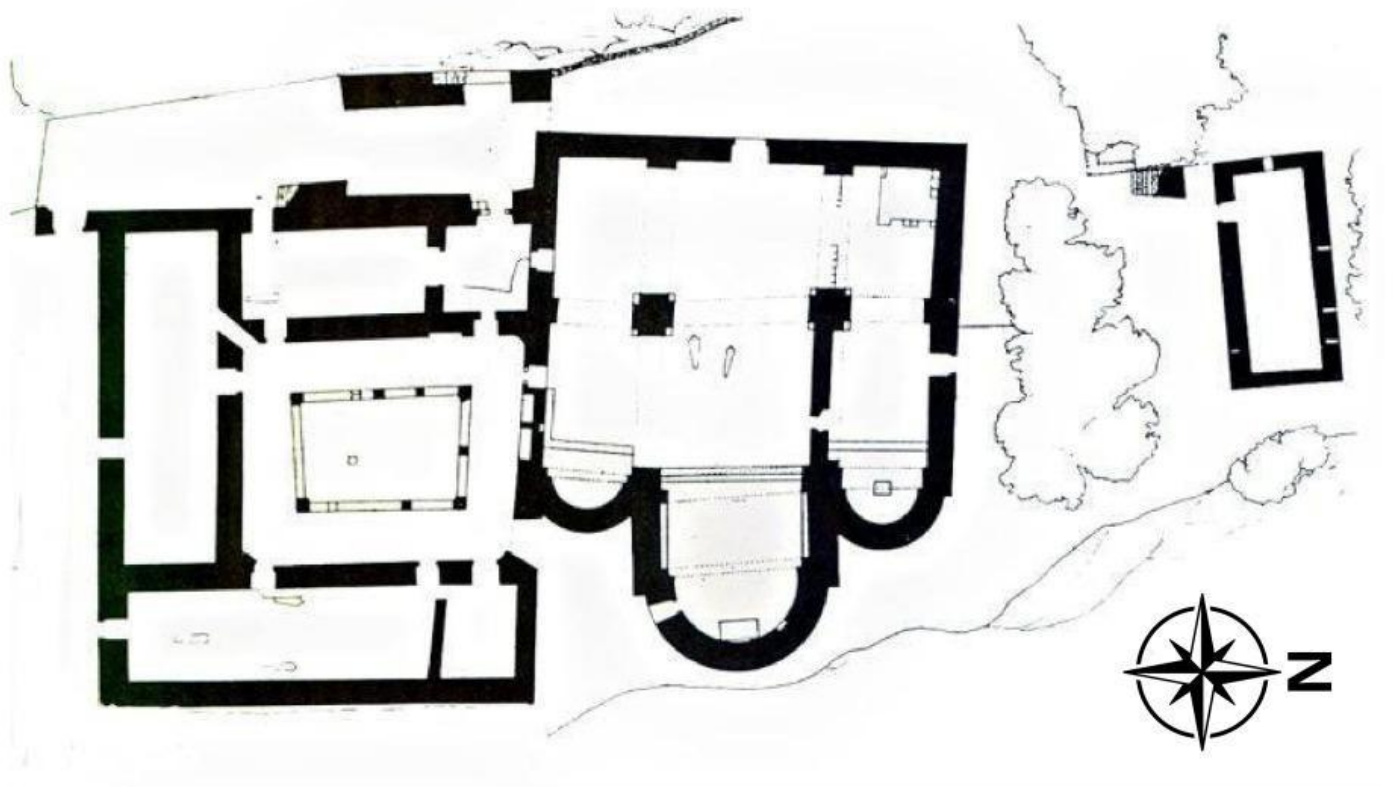
església -- claustre - campanar - estances dels monjos -- hospici - cementiri.



🌀 Mireu el plànol del monestir i marqueu amb una creu l'estança que creieu que és més gran :

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| ☐ | Hospici |
| ☐ | Església |
| ☐ | Cementiri |
| ☐ | Estances dels monjos |

🌀 Mireu el plànol del monestir i estudieu-ne l'orientació:



Fent servir els punts cardinals, responeu:

- Cap a on estan orientats els absis?
- El claustre està al _____ de l'església.
- L'hospici és al _____ de l'església.
- El refectori és al _____ del claustre.
- L'scriptorium és a l' _____ del claustre.

Antigament, per mesurar objectes, distàncies, etc. es feia servir el propi cos. Així per mesurar una paret, per exemple, es mirava quants peus o mans hi cabien. Fent servir les mans, mesureu cadascú l'amplada d'una taula i l'alçada d'una finestra. Us surt el mateix resultat a tots?

Molts anys més tard, i veient que les parts del cos no eren fiables per mesurar les coses, es va veure la necessitat de tenir una unitat de mesura universal. I així va ser com es va inventar **el metre**.

Amb l'ajuda d'una cinta mètrica mesureu les mateixes coses que abans. Us han sortit els mateixos resultats?

Hi ha unitats més grans que el metre que es fan servir per mesurar distàncies grans. També n'hi ha de més petites que serveixen per mesurar objectes petits. Aquesta graella mostra les unitats que es fan servir per mesurar la longitud de les coses.

Marqueu la unitat amb què mesuraríeu cada una d'aquestes coses.

	km	hm	dam	m	dm	cm	mm
							
							
							

LES FAÇANES I L' ESTIL ARQUITECTÒNIC

Digueu quin material bàsic es va utilitzar per construir el monestir.

Qui el treballava?

A les façanes del monestir hi ha finestres. Quines funcions tenien?



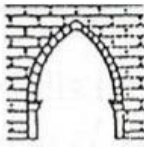
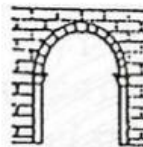
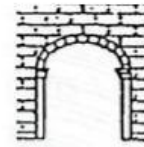
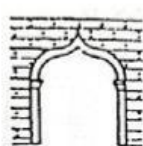
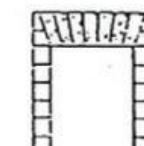
COMUNICAR ESPAIS

DEIXAR ENTRAR LA FRESCA

DEIXAR ENTRAR LA CLAROR

AGUANTAR EL SOSTRE

Observa ara l'arc de les obertures de Sant Pere i indica quina forma té.

 ☐ Arc apuntat	 ☐ Arc de mig punt	 ☐ Arc rebaixat
 ☐ Arc escarser	 ☐ Arc conopial	 ☐ Arquitravades

Si l'arc de mig punt és característic del romànic i l'arc apuntat ho és del gòtic, quin és l'estil de Sant Pere de Casserres?

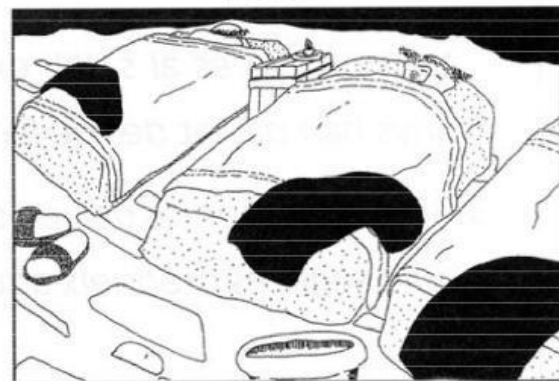
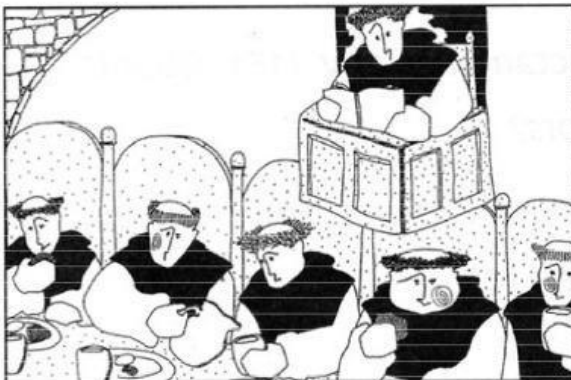
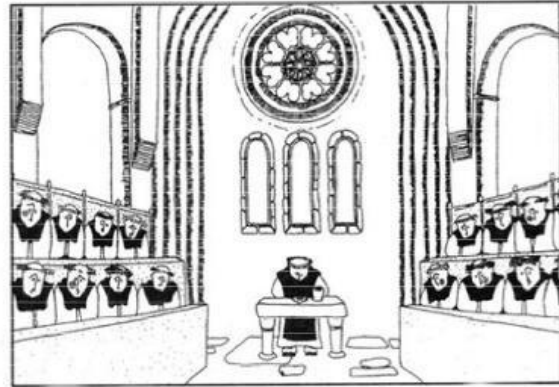
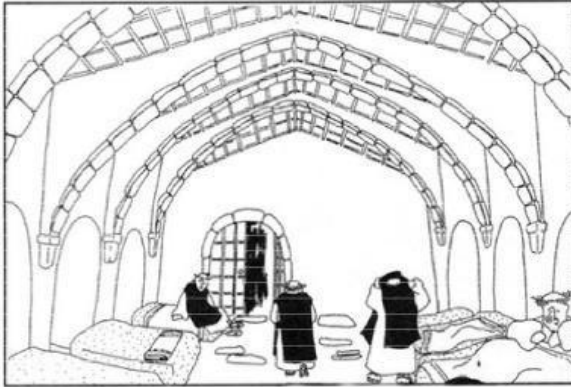
ROMÀNIC

☐

GÒTIC

☐

La vida al monestir es podria resumir en aquestes 6 seqüències. Arrossega cada text sota la vinyeta corresponent.



L'OBRA DELS MONJOS

Una de les tasques més importants que es feia en un monestir era la reproducció de llibres. En aquell temps, quan encara no s'havia inventat la impremta, tots els llibres eren manuscrits, s'havien de copiar a mà. Per això diem que els monestirs van tenir un paper molt important en la difusió de la cultura.

Els monjos hi tenien molta traça i reproduïen els textos amb una cal·ligrafia excel·lent. Sovint, decoraven les pàgines amb miniatures de colors per tal que la lectura fos més agradable. Aleshores, en comptes de paper utilitzaven pergamins i, en comptes de bolígrafs, plomes d'ocell. Els pergamins eren de pell de cabra assecada i les plomes més preuades eren les d'oca. La punta de la ploma es tallava de forma diferent segons el traç que es pretenia aconseguir: puntes afinades per a traços molt fins i puntes planes per a traços gruixuts.

Sovint decoraven la primera lletra del text d'una manera especial per a què destaqués i fos ben vistosa. En deien la caplletra.



PROBLEMES



Un monjo del monestir de Casserres triga 4 hores i mitja a copiar una caplletra d'un pergami molt antic. Si n'ha de fer 7 per enviar a Barcelona i 9 per enviar a Girona, quant temps trigarà?

16 HORES

3 DIES

63 HORES

36 DIES

Els monjos dels monestirs de Casserres i de Sant Llorenç treballen a ritmes diferents. Per copiar el mateix manuscrit, els de Sant Llorenç hi estan 3 hores 34 minuts i 20 segons, mentre que els de Casserres tarden 5 hores 41 minuts i 37 segons.

Quina diferència de temps hi ha entre els uns i els altres?



8h 17' 33"

2h 17' 17"

2h 7' 17"

6h 20' 33"