



แบบทดสอบก่อนสอบ ปลายภาคเรียนที่ ๒ รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป. ๖ / เลขที่.....

คำสั่ง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ☐ ล้อมรอบตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นลักษณะการพูดที่ดี

ก. พูดอย่างมีเหตุผล

ข. พูดให้ร้ายคนอื่น

ค. พูดเรื่องส่วนตัว

ง. พูดแต่เรื่องเดิม ๆ

๒. ข้อใดคือมารยาทในการดูที่เราควรปฏิบัติ

ก. ตั้งใจดูอย่างสงบ

ข. ไม่พูดคุยกัน

ค. ไม่ลุกจากที่นั่งและเดินไปมา

ง. ถูกทุกข้อ

๓. ถ้าเราดูละครแล้วเกิดความประทับใจควรทำอย่างไร

ก. ตะโกนบอกดัง ๆ

ข. ประบมือให้

ค. หัวเราะดัง ๆ

ง. คุยกันเสียงดัง

๔. มารยาทที่ดีในการพูด ผู้หญิงควรใช้สรรพนามแทนตนเองว่าอย่างไร

ก. ฉัน

ข. ดิฉัน

ค. หล่อน

ง. ถูกทั้งข้อ ก. และข้อ ข.

๕. เหตุใดจึงต้องทบทวนความรู้ความเข้าใจเรื่องที่ฟังหรือดูก่อนสรุปใจความสำคัญ

ก. เพื่อให้มีความถูกต้อง ครบถ้วน

ข. เพื่อให้ได้รายละเอียดเพิ่มมากขึ้น

ค. เพื่อให้เล่าเรื่องได้ตั้งแต่ต้นจนจบ

ง. เพื่อให้ชี้แจงรายละเอียดของเรื่องได้

๖. ข้อใดให้ความหมายของการพูดได้ถูกต้องชัดเจนที่สุด
- ก. การติดต่อสื่อสารของมนุษย์ด้วยการใช้ถ้อยคำและน้ำเสียง
 - ข. พฤติกรรมการใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงและอากัปกิริยาของมนุษย์
 - ค. การถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของผู้พูดไปยังผู้ฟังด้วยน้ำเสียงถ้อยคำ และกิริยาท่าทางต่าง ๆ
 - ง. การเปล่งเสียงออกมาเป็นถ้อยคำเพื่อการระบายอารมณ์ของมนุษย์

๗. เพราะเหตุใดเราจึงควรฝึกการตั้งคำถามและตอบคำถาม
- ก. เพื่อความเข้าใจที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้น
 - ข. เพื่อให้เราทราบข้อสงสัยของตนเอง
 - ค. เพื่อให้เราสามารถทราบรายละเอียดเพิ่มเติม
 - ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

จงอ่านข้อความต่อไปนี้เพื่อตอบคำถามข้อ ๘

ชีวิตของเราก็เหมือนกับภาชนะว่าง ถ้าหากเราไม่สนใจ ไม่ตั้งใจในการฝึกฝนอบรมตน ในการละบาป ทำความดี ทำจิตใจของตนให้สะอาด ปลอยจิตไหลไปสู่ที่ต่ำอยู่เสมอ เหมือนกับเอาแต่ของไม่สะอาดไปใส่ในกาย วาจา ใจของเรา ชีวิตของเราก็เป็นภาชนะว่าง ที่กลายเป็นกระโถน เราควรเปลี่ยนให้ภาชนะนั้นเป็นกระถางไม่ดีกว่าหรือ

๘. ข้อใดสะท้อนแนวคิดที่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน
- ก. การพัฒนาตนให้เกิดประโยชน์
 - ข. การคิดดีย่อมทำให้เกิดความสุข
 - ค. การกระทำย่อมสำคัญกว่าการคิด
 - ง. การพูดดีเป็นการสร้างความสุขให้แก่ชีวิต
๙. โฆษณาน่าเชื่อถือมีลักษณะหลายประการ ยกเว้นข้อใด
- ก. ไม่ขัดต่อศีลธรรมหรือเสื่อมเสียวัฒนธรรมประเพณีทั้งดงาม
 - ข. ให้ข้อมูลรายละเอียดของสินค้าอย่างครบถ้วน
 - ค. โฆษณาไม่เกินความจริง ไม่ก่อให้เกิดความเข้าใจผิด
 - ง. ใช้ถ้อยคำที่เกินความจริง ไม่สมเหตุสมผลเพื่อให้เป็นที่น่าสนใจ

๑๐. ภาษาโฆษณาข้อใดกล่าวเกินจริง

ก. คู่ค้าทุกนาที่ ดูทีวีช่อง ๓

ค. ไทยประกันชีวิต ทุกชีวิตเราดูแล

ข. เด็กในวันนี้ คือผู้ใหญ่ในวันหน้า

ง. ใช้แล้วผมสวยเงางามใน ๓ นาที

๑๑. ข้อใดไม่ใช่การใช้ภาษาเพื่อการเขียนโฆษณา

ก. ใช้สำนวนที่น่าสนใจ จดจำง่าย

ค. เขียนอักษรให้อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง

ข. เขียนวิพากษ์วิจารณ์ เพื่อฝึกความคิด

ง. ภาษาที่ใช้ในการเขียน ไม่เกินความจริง

๑๒. ข้อใดเป็นการฟังเพื่อจรรโลงใจ

ก. การฟังข่าว

ค. การฟังบรรยาย

ข. การฟังเทศน์

ง. การฟังเพลง

๑๓. ในการซื้อขนม นักเรียนควรพิจารณาข้อใดเป็นสิ่งสำคัญ

ก. ชื่อผลิตภัณฑ์และวันหมดอายุ

ค. วันที่ผลิตและราคา

ข. ส่วนประกอบและวันหมดอายุ

ง. วันหมดอายุและบรรจุภัณฑ์

๑๔. การพูดในเรื่องใดที่ทำให้ผู้ฟังตั้งใจฟังมากที่สุด

ก. พูดเรื่องตื่นเต้น

ค. พูดเรื่องที่คุณสนใจ

ข. พูดเรื่องการเมือง

ง. พูดเรื่องของตัวเอง

๑๕. ใครปฏิบัติได้ถูกต้องในการพูดรายงานหน้าห้อง

ก. สุโขยืนอ่านเอกสารตลอดทั้งเรื่องขณะรายงานหน้าห้อง

ข. สุโขมีสื่อประกอบในการรายงาน

ค. สุรรัตน์ออกมาขึ้นพูดและดูเนื้อหาในรายงาน

ง. สุณิษย์รายงานจบกลับเข้าไปนั่งที่ทันที

๑๖. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง

- ก. การโฆษณาชวนเชื่อไม่ถือเป็นสารโน้มน้าวใจ
- ข. สารโน้มน้าวใจเป็นสารที่มุ่งให้เกิดความเปลี่ยนแปลง
- ค. วิธีการข่มขู่ บีบบังคับหรือหลอกลวงไม่ถือเป็นการโน้มน้าวใจ
- ง. การสร้างความหรรษาแก่ผู้รับสารเป็นกลวิธีหนึ่งในการโน้มน้าวใจ

๑๗. ข้อใดคือหลักสำคัญที่สุดในการโน้มน้าวใจ

- ก. การทำให้ผู้ถูกโน้มน้าวปฏิบัติตามอย่างขอไปที
- ข. การทำให้ผู้ถูกโน้มน้าวทำตามโดยมีกฎหมายบังคับ
- ค. การทำให้ผู้ถูกโน้มน้าวยอมที่จะทำโดยมีเงื่อนไขแลกเปลี่ยน
- ง. การทำให้ผู้ถูกโน้มน้าวเชื่อและทำตามที่ผู้โน้มน้าวชักชวน

๑๘. ข้อใดมีการโน้มน้าวใจน้อยที่สุด

- ก. ห้องพักกว้างขวางในบรรยากาศที่คุณจะประทับใจตลอดไป
- ข. ห้องพักในโอกาสวันหยุดสุดสัปดาห์ของคุณและสมาชิกในครอบครัว
- ค. ห้องพักแบบเคอลูกซ์ในโรงแรมที่ชายหาดสวยที่สุดแห่งหนึ่งของไทย
- ง. ห้องพักรีสไต์ส่วนตัว พร้อมสระว่ายน้ำ และโฮมเธียเตอร์ทันสมัยในห้องนั่งเล่น

๑๙. การกระทำใดเป็นการกระทำที่เหมาะสมในการดู

- ก. คอยเสียดังในระหว่างที่ดู
- ข. วิจารณ์ตัวละครในระหว่างที่ดู
- ค. ดูร่วมกับผู้อื่นอย่างสำรวม
- ง. ใช้โทรศัพท์มือถือในระหว่างที่ดูภาพยนตร์ร่วมกับผู้อื่น

๒๐. เมื่อเราดูรายการโทรทัศน์กับครอบครัว สิ่งใดที่เราไม่ควรทำ

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| ก. นั่งดูแบบทำทางที่สบาย | ข. ไม่ลุกเดินไปมา |
| ค. ไม่ควรเปิดเสียงดัง | ง. ดูอย่างตั้งใจ |

๒๑. ข้อใดไม่ได้จัดอยู่ในมารยาทการพูดในที่สาธารณะ

- ก. การพจความกิดเห็นของผู้อื่น ไม่บังคับให้ผู้อื่นเชื่อหรือคิดเหมือนตน
- ข. ใช้คำพูดที่ให้เกียรติแก่ผู้ฟังเสมอ
- ค. มาถึงสถานที่พูดให้ตรงเวลาหรือก่อนเวลาเล็กน้อย
- ง. แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยเหมาะสมแก่โอกาสและสถานที่

๒๒. “สงครามครั้งนี้มีผู้คนล้มตายเป็นอันมาก อุปมาดั่ง_____” ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

- ก. แมลงเม่าบินเข้ากองไฟ
- ข. จมเข็มในมหาสมุทร
- ค. ผู้รบจนสุดแรงเกิด
- ง. ฝนตกท่าใหญ่

๒๓. “น้ำฝนกลัวจน_____เมื่อมองเห็นจะเข้าตัวใหญ่กลานอยู่ข้างหน้า” ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

- ก. ตัวเป็นชน
- ข. ชนหัวลูก
- ค. สุดแรงเกิด
- ง. บินเหนือเมฆ

๒๔. “พี่น้องคู่นี้ไม่ค่อยลงรอยกัน เรียกว่าเป็น_____กันตลอด” ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

- ก. ไม่เปื้อนไม่เมา
- ข. ลูกผีลูกคน
- ค. หอกข้างแคร่
- ง. ข้าวแดงแกงร้อน

๒๕. “สองคนนี้เขาารู้จตอ่อนและเล่ห์เหลี่ยมของกันและกันเหมือน_____นั่นแหละ”

ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

- ก. คมในฝัก
- ข. คอหอยกับลูกกระเดือก
- ค. ขนมพอสมน้ำยา
- ง. ไก่เห็นตีนงู งูเห็นนมไก่

๒๖. “ฉันอยากจะเลือกเขาเป็นหัวหน้าเหมือนกัน แต่ได้ยินว่าเขาเป็นคนโกง มีหน้าซำยังเคยเป็น
นักเลงฆ่าคนมาาก ฉันเลยรู้สึกเหมือน_____อย่างนั้นแหละ” ควรเติมสำนวนใดในช่องว่าง

- ก. น้ำท่วมปาก
- ข. กินน้ำเห็นปลิง
- ค. แก้วง่ำหาเสี้ยน
- ง. ชักใบให้เรือเสีย

๒๗. คำกลอนในข้อใดเป็นลักษณะสอจดแทรกกอุทาหรณ์สอนใจ

ก. แม้นมิได้ยกพลไกรไปช่วย

ข. ถึงไม่เลียงบุษบาเห็นว่าชั่ว

ค. โอ้อำพระองค์ผู้ทรงยศ

ง. เกียรติยศจะไว้ในธรณินทร์

๒๘. บุคคลท่านใดที่ได้รับยกย่องให้เป็นบรมครูแห่งกลอนแปด

ก. ทมยันตี

ข. กฤษณา อโศกสิน

ค. สุนทรภู่

ง. รพีพร

๒๙. ข้อใดมีการใช้สำนวน

ก. ฝ่ายนางอสุรีผีเสื้อน้ำ

ได้ยื่นคำโอโรสนีกอดดู

ข. เป็นห่วงผัวมันเลอะแฉะแฉูด

ไม่เห็นอยู่ด้วยกันนี่ฉันใด

ค. อาบน้ำร้อนก่อนเจ้าข้าเจ้าใจ

เมื่อไม่ให้แล้วกลัวว่าสารพัน

ง. หรือจวนตัวกลัวเมียไปเสียก่อน

หรือชุ่มช่อนอยู่เกาะละเมะไหน

๓๐. คำประพันธ์ต่อไปนี้ตรงกับสำนวนในข้อใด

พูดถึงรักหลายคนว่าเร็วกว่าเสียง

หลายคนเพียงก็เชื่อว่าเร็วกว่าแสง

หลายคนบอกรักนี้เป็นสีแดง

หลายคนแย้งว่ารักนี้เป็นสีดำ

ก. นานาจิตตัง

ข. ตาบอดคลำช้าง

ค. รางเนื้อชอบกลางขาง

ง. ขามรักน้ำดื่มผักก็ว่าหวาน



แบบทดสอบก่อนสอบ ปลายภาคเรียนที่ ๒ รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป. ๖ / เลขที่.....

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้และเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง



เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน
ใจสะอาด _____ ใจสงบ
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา
ใจสกปรกมีดมัวและร้อนร่า
เพราะพูดผิดทำผิดจิต _____
คิดดูเถิดถ้าใครไม่อยากตก
ให้ใจสูงเสียได้ก่อนตัวตาย

เหมือนหนึ่งขุมมิดีที่ _____
ย่อมเสียที่ที่คนได้เกิดมา
ถ้ามีครบควรเรียกมนุษยสา
_____ คื่นวันสุขสันต์จริง
ใครมีเข้าควรเรียกว่าผีสิง
แต่ในสิ่งนำตัวกลัวอบาย
จงรีบยกใจตนรีบชวนขวย
ก็ _____ ที่เกิดมาอย่าเชื่อนเอย ฯ





ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป. ๖ / เลขที่.....

[illegible]