

Soal 1-10: Seni Rupa

1. **Seni rupa dua dimensi adalah seni yang:**
 - A. Memiliki panjang, lebar, dan tinggi
 - B. Memiliki panjang dan lebar
 - C. Hanya memiliki panjang
 - D. Tidak memerlukan pengolahannya
 - E. Memiliki kedalaman dan ruang
2. **Unsur utama dalam karya seni rupa dua dimensi adalah:**
 - A. Garis dan bentuk
 - B. Warna dan tekstur
 - C. Bentuk dan volume
 - D. Bentuk dan komposisi
 - E. Ruang dan kedalaman
3. **Benda seni rupa tiga dimensi yang memiliki volume dan ruang disebut:**
 - A. Lukisan
 - B. Patung
 - C. Fotografi
 - D. Kaligrafi
 - E. Desain grafis
4. **Fungsi estetis dalam seni rupa adalah:**
 - A. Memberikan gambaran visual yang indah
 - B. Menyampaikan pesan moral melalui gambar
 - C. Mengubah ruang kosong menjadi bermanfaat
 - D. Membuat objek menjadi lebih praktis
 - E. Menggunakan objek untuk kepentingan sosial
5. **Teknik yang digunakan untuk menciptakan karya seni rupa dua dimensi yang terlihat timbul adalah:**
 - A. Mozaik
 - B. Relief
 - C. Lukisan minyak
 - D. Collage
 - E. Grafis
6. **Perbedaan antara seni rupa terapan dan seni rupa murni terletak pada:**
 - A. Fungsi dan tujuan penggunaannya
 - B. Media yang digunakan
 - C. Teknik penggambarannya
 - D. Komposisi warnanya

E. Pengaruh alam sekitarnya

7. **Bentuk seni rupa yang menciptakan ilusi ruang dan kedalaman di atas permukaan datar adalah:**
 - A. Seni lukis
 - B. Patung
 - C. Fotografi
 - D. Kaligrafi
 - E. Mozaik
8. **Karya seni rupa yang dibuat menggunakan teknik pewarnaan dengan air dan pigmen yang sangat encer disebut:**
 - A. Aquarel
 - B. Tempera
 - C. Gouache
 - D. Minyak
 - E. Pastel
9. **Unsur yang paling penting dalam seni lukis adalah:**
 - A. Garis
 - B. Warna
 - C. Komposisi
 - D. Bentuk
 - E. Tekstur
10. **Gaya seni rupa yang lebih menekankan pada ekspresi pribadi dan kebebasan berimajinasi disebut:**
 - A. Realisme
 - B. Abstraksi
 - C. Impresionisme
 - D. Surrealisme
 - E. Kubisme

Soal 11-20: Seni Musik

11. **Alat musik yang menghasilkan suara melalui getaran senar disebut:**
 - A. Pukul
 - B. Tiup
 - C. Gesek
 - D. Petik
 - E. Elektrik
12. **Notasi musik yang menyatakan durasi dua ketukan disebut:**
 - A. Setengah not
 - B. Not bulat

- C. Not seperempat
- D. Not delapan
- E. Not satu

13. **Interval antara dua nada yang memiliki jarak delapan nada disebut:**

- A. Sekund
- B. Terz
- C. Quart
- D. Quint
- E. Oktaf

14. **Perbedaan antara melodi dan harmoni terletak pada:**

- A. Melodi berurutan dan harmoni bersamaan
- B. Melodi lebih tinggi dan harmoni lebih rendah
- C. Harmoni hanya untuk alat musik, melodi hanya untuk vokal
- D. Harmoni lebih kompleks dari melodi
- E. Melodi lebih panjang daripada harmoni

15. **Jenis suara dalam musik vokal yang memiliki jangkauan suara rendah disebut:**

- A. Sopran
- B. Mezzo soprano
- C. Tenor
- D. Bariton
- E. Bass

16. **Alat musik tradisional Indonesia yang ditiup dan berasal dari Bali adalah:**

- A. Suling
- B. Seruling
- C. Kendang
- D. Angklung
- E. Gamelan

17. **Gaya musik yang menekankan pada improvisasi disebut:**

- A. Jazz
- B. Blues
- C. Rock
- D. Pop
- E. Klasik

18. **Ritme adalah:**

- A. Pola tinggi-rendahnya suara
- B. Proses penyusunan suara
- C. Pengaturan durasi suara dan hening dalam waktu tertentu
- D. Pola pengulangan suara dalam musik
- E. Gabungan nada yang membentuk harmoni

19. **Penggunaan instrumen musik yang dilakukan dalam cara yang bersamaan disebut:**
- A. Polifoni
 - B. Homofoni
 - C. Monofoni
 - D. Kontrapung
 - E. Arpeggio
20. **Komponis besar dalam sejarah musik klasik yang menciptakan "Lagu Sion" adalah:**
- A. Johann Sebastian Bach
 - B. Wolfgang Amadeus Mozart
 - C. Ludwig van Beethoven
 - D. Franz Schubert
 - E. Giuseppe Verdi

Soal 21-30: Tari

21. **Jenis tari yang dikategorikan sebagai tari tradisional yang berasal dari Indonesia adalah:**
- A. Balet
 - B. Salsa
 - C. Tari Saman
 - D. Jazz
 - E. Waltz
22. **Unsur utama dalam tari adalah:**
- A. Gerak, irama, dan ekspresi
 - B. Kostum, properti, dan musik
 - C. Garis, bentuk, dan ruang
 - D. Improvisasi, ekspresi, dan kecepatan
 - E. Ruang, waktu, dan energi
23. **Perbedaan tari klasikal dengan tari rakyat terletak pada:**
- A. Tingkat kesulitan gerakan dan penggunaan properti
 - B. Jumlah penari
 - C. Penggunaan iringan musik
 - D. Penari tunggal atau berkelompok
 - E. Tempat pertunjukan
24. **Gerakan tari yang melibatkan langkah kaki dan tangan dengan teknik tertentu disebut:**
- A. Gerak dasar
 - B. Gerak simbolik
 - C. Gerak bebas
 - D. Gerak improvisasi

E. Gerak ekspresif

25. **Jenis tari yang biasanya digunakan untuk menceritakan kisah atau legenda disebut:**
- A. Tari drama
 - B. Tari balet
 - C. Tari kontemporer
 - D. Tari balet klasik
 - E. Tari cerita
26. **Seni tari yang berkembang di luar negeri dan memadukan gerakan modern dengan elemen tradisional adalah:**
- A. Tari Flamenco
 - B. Tari Hip-Hop
 - C. Ballet
 - D. Salsa
 - E. Tango
27. **Tari yang mengekspresikan kemeriahan dengan langkah cepat dan gerakan yang dinamis adalah:**
- A. Tari Balet
 - B. Tari Pendet
 - C. Tari Saman
 - D. Tari Jaipong
 - E. Tari Gambyong
28. **Di dalam seni tari, irama memiliki fungsi untuk:**
- A. Menentukan komposisi gerak
 - B. Menambah keindahan kostum
 - C. Mengatur timing gerakan
 - D. Menentukan tema tari
 - E. Mengatur jumlah penari
29. **Salah satu contoh tari yang berasal dari Bali adalah:**
- A. Tari Bedhaya
 - B. Tari Kecak
 - C. Tari Jaipong
 - D. Tari Gambyong
 - E. Tari Reog
30. **Salah satu jenis tari tradisional yang berkembang di masyarakat Jawa adalah:**
- A. Tari Serimpi
 - B. Tari Pendet
 - C. Tari Saman
 - D. Tari Reog
 - E. Tari Tapak Suci

Soal 31-40: Teater

31. **Unsur utama dalam seni teater adalah:**
- A. Suara, kostum, dan properti
 - B. Gerak, ruang, dan waktu
 - C. Cerita, pemain, dan tempat
 - D. Cerita, gerak, dan ekspresi
 - E. Dialog, properti, dan suara
32. **Pertunjukan teater yang menggunakan dialog panjang disebut:**
- A. Drama
 - B. Pantomim
 - C. Improvisasi
 - D. Monolog
 - E. Sketsa
33. **Peran utama dalam teater biasanya disebut:**
- A. Tokoh pembantu
 - B. Tokoh antagonis
 - C. Tokoh protagonis
 - D. Tokoh komikal
 - E. Tokoh figuran
34. **Di dalam teater, penonton bisa melihat alur cerita yang disampaikan melalui:**
- A. Dialog dan ekspresi wajah
 - B. Musik dan suara
 - C. Pencahayaan dan gerakan tubuh
 - D. Semua jawaban benar
 - E. Hanya melalui dialog
35. **Seni pertunjukan yang menggabungkan dialog dan gerak tanpa kata-kata disebut:**
- A. Pantomim
 - B. Drama
 - C. Monolog
 - D. Improvisasi
 - E. Teater musikal
36. **Proses yang dilakukan sebelum pertunjukan teater dimulai dan bertujuan untuk memperkenalkan karakter dan latar cerita disebut:**
- A. Setting
 - B. Rehearsal
 - C. Audisi
 - D. Prolog
 - E. Intermezzo

37. **Dalam pertunjukan teater, kostum berfungsi untuk:**
- A. Menceritakan latar tempat
 - B. Menambahkan variasi pada musik
 - C. Menunjukkan karakter tokoh
 - D. Meningkatkan kualitas suara
 - E. Menciptakan suasana yang suram
38. **Salah satu contoh teater yang menggunakan musik sebagai elemen utama adalah:**
- A. Teater Modern
 - B. Teater Tradisional
 - C. Teater Musikal
 - D. Pantomim
 - E. Drama monolog
39. **Jenis pertunjukan teater yang menampilkan tokoh imajinatif dan dikemas dengan cerita pendek disebut:**
- A. Sketsa
 - B. Drama
 - C. Monolog
 - D. Improvisasi
 - E. Satir
40. **Teknik untuk memperkenalkan cerita dan karakter dalam pertunjukan teater tanpa berbicara disebut:**
- A. Dialog
 - B. Pantomim
 - C. Improvisasi
 - D. Monolog
 - E. Monolog reflektif

Soal 41-50: Pengetahuan Umum tentang Seni

41. **Proses menciptakan karya seni yang melibatkan imajinasi dan perasaan disebut:**
- A. Interpretasi
 - B. Eksperimen
 - C. Kreasi
 - D. Improvisasi
 - E. Ekspresi
42. **Karya seni yang diciptakan dengan menggunakan bahan alami, seperti kayu, batu, atau logam, termasuk dalam kategori:**
- A. Seni lukis
 - B. Seni grafis
 - C. Seni patung
 - D. Seni desain

E. Seni arsitektur

43. **Salah satu contoh seni yang menggambarkan kehidupan sehari-hari manusia adalah:**
- A. Impresionisme
 - B. Realisme
 - C. Kubisme
 - D. Abstraksi
 - E. Surrealisme
44. **Aliran seni yang mengutamakan pemahaman tentang bentuk dan warna dengan cara yang sangat bebas dan tanpa batasan disebut:**
- A. Surrealisme
 - B. Realisme
 - C. Ekspresionisme
 - D. Abstraksi
 - E. Futurisme
45. **Sejarah seni rupa modern dimulai pada abad ke-:**
- A. Ke-17
 - B. Ke-19
 - C. Ke-20
 - D. Ke-18
 - E. Ke-21
46. **Yang dimaksud dengan "eksperimen" dalam seni adalah:**
- A. Proses mengulang karya seni yang sudah ada
 - B. Menggunakan teknik baru dan berbeda dalam pembuatan karya
 - C. Menciptakan karya seni hanya dengan bahan dasar yang sudah ada
 - D. Menghindari penggunaan bahan yang sulit ditemukan
 - E. Menirukan karya seni yang terkenal
47. **Jenis seni yang menggunakan media digital untuk menciptakan karya disebut:**
- A. Seni lukis digital
 - B. Seni instalasi
 - C. Seni grafis
 - D. Seni visual
 - E. Seni multimedia
48. **Fungsi utama seni adalah:**
- A. Menghibur
 - B. Memberikan informasi
 - C. Menciptakan inovasi
 - D. Mengungkapkan ekspresi manusia
 - E. Menghasilkan keuntungan ekonomi

49. **Teori seni yang mengutamakan fungsi sosial dan moral dalam karya seni disebut:**

- A. Estetika
- B. Kritik seni
- C. Seni terapan
- D. Seni sosial
- E. Seni murni

50. **Salah satu bentuk karya seni yang terintegrasi dengan kehidupan sehari-hari dan memiliki nilai fungsional disebut:**

- A. Seni murni
- B. Seni aplikasi
- C. Seni komersial
- D. Seni digital
- E. Seni arsitektur