



PEMERINTAH KABUPATEN BONE
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 74 PANYIWI
SUMATIF TENGAH SEMESTER GENAP
TAHUN AJARAN 2024 / 2025



Nama :	Hari / Tanggal :
Kelas : IV (Empat)	Mata Pelajaran : Seni Rupa
No Absen :	Waktu : 90 menit

A. Berilah tanda silang (x) huruf a, b, c atau d pada jawaban yang tepat!

1. Orang yang menggambar komik disebut
a. kritikus b. kondektur c. pelukis d. komikus
2. Ciri khas dari komik adalah
a. alur cerita yang panjang c. menarik perhatian mata
b. karakter kompleks dan rumit d. digambar di kertas berwarna
3. Berikut bukan kertas untuk membuat komik adalah
a. HVS b. kuarto c. gambar d. majalah
4. Pembuatan warna pada gambar komik dapat digunakan
a. pensil warna b. cat poster c. cat minyak d. krayon
5. Tokoh komik terkenal di Indonesia adalah
a. RA Kosasih b. Basuki c. Affandi d. S. Tadjad
6. Alat yang dibutuhkan untuk mem bentuk garis strip-strip pada komik adalah
a. gunting b. pensil c. penggaris d. canting
7. Perbedaan komik dengan cerita pendek adalah
a. pengembangan cerita c. visualisasi gambar
b. karakter tokoh d. tema cerita
8. Negara yang kaya akan karya komiknya adalah
a. Inggris b. Korea c. Belanda d. Jepang
9. Fungsi penentuan tema dalam pembuatan komik adalah
a. mengarahkan dalam visualisasi gambar dan kata
b. penarik perhatian orang
c. mendukung keindahan komik
d. menambah kreativitas pembuatan komik
10. Komik yang dibuat untuk keperluan promosi suatu produk disebut
a. komik wayang b. komik iklan c. komik silat d. komik lucu
11. Adi membaca komik Gundala. Informasi yang sesuai adalah
a. Komikus adalah Eichiro Oda c. latar di negara Indonesia
b. Karakter utama adalah Kuro d. cerita tentang listrik
12. Berikut bukan ciri celengan daur ulang adalah
a. terdapat lubang untuk memasukkan uang

- b. dibuat dari bahan berkualitas tinggi
 - c. memiliki bentuk yang sederhana
 - d. terhadap unsur seni rupa untuk menambah keindahan
13. Susunan menyangkut keseimbangan, kesatuan, irama, dan keselarasan dinamakan
- a. proporsi b. komposisi c. perspektif d. spontan
14. Unsur gambar dengan cara menarik satu titik ke titik lain dinamakan
- a. bentuk b. tekstur c. warna d. garis
15. Hubungan keterkaitan antara unsur-unsur seni rupa yang mengarah pada pusat perhatian disebut
- a. keseimbangan b. keselarasan c. irama d. kesatuan

Gambar berikut untuk menjawab soal nomor 16 sampai dengan 18!



16. Pernyataan yang sesuai dengan informasi pada gambar adalah
- a. layangan cepat rusak c. layangan tidak akan terbang
 - b. tidak merugikan orang lain d. bermain tidak sesuai tempat
17. Unsur komposisi yang terdapat pada layang-layang adalah
- a. irama b. keseimbangan c. warna d. proporsi
18. Jenis layang-layang menggunakan rangka datar adalah
- a. dua dimensi b. tiga dimensi c. kreasi d. olahraga
19. Layangan dari Bali yang memiliki bentuk seperti naga adalah
- a. bebean b. janggan c. buntut d. Pecukan Alasan
20. Bermain layang-layang tidak menyenangkan adalah
- b. dapat dilakukansendirian atau bersama-sama
 - c. membuatnya melalui tahapan meningkatkan kreativitas
 - d. melupakan kejenuhan dari rutinitas setiap hari
 - e. membuat mata dapat melihat lebih tajam

B. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar !

21. Karya seni yang dibuat dengan mengutamakan fungsi dan keindahannya sebagai pemuas perasaan atau jiwa disebut seni rupa

22. Seni murni adalah seni yang lebih mengutamakan.... jiwa pembuatnya tanpa mencampuradukkan fungsi tertentu
23. Komik merupakan sarana menyampaikan pesan melalui
24. Krayon berbentuk seperti namun lebih lunak
25. Tempat menabung uang di kamar adalah
26. Celengan dari bahan kaleng bekas merupakan kegiatan
27. Layang-layang pada zaman dahulu terbuat dari
28. Semakin besar ukuran layang-layang membuatnya terasa.... saat digerakkan
29. Faktor penentu dapat terbangnya layang-layang adalah
30. Layang-layang yang tidak seimbang kedua sisinya akan terbang

C. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

31. Apa fungsi lem dalam membuat kolase?
.....
.....
.....
32. Pembuatan komik menggunakan pensil warna. Pensil warna digunakan untuk mewarnai objek. Bagaimana cara menciptakan gradasi?
.....
.....
.....
33. Sebutkan ciri celengan yang menggunakan ragam hias!
.....
.....
.....
34. Apa fungsi layang-layang olahraga?
.....
.....
.....
35. Sebutkan perbedaan layang-layang kreasi dan tradisional!
.....
.....
.....