

NAMA :

KELAS :

NO PESERTA :

#### A. PILIHAN GANDA

Pitakon nomer 1 nganti 15 wangsulana kanthi menehi tandha ping (X) ing aksara a,b,c utawa d ing pretelan kang mathuk !

1. Gatekna ukara ing ngisor !  
Mengko kondur jam pira, Pak ?  
Ukara ing dhuwur migunakake basa ...

2. Babagan kang ora perlu digatekake nalika nindakake pacelathon yaiku ...

3. Bu, aku jaluk pamit arep mulih.  
Basa krama sing bener manut unggah-ungguh yaiku ...

4. Gunemane marang kanca kang wes kulina pada drajate, nanging padha dene ngajeni nggunakake basa ...

5. Bu Guru punapa sampun kondur ?  
Ukara ing dhuwur migunakake basa ...

6. Sampeyan ajeng kesah dhateng pundi ?  
Ukara kasebut gunakake basa ...

7. Nalika nulis teks pacelathon, tandha wacan sawise jeneng paraga yaiku tandha ...

8. Bimo : "Sepedaku iki larang regane lho, gak kena nyilih mengko mundak rusak."  
Saka omongane, katon menawa watake bimo yaiku ...

9. Basa ngoko iku basa kang kaprah digunakake ing padinan lan watake ...

10. Gathekna pratelan ing ngisor iki !

- (1) Marang sepadha kanca sing ruwaket lan ngajeni
- (2) Marang wong kang durung Kulina
- (3) Andhahan marang pimpinanane
- (4) Priyayi marang sedulur tuwa kang luwih cendhek drajate
- (5) Wong tua marang wong enom kang luwih dhuwur drajat kalungguhane

Saka pratelan iku panggonane krama lugu katuduhake nomer ...

11. Nalika pacelathon ana babagan sing gegayutan karo sopan santun, tata Susila, lan tata pranatane basa kanthi ancas ngajeni marang wong sing diajak guneman. Kang mangkono diarani ...

12. Simbah nonton wayang ing bale desa numpak pit onthel.

Ukara ing dhuwur menawa diowahi dadi basa krama alus yaiku ...

13. Mas agus bibar nedha lajeng kesah dhateng sabin.

Ukara ing dhuwur migunakake basa ...

14. Anggone nulis guneman sajroning teks pacelathon migunakake ...

15. Teks pacelathon iku katulis kanthi wujud ...

## B. SOAL MENJODOHKAN

Jodohno pratelan ing sisih kiwa karo pratelan ing sisih tengen sing cocog !

|   |                                                                                                                                 |                          |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1 | Marang sopo basa ngoko digunakake ?                                                                                             | Babagan sing ditakonake  |
| 2 | Sawise jeneng paraga ing nulis pacelathon banjur diwenahi tanda apa ?                                                           | Marang wong sing ruwaket |
| 3 | Panulisan teks pacelathon iku kayadene nulis skenario drama, nanging ana babagan sing mbedakake. Apa babagan sing dikarepake ?  | Titik loro (:)           |
| 4 | Ono wong guneman (ngobrol) siji lawan siji iku arane ?                                                                          | Basa krama alus          |
| 5 | Bu Ida kulo benjing boten saged ndherek gladen beksan amargi ibu kula gerah. Tuladha ing dhuwur kalebu unggah-ungguh basa apa ? | Pacelathon               |

## SOAL BENAR SALAH

kekono tanda centang (V) ing samping pernyataan kasebut sing bener

| NO | SOAL                                                                                       | BENAR | SALAH |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1  | Pacelathon kui bisa ditindakake dening sapa bae lan ing ngendi bae                         |       |       |
| 2  | Sawise nulis jenenge paraga banjur diwenahi tanda wacan titik loro (:)                     |       |       |
| 3  | Panggonan basa ngoko lugu kuwi kanggo wong sing guneman antarane wong enom marang wong tua |       |       |
| 4  | Awakmu wes mari sinau ta ? . “kelebu basa ngoko alus”                                      |       |       |
| 5  | Simbah remen maos koran wonten terase griyo                                                |       |       |

|    |                                                                                        |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 6  | Krama alus digunakake guneman antarane wong enom marang wong tuo                       |  |  |
| 7  | Ukara cethil yaiku pada karo artine pelit/medit                                        |  |  |
| 8  | Patrap sing becik katindakake nalika guneman karo wong tua yaiku tangane dilebokne sak |  |  |
| 9  | Basa ngoko yaiku basa sing kang kaprah digunakake padinan lan watake ruwaket           |  |  |
| 10 | Guru lagu yaiku swara vocal sing ana ing mburine ukara                                 |  |  |