MAESTRA ALONDRA

1.- Forma verbal que indica que una acción ocurrió en el pasado y ya se completó. Ejemplo: amé, comieron, vivimos.

2.- Palabra o expresión que tiene un significado similar o idéntico a otra. Ejemplo: casa - hogar.

3.- Palabras que tienen un significado opuesto o contrario a otra. Ejemplo: alegre - triste.

4.- Palabras que tienen la misma escritura y pronunciación. Ejemplo: vino - vino.

5.- Palabras que suenan igual, pero tienen un significado diferente. Ejemplo: tubo - tuvo.

6.- Palabras que funcionan como complemento de un verbo para dar mayor sentido a una oración. Ejemplo: jamás, hoy, mucho, quizá.

7.- Enunciado sin sentido pero con sonoridad agradable, creado con palabras o expresiones reales o inventadas.

8.- Son: a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras.

9.- Frases compuestas por palabras que empiezan con una preposición y terminan con un sustantivo o un pronombre.

10.- Descripción subjetiva de lugares, incluye paisajes, montañas e incluso edificios.

LIVEWORKSHEETS

MAESTRA ALONDRA

11.- También conocido como prefacio, escrito colocado al inicio de una obra para brindar al lector una introducción al contenido.

12.- Forma de denominar algo a través de su parecido con otra cosa.

13.- Figura que consiste en aumentar o disminuir exageradamente aquello de lo que se trata.

14.- Figura literaria en la que se otorgan rasgos, características o acciones humanas a animales u objetos inanimados.

15.- Texto en el que se relata la vida de una persona desde su nacimiento hasta su muerte o el momento actual. Lo escribe alguien más y menciona elementos importantes.

16.- Texto en el que la misma persona escribe sobre su propia vida.

17.- Texto en el que se narran los eventos importantes de un hecho histórico. Se organiza en orden cronológico.

18.- Conversación entre dos personas. El entrevistador hace preguntas y el entrevistado responde.

19.- Narración que mezcla hechos reales con elementos fantásticos o sobrenaturales. Se transmite de generación en generación y explica eventos, lugares o costumbres.

20.- Texto breve que cuenta una historia real o ficticia, con un inicio, desarrollo y final, sencillo o directo.

LIVEWORKSHEETS

MAESTRA ALONDRA

22.- Acto de contar una historia, ya sea real o ficticia.

23.- Relato breve que deja una enseñanza o moraleja.

24.- Texto periodístico que informa sobre un tema con muchos detalles. Combina información, entrevistas y datos para explicar a profundidad.

25.- Texto periodístico que informa sobre un tema.

26.- Medio escrito para comunicarse con alguien. Puede ser formal o informal.

27.- Texto que expresa emociones, ideas o sentimientos a través de palabras organizadas en versos y estrofas.

28.- Discusión organizada en la que dos o más personas expresan su opinión o postura. Es necesario un moderador que la organice.

29.- Narración que cuenta una historia mediante dibujos y textos en globos o cuadros.

30.- Material que informa o promociona una idea o lugar. Su diseño es atractivo, con imágenes y colores.

LIVEWORKSHEETS

MAESTRA ALONDRA

31.- Medio visual que transmite un mensaje de manera rápida y llamativa.

32.- Folleto dividido en tres partes, se usa para informar.

33.- Formas que usamos para expresar diferentes intenciones: indicativo, subjuntivo e imperativo.

34.- Fuentes de información o recursos que sirven para obtener información, así como ampliar los conocimientos.

35.- Espacios para leer un texto.

36.- Grupos de redes sociales que acercan a las personas y crean experiencias.

37.- Tiempo verbal que indica una acción pasada que no tiene un final definido y ocurría al mismo tiempo que otra acción.

38.- Los siguientes verbos están en: _____ correr, marchar, bailar y mover.

39.- Poema que se lee y se ve, ya que la disposición de las letras forma una imagen relacionada con el contenido del texto. También se le conoce como poema visual o poema gráfico.

40.- Tiempo verbal que termina en "-ía" y "-aba".

LIVEWORKSHEETS