 <p>UNIDAD EDUCATIVA JOHN F. KENNEDY</p> <p>José Luis Tamayo - Salinas - Ecuador Tel: 2775-218 Fax: 2779-913 Email: 24h00341johnfkennedy@gmail.com</p>	NOMBRES Y APELLIDOS:		
	GRADO: 7	NIVEL: BÁSICA MEDIA	FECHA: ___/02/2025
	DOCENTE: PROF. ÁLVARO DE LA O POZO		
	EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA		CALIFICACIÓN ___/10

EXAMEN DEL TERCER TRIMESTRE

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL EXAMEN			
1. VALOR 10 PUNTOS. 2. TIEMPO 60 minutos 3. CRITERIO Respuestas claras y entendibles.	4. FUNDAMENTACIÓN		
	EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES Art. 18.- Evaluación de los aprendizajes. - La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información Art. 21.- Tipos de evaluación. - La evaluación estudiantil será de los siguientes tipos, según su respectivo propósito: ... 3. Sumativa: Se realiza al finalizar un periodo académico, etapa o ciclo de aprendizaje, para evidenciar el resultado acumulativo de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes.	Art. 41.- Fraude o deshonestidad académica. d) Obtener dolosamente copias de exámenes o de sus respuestas; e) Modificar las propias calificaciones o las de otra persona; h) Suplantar a otra persona o permitir ser suplantado en la toma de una evaluación este tipo de actos se resolverán con mecanismos alternativos.	De acuerdo al Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica, entre ellos; a) Copiar el trabajo académico de alguien por cualquier medio, con o sin su consentimiento, o permitir que alguien copie del propio trabajo académico; b) Utilizar notas u otros materiales de consulta durante una evaluación, a menos que el docente lo permita de manera expresa;
Los estudiantes que cometan actos de deshonestidad académica serán sometidos a las acciones disciplinarias establecidas en el Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica - RLOEI y además recibirán una calificación de cero en la tarea o el examen en que haya cometido el acto de deshonestidad académica .			

Instrucción general:

Leer detenidamente cada pregunta y sus alternativas de respuestas según cada caso. Responda de acuerdo a lo que se le solicite.

CE.LL.3.7. Elige melodías basándose en preferencias personales, reconoce los elementos característicos del sonido y participa actividades artísticas, desarrollando la interpretación musical.
 I.LL.3.7.1. Reconoce melodía, los elementos característicos del sonido; y participa en actividades de interpretación instrumental, experiencias y opiniones. (I.3., S.4.)

A. ÍTEM DE SELECCIÓN SIMPLE.

TEMA: "LA GUITARRA"

1. SUBRAYE O MARQUE LA RESPUESTA CORRECTA DE ACUERDO AL ENUNCIADO PLANTEADO.

(VALE 0.50 C/U - TOTAL 2.00 PUNTO)

1.1. Rasgueo:

- A) Técnica de tocar el instrumento que consiste en golpear las cuerdas con los dedos de la mano derecha de forma simultánea.
- B) Técnica que consiste en tocar una cuerda.
- C) Es el elemento que nos hace querer anticipar y escuchar.

1.2. Guitarra:

- A) Instrumento de percusión que se ejecuta con las extremidades del cuerpo.
- B) Instrumento de cuerda con cuerpo de madera.
- C) Instrumento de viento.

1.3. Tono:

- A) Es el efecto resultante de la relación entre dos notas musicales.
- B) Máxima distancia entre dos notas musicales.
- C) Es cuando creamos una sucesión de sonidos con diferentes notas.

1.4. Escala de Do mayor.

- A) Sol, la, si, do, re y mi.
- B) Do, re, mi, fa, sol, la, y si.
- C) Ninguna de las anteriores.

B. ÍTEM DE RESPUESTAS ALTERNAS. TEMA:

2. ENCIERRE LA V SI ES VERDADERO O F SI ES FALSO EN LAS SIGUIENTES PROPUESTAS.

(VALE 0.25 C/U - TOTAL 1 PUNTO).

PROPUESTAS / CRITERIOS	RESPUESTA	
2.1. El cha es una técnica para golpear las cuerdas de la guitarra.	V	F
2.2. La guitarra tiene 3 cuerdas para el canto y 3 para el acompañamiento.	V	F
2.3. Acorde son notas que suena de forma sucesiva.	V	F
2.4. Balada es un acorde de guitarra.	V	F

C. ÍTEM DE ORDENAMIENTO.

TEMA: "NOMBRES DE LA CUERDAS DE LA GUITARRA"

3. ORGANICE UBICANDO DEL 1 AL 6 EL ORDEN DE LAS CUERDAS DE LA GUITARRA. (VALE 0,25 C/U- TOTAL 1.00 PUNTOS).

	SI
	RE
	MI
	LA
1	MI
	SOL

D. ÍTEM DE IDENTIFICACIÓN.

TEMA: "ACORDES"

4. DE LA SIGUIENTE LISTA IDENTIFIQUE Y MARQUE CON UNA (X) DENTRO DEL CUADRO LO SOLICITADO.

4.1. SELECCIONE EL ACORDE DE FA MAYOR y SOL MAYOR.

(VALE 0,50 C/U - TOTAL 2,00 PUNTOS)

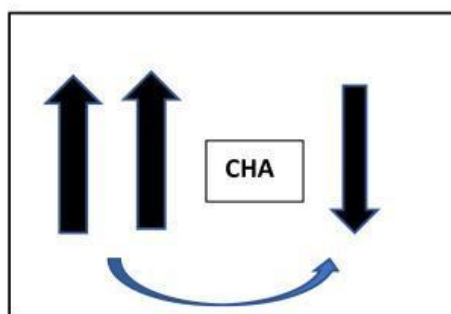
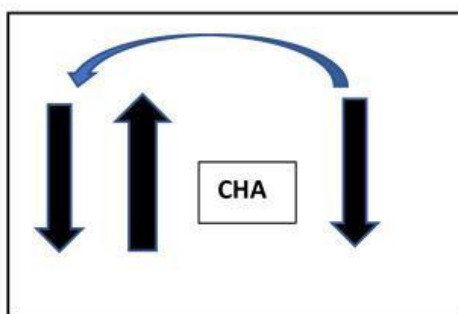
--	--	--	--

E. ÍTEM DE EJECUCIÓN SIMPLE.

TEMA: "RASGUEO"

5. SELECCIONE EL RASGUEO DE BALADA.

(VALE 01.00 C/U - TOTAL 2.00 PUNTO).



Prof. Álvaro De La O Pozo. DOCENTE EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Lcdo. Fernando Sandoval DIRECTOR DE ÁREA EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Prof. Karina Tigrero O. COORDINADORA COMISIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA	Lcda. Dedsy Rodríguez. DOCENTE TUTOR GRADO 7	Lcda. Isabel Asencio R. VICERRECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"	MSc. Betty Totoy De La Cruz RECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"
---	---	--	--	---	--