กิจกรรมที่ ๒.๒ ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หน้าข้อที่กล่าวถึงแนวทางในการพูดอภิปราย การพูดแสดงทรรศนะ และการโต้แย้งได้ถูกต้อง

(ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕)

คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
๒๐	

- [x] ๑. การอภิปราย คือ การพูดเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- [ ] ๒. การนำเสนออย่างเป็นทางการไม่ใช่จุดมุ่งหมายของการอภิปราย
- [x] ๓. การอภิปรายในที่ประชุมชน ได้แก่ การอภิปรายเป็นคณะและปาฐกถาหมู่
- [x] ๔. ผู้ดำเนินการอภิปรายควรมีลักษณะเป็นผู้นำ
- [ ] ๕. การแนะนำผู้ร่วมอภิปรายไม่ใช่หน้าที่ของผู้ดำเนินการอภิปราย
- [x] ๖. ผู้พูดอภิปรายที่ดีจำเป็นต้องรักษาเวลาในการพูด
- [x] ๗. การพูดอภิปรายควรใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง หรือ ๑ ชั่วโมงครึ่ง
- [ ] ๘. เรื่องที่นำมาอภิปรายควรเป็นเรื่องทั่วๆ ไป
- [x] ๙. ผู้ฟังที่ดีควรแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการอภิปราย
- [x] ๑๐. โครงสร้างการแสดงทรรศนะ ได้แก่ ที่มา ข้อสนับสนุน และข้อสรุป
- [ ] ๑๑. ทรรศนะเชิงนโยบายไม่แตกต่างจากทรรศนะเชิงคุณค่า
- [ ] ๑๒. มารยาทในการพูดแสดงทรรศนะไม่มีความจำเป็น
- [ ] ๑๓. การพูดแสดงทรรศนะจำเป็นต้องพูดให้ได้รับชัยชนะ
- [x] ๑๔. องค์ประกอบของการโต้แย้ง ได้แก่ เหตุผลและข้อสรุป
- [x] ๑๕. ผู้โต้แย้งควรพึงระมัดระวังเกี่ยวกับมารยาทในการโต้แย้ง
- [x] ๑๖. การใช้ภาษาในการโต้แย้งต้องเหมาะสมแก่ระดับของบุคคล
- [ ] ๑๗. ข้อโต้แย้งเชิงนโยบายเป็นการยกประเด็นข้อเท็จจริงที่ทุกคนทราบมาเป็นประเด็นในการโต้แย้ง
- [ ] ๑๘. ประเด็นโต้แย้งควรเป็นประเด็นทั่วๆ ไป
- [x] ๑๙. การพูดโน้มน้าวใจเป็นการพูดเพื่อจูงใจให้ทำกิจกรรมต่างๆ ที่เป็นประโยชน์
- [x] ๒๐. เมื่อการอภิปรายจบลง ผู้ดำเนินการอภิปรายต้องสรุปสาระสำคัญของการอภิปรายและเชิญให้ผู้ฟังแสดงความคิดเห็นหรือซักถามปัญหาร่วมกัน

LIVEWORKSHEETS

กิจกรรมที่ ๒.๓ ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หน้าข้อที่กล่าวถึงมารยาทในการฟัง การพูดอภิปราย การพูดแสดงทรรศนะ และการโต้แย้งได้ถูกต้อง *(ท ๓.๑ ม.๔-๖/๖)*

คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้
๒๐	

- [x] ๑. ผู้ฟังที่ดีควรแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการอภิปราย
- [x] ๒. ผู้พูดควรพูดให้เหมาะสมกับเวลาที่กำหนด
- [x] ๓. การฟังควรจดบันทึกสาระหรือข้อคิดที่ได้ฟังด้วย
- [ ] ๔. สารประเภทโน้มน้าวใจฟังแล้วต้องปฏิบัติตามทันที
- [ ] ๕. "คนรู้จริงไม่พูด คนที่พูดไม่รู้จริง" ผู้ฟังเชื่อตามคำกล่าวจัดว่าเป็นผู้ฟังที่ดี
- [ ] ๖. เมื่อไปชมภาพยนตร์ที่โรงภาพยนตร์ต้องสามารถวิจารณ์เรื่องขณะที่ชมได้
- [ ] ๗. ถ้ามีข้อสงสัยสามารถซักถามผู้ดำเนินการอภิปรายได้ตลอดเวลา
- [ ] ๘. หากผู้ฟังรู้จักผู้พูดเป็นการส่วนตัวควรใช้ความรู้สึกที่มีต่อผู้พูดพิจารณาสารของผู้พูดด้วย
- [x] ๙. ผู้พูดควรมีความสามารถในการใช้เหตุผลเพื่อทำให้ทรรศนะมีความน่าเชื่อถือ
- [x] ๑๐. ผู้พูดต้องเลือกใช้ภาษาสุภาพเพื่อไม่ก่อให้เกิดความรู้สึกไม่ดีต่อกัน
- [ ] ๑๑. การพูดอภิปรายมีลักษณะคล้ายกับการพูดโต้วาที
- [x] ๑๒. ผู้พูดแสดงทรรศนะนิยมใช้คำว่า น่า น่าจะ ควร คง
- [x] ๑๓. การพูดโต้แย้งควรเลือกประเด็นที่สร้างสรรค์และเกิดประโยชน์ต่อผู้อื่น
- [x] ๑๔. การไม่ยกตนข่มท่านจัดเป็นมารยาทที่ดีของผู้พูด
- [ ] ๑๕. การดูละครเป็น คือ การดูแล้วชอบนักแสดง ชอบเนื้อเรื่อง และการแต่งกายของตัวละคร
- [x] ๑๖. การพูดทักทายในชีวิตประจำวันไม่ควรถามเรื่องส่วนตัวมากจนเกินไป
- [x] ๑๗. การไม่พูดแต่ส่งยิ้มให้เป็นการทักทายโดยใช้อวัจนภาษา
- [x] ๑๘. เมื่อต้องพูดในกลุ่มที่มีบุคคลหลายคน ผู้พูดที่ดีต้องพูดในเรื่องที่มีความสนใจร่วมกัน
- [x] ๑๙. การพูดที่ใช้ภาษาไพเราะ เรียบง่าย น้ำเสียงน่าฟัง และใช้กิริยาประกอบอย่างเหมาะสม ถือเป็นเสน่ห์ของผู้พูด
- [ ] ๒๐. ผู้พูดต้องมีศิลปะในการพูดเชิงตำหนิหรือตักเตือนผู้ฟังที่ไม่มีมารยาทหรือกาลเทศะให้ปรับปรุงพฤติกรรม

LIVEWORKSHEETS