



Lembar Kerja Peserta Didik Elektronik e-LKPD BAHASA ARAB



Nama :

Kelas :

Absen :

BAB 4

**Haji
dan
Umroh**



Capaian Pembelajaran



Menyimak - Berbicara

Memahami informasi yang diterima secara tersirat dan tersurat dan mengkonstruksi bahasa secara lisan tentang wisata, kesehatan, haji dan umroh, agama-agama di Indonesia, teknologi informasi dan komunikasi, tokoh-tokoh islam, kuliah di universitas dengan menggunakan struktur gramatikal:

التصريف اللغوي للفعل الماضي, التصريف اللغوي للفعل المضارع, التصريف اللغوي للفعل الأمر, النعت, الإضافة, اسم التفضيل, الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول, الفعل المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم.



Membaca - Memirsa

Memahami secara tersurat dan tersirat berbagai teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/ artikel/ esai/ laporan/ buku tentang wisata, kesehatan, haji dan umroh, agama-agama di Indonesia, teknologi informasi dan komunikasi, tokoh-tokoh islam, kuliah di universitas dengan menggunakan struktur gramatikal:

التصريف اللغوي للفعل الماضي, التصريف اللغوي للفعل المضارع, التصريف اللغوي للفعل الأمر, النعت, الإضافة, اسم التفضيل, الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول, الفعل المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم.



Menulis - Mempresentasikan

Memahami gagasan teks secara tertulis dan lisan dengan bebas sesuai tema wisata, kesehatan, haji dan umroh, agama-agama di Indonesia, teknologi informasi dan komunikasi, tokoh-tokoh islam, kuliah di universitas dengan menggunakan struktur gramatikal:

التصريف اللغوي للفعل الماضي, التصريف اللغوي للفعل المضارع, التصريف اللغوي للفعل الأمر, النعت, الإضافة, اسم التفضيل, الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول, الفعل المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم.



Tujuan Pembelajaran

- ✍ 1.1. Membuat tanggapan dari informasi tentang haji dan umroh
- ✍ 1.2. Membuat susunan gramatikal:
تصريف اللغوي للفعل الماضي
- ✍ 1.3. Memproduksi bahasa secara lisan tentang haji dan umroh
- ✍ 1.4. Membuat susunan gramatikal:
تصريف اللغوي للفعل الماضي
- ✍ 1.5. Memahami berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang haji dan umroh
- ✍ 1.6. Merefleksi berbagai jenis teks visual atau teks multimoda dalam cerita pendek/artikel/esai/laporan/buku tentang haji dan umroh
- ✍ 1.7. Membuat susunan gramatikal:
تصريف اللغوي للفعل الماضي
- ✍ 1.8. Memproduksi bahasa terkait berbagai jenis teks secara bebas dan mendalami sesuai tema haji dan umroh
- ✍ 1.9. Memaparkan berbagai jenis teks sesuai tema haji dan umroh
- ✍ 1.10. Membuat susunan gramatikal:
تصريف اللغوي للفعل الماضي



Petunjuk Belajar

- ✓ Baca dan pahami materi pada Buku Siswa Bahasa Arab XI Wajib yang diterbitkan oleh Kementerian Agama RI, Pelajaran Bahasa Arab, Direktorat KSKK Madrasah Direktorat Jendral Pendidikan Islam, MA, Kelas XI, 2020 hal 57-70.
- ✓ Setelah memahami isi materi dalam bacaan berlatihlah untuk berfikir tinggi melalui tugas-tugas yang terdapat pada e-LKPD ini baik bekerja sendiri maupun bersama teman sebangku atau teman lainnya.
- ✓ Kerjakan e-LKPD ini dengan cara mengisi langsung pada kolom yang telah disediakan.
- ✓ Anda dapat belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan ayo berlatih, apabila anda yakin sudah paham dan mampu menyelesaikan permasalahan-permasalahan dalam kegiatan belajar, anda boleh sendiri atau mengajak teman lain yang sudah siap untuk mengikuti tes formatif agar anda dapat belajar ke e-LKPD berikutnya.



Tugas dan Langkah Kerja

D. Maharah Kitabah (الحج والعمرة)

- ✓ Bacalah buku Siswa Bahasa Arab XI Wajib yang diterbitkan Kementerian Agama RI, Pelajaran Bahasa Arab, Direktorat KSKK Madrasah Direktorat Jendral Pendidikan Islam, MA, 2020 hal 57-70.
- ✓ Kemudian laksanakanlah perintah berikut ini !
 - a- Hubungkan dua kata yang sesuai pada kolom (A) dan (B) kemudian susunlah menjadi sebuah kalimat.
 - b- Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar.
 - c- Susun dan ceritakan kembali gambar berikut sesuai struktur teks rekon dengan kalimat yang sudah ditentukan menjadi paragraf yang benar.



Teks Rekon

(النَّصُّ السَّرْدِيُّ التَّعْدَادِي)

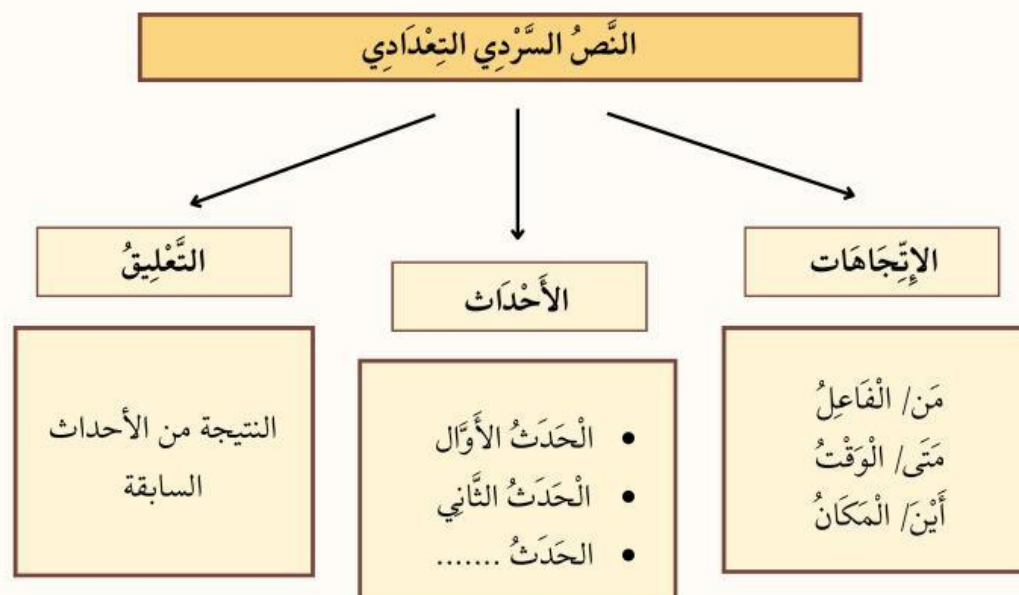
Teks Rekon adalah teks yang menginformasikan pembaca tentang satu cerita, atau aktivitas yang telah terjadi pada masa lampau. Teks rekon memiliki ciri-ciri kebahasaan tertentu seperti penggunaan kata kerja lampau, kata keterangan waktu dan tempat serta kata ganti orang.

FUNGSI SOSIAL TEKS REKON:

Menggambarkan pengalaman masa lalu dengan menceritakan kembali peristiwa sesuai urutan terjadinya.

- **Tujuan** dari teks rekon yaitu untuk menginformasikan atau menghibur pendengar atau keduanya, tentang sesuatu yang telah terjadi.
- **Struktur** teks rekon terdiri dari 3 yaitu orientasi (الإِتِّجَاهَات), kejadian (الأَحْدَاث), dan reorientasi (التَّعْلِيْقُ).

Orientasi berupa latar belakang (siapa, kapan, dimana) kejadian berlangsung. kejadian merupakan peristiwa yang dialami, disusun secara berurutan sedangkan reorientasi berupa pernyataan kesimpulan.



ا صل بين الكلمتين المتناسبتين في مجموعة (أ) و (ب) ، ثم ضعهما في جملة.

الرقم	أ	ب	التعبير
مثل :	مكة المكرمة	المدينة المنورة	مكة المكرمة و المدينة المنورة أشرف البلاد.
١ -	المبيت	الصفاء و المروة	
٢ -	الطواف	عرفة	
٣ -	الوقوف	مزدلفة	
٤ -	السعي	منى	
٥ -	المبيت	الكعبة	

ب رتب الكلمات الآتية لتصبح جملاً مفيدة

(١) العمرة - أسرتي - مكة - لأداء - سافرت - مع - إلى

الجواب :

(٢) في - ثياب - و - الإحرام - الميقات - العمرة - لبسنا - نويتا

الجواب :

(٣) طاف - أحمد - الكعبة - سبع - حول - أشواط

الجواب :

(٤) إلى - الشمس - ذهب - مزدلفة - بعد - شروق - الحج

الجواب :

(٥) الأسبوع - في - الماضي - هاشم - أدى - الأمرة

الجواب :

رَتِّبْ وَ أَعِدِ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ وَفَقًّا لِتَرْكِيبِ النَّصِّ السَّرْدِ التَّعْدَادِيِّ مَعَ الْجُمْلِ الْمُحَدَّدَةِ فِي فُقْرَةٍ صَحِيحَةٍ.

ج





إِلَى	أُسْرَتِهِ	ذِي الْحِجَّةِ	أَحْمَدُ	أَنْ
شَهْرٍ	مَكَّةَ	فَرِيضَةَ	أَحْمَدُ	عِنْدَمَا
قَامُوا	فِي	بِجَمَالٍ	وَالسَّعْيِ	الْحَجِّ
يُودُّونَ	الْكَعْبَةَ	وَصَلُّوا	بِالطَّوَّافِ	اَنْبَهَرَ
بِسَعَادَةٍ	أَرْكَانَ	يَوْمًا	مَبْرُورًا	اِثْنَانِ وَارْبَعِينَ
الْحَجِّ	عَادُوا	إِلَى	يَكُونُ	وَأَكْمَلُوا
وَأَمَلٍ	مَعَ	إِنْدُونِيسِيَا	الْحَجِّ	بَعْدَ



Lembar Kerja Peserta Didik Elektronik
Mata Pelajaran Bahasa Arab
Tahun Ajaran 2025/2026