

الغرض الرئيسي من تصميم الاتصالات المرئية

الفرق بين التصميم ثنائي الأبعاد وثلاثي الأبعاد :

أن التصميم الأبعاد مسطح وله بعدين فقط وهما الطول والعرض،
بينما يسمح التصميم الأبعاد بالعمق والدوران.

أنواع تصميم الاتصالات المرئية الرقمية

1- تصميم الهويات البصرية.

-2



وزارة التعليم
Ministry of Education

3- تصميم المنشورات (المطبوعة
-الرقمية).

-4

5- تصميم رسوم الشخصيات.

-6

