

Nama:

Kelas:

LKPD "Struktur Puisi"

* Kegiatan 1 *

Perhatikan Puisi berikut!

Sajak Tafsir

Kau bilang aku burung?
Jangan sekali-kali berkhianat
kepada sungai, ladang, dan batu.
Aku selembaar daun terakhir
yang mencoba bertahan di ranting
yang membenci angin.
Aku tidak suka membayangkan
keindahan kelebat diriku
yang memimpikan tanah,
tidak memercayai janji api yang akan
menerjemahkanku
ke dalam bahasa abu.

Tolong tafsirkan aku
sebagai daun terakhir
agar suara angin yang meninabobokan
ranting itu padam.

Tolong tafsirkan aku sebagai hasrat
untuk bisa lebih lama bersamamu.
Tolong ciptakan makna bagiku,
apa saja – aku selembaar daun terakhir
yang ingin menyaksikanmu bahagia
ketika sore tiba.



Sapardi Djoko Damono



ANALISIS STRUKTUR FISIK PUISI “SAJAK TAFSIR”



DIKSI



KATA KONKRET



IMAJI



GAYA BAHASA

TIPOGRAFI

ANALISIS STRUKTUR BATIN

“Sajak Tafsir”

TEMA

PERASAAN

NADA DAN SUASANA

PESAN



KEGIATAN 2

-- Pesan dalam Puisi --



TEMUKAN TIGA PUISI MODERN DARI PENYAIR INDONESIA YANG BERBEDA,
LALU ISILAH TABEL BERIKUT!

Judul 1

nama penyair

Tema dan Pesan dalam Puisi

Judul 2

nama penyair

Tema dan Pesan dalam Puisi

Judul 3

nama penyair

Tema dan Pesan dalam Puisi