

Aralin 1

1. Ang naratibo ay tinatawag ding \_\_\_\_\_
2. Sa naratibo para ka ring \_\_\_\_\_
3. Ano ang nangyari sa iyo ngayong araw? May \_\_\_\_\_ ka ba?
4. Ang anekdota ay isang uri ng \_\_\_\_\_
5. Ang pagkukuwento ay mula sa sariling \_\_\_\_\_
6. Ang karanasang ikukuwento ay kadalasang \_\_\_\_\_
7. Sa kabuuan, ang mga paksa sa pagkukuwento ng anekdota ay mula sa sariling karanasan na may paksang nakakatuwa, nakakainis, nakakalungkot, nakakatakot, nakakabigla, o anomang salaysay tungkol sa \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_ Ang bida sa iyong kuwento.
9. \_\_\_\_\_ Lugar kung saan naganap ang iyong kuwento.
10. \_\_\_\_\_ Pagkakasunod-sunod na naganap sa iyong kuwento.
11. \_\_\_\_\_ Dito nagtatapos ang iyong kuwento
12. \_\_\_\_\_ Natutuhan mo sa iyong kuwento
13. \_\_\_\_\_ ay tinutukoy kung tungkol saan ang ikukuwento.
14. \_\_\_\_\_ bahagi ng teksto ay pagsasalaysay ng mga pangyayari o pag-iisa-isa ng mga detalye batay sa nais ikuwento.

15. \_\_\_\_\_ bahagi ay ang huling pangyayari sa teksto.

Sa pagsulat ng anekdota, ang teksto ay kadalasang binubuo ng tatlong bahagi.  
Ito ay ang

16.

17.

18.

Isulat sa patlang ang P kung ito ay payak, M kung maylapi, I kung inuulit at T kung tambalan.

19. Isa sa mga paborito kong prutas ang **rambutan**.

20. Nagsilbing **ina-inahan** ni GabXen ang kaniyang tiyahin.

21. **Punong-guro** ang kaniyang ama.

22. Gusto niyang tulungan ang kaniyang **kapatid**.

23. **Araw-araw** ang pagpunta ni Jhigo sa parke.

24. Nalubog ang aming **kotse** sa baha.

25. Nagkita ang magpinsan sa **silid-aklatan**.

26. Matalik na **magkaibigan** sina Che at Aya.

27. Huwag kang makinig sa mga **sali-salita**.

28. **Napanood** niya sa telebisyon ang giyera sa Israel.

B. Pangkatin ang mga salita ayon sa kayarian. Isulat ito sa talahanayan

Payak, Maylapi, Inuulit, o Tambalan

29.kotse

30.ginabi

31.parke

32. dagat

33. taong bahay

34. bulaklak

35. palaruan

36. arawan

37. bakasyunan

38. alon-alon

Ang naratibo ay tinatawag din

39.

40.

41.

Ang mga elemento ng pagkukuwento ay

42.

43.

44.

45.

46.

Kayarian ng pangngalan

47.

48.

49.

50.

A. Buoin ang talata. Punan ng mga salita batay sa mga paksang natutuhan.

1. Ang naratibo ay tinatawag din \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Ang anekdota ay isang uri ng \_\_\_\_\_. Ang mga paksa sa anekdota na puwedeng ikuwento ay nakapokus sa damdamin ng nagkukuwento tulad ng pagkatuwa, pagkagalit, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Ang mga elemento sa pagkukuwento ng anekdota ay tauhan, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, at \_\_\_\_\_.

2. Ang pangngalan ay may apat na kayarian. Ang payak ay \_\_\_\_\_. Ang tambalan naman ay \_\_\_\_\_. Maylapi ang pangngalan kapag \_\_\_\_\_. Panghuli ay ang Inuulit na \_\_\_\_\_.

Aralin 2

1. Ang anekdota ay isang uri ng akdang \_\_\_\_\_.
2. Ito ay elemento ng anekdota na sa kaniya umiikot ang kuwento ay \_\_\_\_\_.
3. Elemento ito ng anekdota na naglalarawan kung saan naganap ang kuwento ay \_\_\_\_\_.
4. Dagdag pang elemento ng anekdota na nagsasalaysay ng pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari ay \_\_\_\_\_.
5. May apat na kayarian ang pangngalan. Ang payak ay at ang maylapi naman ay \_\_\_\_\_.
6. Ang tambalang kayarian ng pangngalan ay at panghuli ay inuulit na \_\_\_\_\_.
7. Ano ang kaibahan ng tayutay na asonansiya sa tayutay na resonansiya?  
Asonansiya –  
Resonansiya-
8. Isang uri ng akdang impormatibo na nagllahad ng mahahalagang tala tungkol sa buhay ng isang tao o ng sarili. \_\_\_\_\_
9. Ito ay isang uri ng talambuhay na naglalaman ng mga impormasyon tungkol sa sarili. \_\_\_\_\_

10. Ito ay isang uri ng talambuhay na naglalaman ng mga impormasyon tungkol sa ibang tao. \_\_\_\_\_

11. Ang kauna-unahang Asyana at Pilipinang nakatapos ng Medisina sa Harvard University? \_\_\_\_\_

12. Si Dr. Fe del Mundo ay isinilang siyang noong \_\_\_\_\_  
sa \_\_\_\_\_

13. Tatay niya si \_\_\_\_\_ at  
ina niya si \_\_\_\_\_

14. Ang kaniyang tatay ay dating \_\_\_\_\_

15. Siya ay \_\_\_\_\_ sa magkakapatid.

16. Ang unang kursong natapos niya ay \_\_\_\_\_

17. Ipinagpatuloy niya ang pag-aaral sa \_\_\_\_\_

18. Natapos niya ito sa \_\_\_\_\_

19. Natapos niya ang masterado sa Bakterolohiya sa  
\_\_\_\_\_

20. Nagsanay siya sa Harvard University at  
\_\_\_\_\_



21. Siya ang naging inspirasyon ng mga Pilipno.  
\_\_\_\_\_
22. Si Dr. del Mundo ay nag-iwan ng makasaysayan marka sa larangan ng kalusugan. \_\_\_\_\_
23. Sa kanyang galing daming gantimpala ang nakamit.  
\_\_\_\_\_
24. Ayon kay Dr. del Mundo, " kung anong ibigay mo sa mundo Ibabalik niya sa iyo.
25. Tinagurian siyang Ina ng Pediyatrisyan sa larangan ng Medisina.  
\_\_\_\_\_
26. Ang Talambuhay ay galing sa mga salitang \_\_\_\_\_ ng  
\_\_\_\_\_
27. Ito ay may dalawang uri \_\_\_\_\_ at \_\_\_\_\_
28. Ito rin ay naglalaman ng mahahalagang impormasyon tulad ng:  
p\_\_\_\_\_ k\_\_\_\_\_ n\_\_\_\_\_

Tukuyin kung ito ay Asonansiya, Konsonans o Aliterasyon

29. Langhap- sarap  
30. Masarap at marumi  
31. Kahapon at ngayon  
32. Pag-ibig, pananampalataya at pag-asa  
33. Mahirap sumuya nag taong my sala  
34. Lahat wagi walang lugi  
35. Tunay na buhay

Isulat sa patlang ang D kung Denotasyon at K kung ito ay konotasyon.

- \_\_\_\_\_ 1. Masyadong mahangin ang aking kaklase.
- \_\_\_\_\_ 2. May tinik sa aking lalamunan, kailangan ko ng tubig.
- \_\_\_\_\_ 3. Mababa ang nakuha ko sa pagsusulit. Kamote ako
- . \_\_\_\_\_ 4. Bunganga ang sumalubong sa namamalimos.
- \_\_\_\_\_ 5. Malakas ang usok sa bahagi ng bundok.
- \_\_\_\_\_ 6. Naubos na ang pisi ng nanay sa bata.
- \_\_\_\_\_ 7. Lakasan mo ang boses mo.
- \_\_\_\_\_ 8. Hulog ka ng langit sa amin.
- \_\_\_\_\_ 9. Bukas ng umaga tayo magkita.
- \_\_\_\_\_ 10. Puno ng apoy ang kaniyang puso

| Paghahambing            | Talambuhay                                 | Talaarawan               |
|-------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|
| 1. Mga Bahagi           | Simula, gitna, wakas                       | Detalye ng pangyayari    |
| 2. Paano isinusulat     | Maayos na pagkakasunod-sunod ng pangyayari | May petsa at oras        |
| 3. Pinagmulan ng salita | Tala ng buhay                              | Tala ng araw             |
| 4. Ano ang nilalaman    | Mahalagang pangyayari                      | Mga ginawa sa isang araw |
| 5. Ano ang pagkakaiba   | May aral o mensahe                         | Higit na personal        |

### 1. Ang araw ay mahapdi sa balat.

- **Kahulugan:** Ang init ng araw ay matindi at maaaring makapaso sa balat.
- **Pangungusap na Konotasyon:** Mahapdi ang araw sa balat dahil sa mga pagsubok sa buhay na dinadala nito.

### 2. Nagsunog ng kilay ang bata para makatapos.

- **Kahulugan:** Nagsikap nang husto o nag-aral nang mabuti upang makapagtapos.



- **Pangungusap na Denotasyon:** Literal na nagsunog ng kilay ang bata gamit ang apoy habang nag-aaral.
- 

### 3. May dalang balita ang kutsero.

- **Kahulugan:** May tsismis o balitang dala ang isang tao.
  - **Pangungusap na Konotasyon:** Ang kutsero ay may dalang bagong balita tungkol sa kanilang kapitbahay.
- 

### 4. Nagpantay na ang paa ng bata. Kaya hindi na niya naabutan ito.

- **Kahulugan:** Ang bata ay namatay na.
  - **Pangungusap na Denotasyon:** Ang bata ay literal na humiga nang pantay ang kanyang mga paa sa higaan.
- 

### 5. Masarap pala ang alamang sa mangga.

- **Kahulugan:** Ang alamang ay masarap na pampalasa kapag isinama sa manggang hilaw.
- **Pangungusap na Konotasyon:** Ang alamang ay maaaring tumukoy sa simpleng bagay na nagbibigay kasiyahan sa buhay.