



KURIKULUM MERDEKA



Lembar Kerja Peserta Didik

AYO ANALISIS TEKS CERPEN DAN
TULISLAH CERITA PENDEK SESUAI
IMAJINASIMU!

BAHASA INDONESIA KELAS XI

NAMA :

.....

KELAS :

.....



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



Satuan Pendidikan : SMA
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : XI
Materi : Teks Cerpen
Fase : F



ELEMEN CAPAIAN

Menulis



CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, pengetahuan metakognisi untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menulis berbagai jenis karya sastra. Peserta didik mampu menulis teks refleksi diri. Peserta didik mampu menulis hasil penelitian, teks fungsional dunia kerja, dan pengembangan studi lanjut. Peserta didik mampu memodifikasi/mendekonstruksikan karya sastra untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan tulisan hasil karyanya di media cetak maupun digital.



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menjelaskan unsur-unsur intrinsik cerpen (tema, tokoh, alur, latar, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam sebuah teks cerpen).
2. Peserta didik dapat mengembangkan ide cerita yang menarik berdasarkan pengalaman pribadi, imajinasi atau bacaan.

PETUNJUK Pengerjaan

1. Bacalah contoh kerangka teks cerpen pada tabel yang telah disediakan.
2. Kemudian amatilah struktur dan unsur pembangun pada kerangka cerpen tersebut.
3. Selanjutnya buatlah kerangka cerpen berdasarkan contoh kerangka cerpen yang telah disediakan.
4. Isilah kerangka cerpennya pada tabel yang telah disediakan.



Untuk menambah pemahaman anda pada materi teks cerpen, silahkan simak penjelasannya pada video di bawah ini!



Berikut ini disediakan materi teks cerpen dalam bentuk power point!

Setelah membaca teks cerpen di bawah ini, jawablah pertanyaan pada link quiz berikut!

QUIZ!



TUGAS INDIVIDU

Bacalah teks cerpen pada power point di bawah ini dengan cermat untuk menjawab pertanyaan pada quiz yang telah disediakan!



CONTOH



Elemen Cerita	Penjelasan	Uraian/Contoh
Judul	Buatlah judul yang menarik dan memberikan gambaran dari isi cerita	"Jalan Panjang Menuju Impian"
Alur	Urutan peristiwa	Linier (Kronologis): Menyajikan cerita dari awal hingga akhir, cerita disampaikan secara berurutan.
Latar/ Setting	Tempat atau waktu	Rumah, Sekolah, Desa, Kota, dan Masa Remaja



“Lanjutkan membaca untuk memahami latihannya!”



KURIKULUM MERDEKA

Elemen Cerita	Penjelasan	Uraian/Contoh
Penokohan	Tokoh dan gambaran sifat/karakternya	Wulan (Gadis baik yang berasal dari desa, rajin belajar dan bermimpi menjadi penulis) Ibu Wulan (Seorang yang ramah dan selalu mendukung anaknya) Ayah Wulan (Laki-laki dan ayah yang selalu bekerja keras dan selalu sabar menjalani kehidupan) Ibu Ratna (Guru Bahasa Indonesia) Dinda (Sahabat wulan yang baik dan pemberani) Adit (Teman kelas Wulan yang sering merendahkan orang lain)
Sudut Pandang	Cara pandang pengarang dalam-	Orang pertama (Aku): Diceritakan dari sudut pandang Wulan.



Elemen Cerita	Penjelasan	Uraian/Contoh
	menyajikan cerita	
Konflik	Masalah yang dihadapi	Wulan menghadapi kesulitan ekonomi karena pendapatan orangtuanya yang pas-pasan
Klimaks	Titik puncak masalah	Wulan terpaksa tidak mengambil universitas yang ia pilih sebelumnya untuk mengejar mimpi menjadi penulis karena biaya kuliah dan kebutuhan hidup di kota yang sangat mahal
Resolusi	Penyelesaian	Wulan mendapatkan kabar memenangkan lomba kompetisi menulis yang sudah ia ikuti beberapa bulan yang lalu dari gurunya di sekolah dan mendapatkan tawaran beasiswa penuh untuk menggapai cita-



Elemen Cerita	Penjelasan	Uraian/Contoh
		citanya menjadi seorang penulis
Tema	Ide utama dalam cerita	Perjuangan meraih mimpi

Buatlah kerangka cerpen berdasarkan contoh di atas dengan tema "Persahabatan" pada tabel yang telah disediakan di bawah ini!



LATIHAN 1

Elemen Cerita	Uraian
Tema	Persahabatan/Pertemanan



LATIHAN 1

Elemen Cerita	Uraian
Judul	
Alur	
Latar/Setting	



Elemen Cerita	Uraian
Penokohan	
Sudut Pandang	
Konflik	





Elemen Cerita	Uraian
Klimaks	
Resolusi	



RUBRIK PENILAIAN



KURIKULUM MERDEKA

Aspek yang Dinilai	Kriteria Penilaian	Nilai
Judul	Judul sesuai dengan tema dan menarik	4
	Judul kurang sesuai dengan tema	3
	Judul tidak sesuai dengan tema dan kurang menarik	2
	Judul tidak sesuai dengan tema dan tidak menarik	1
Alur	Alur cerita logis, runtut, dan menarik	4
	Alur cerita logis, tetapi cerita kurang runtut	3
	Alur cerita kurang logis dan cerita tidak runtut	2
	Alur cerita tidak logis, dan cerita tidak runtut	1
Latar/Setting	Latar/setting jelas, mendukung cerita, dan hidup	4
	Latar/setting mendukung namun suasana kurang mendukung	3
	Latar/setting kurang jelas atau tidak mendukung cerita	2
	Latar/setting tidak jelas dan tidak mendukung cerita	1
Penokohan	Penokohan jelas, menarik, dan karakter berkembang	4
	Penokohan jelas tetapi karakter tokoh kurang menarik	3
	Penokohan kurang jelas atau kurang berkembang	2
	Penokohan tidak jelas dan karakter tokoh tidak menarik	1
Sudut Pandang	Sudut pandang jelas dan mendukung cerita	4
	Sudut pandang kurang jelas	3
	Sudut pandang kurang jelas dan kurang mendukung cerita	2
	Sudut pandang tidak jelas atau tidak mendukung cerita	1
Konflik	Konflik jelas, menarik, dan mendorong perkembangan cerita	4
	Konflik cukup menarik namun kurang relevan dengan alur cerita	3
	Konflik kurang jelas atau kurang menarik	2
	Konflik tidak jelas atau tidak nyambung dengan alur cerita	1
Klimaks	Klimaks jelas, menarik, dan menjadi puncak cerita	4
	Klimaks jelas namun kurang menarik	3
	Klimaks kurang jelas atau tidak menjadi puncak cerita	2
	Klimaks tidak jelas dan tidak menjadi puncak cerita	1
Resolusi	Resolusi jelas, memuaskan, dan memberikan penyelesaian baik terhadap konflik	4
	Resolusi jelas tetapi kurang memuaskan dalam memberikan penyelesaian konflik	3
	Resolusi kurang jelas atau kurang sesuai dengan konflik	2
	Resolusi tidak jelas atau tidak sesuai dengan konflik	1

100

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$



“Buatlah teks cerita pendek berdasarkan kerangka cerpen yang telah di buat!”





RUBRIK PENILAIAN

Aspek yang Dinilai	Kriteria Penilaian	Nilai
Kelengkapan Unsur Intrinsik	Semua unsur intrinsik (tema, judul, alur, latar, penokohan, sudut pandang, konflik, klimaks, resolusi) dikembangkan secara lengkap dan sesuai dengan kerangka awal.	4
	Sebagian besar unsur intrinsik dikembangkan dengan baik, namun ada beberapa yang kurang lengkap atau tidak sesuai.	3
	Beberapa unsur intrinsik kurang dikembangkan atau tidak sesuai dengan kerangka awal.	2
	Unsur intrinsik tidak lengkap atau tidak sesuai dengan kerangka awal.	1
Bahasa dan Gaya Penulisan	Bahasa yang digunakan tepat, variatif, dan efektif dalam menyampaikan pesan. Gaya penulisan menarik dan sesuai dengan genre cerita.	4
	Bahasa yang digunakan cukup tepat, namun kurang variatif. Gaya penulisan kurang menarik.	3
	Bahasa yang digunakan kurang tepat dan membingungkan. Gaya penulisan monoton.	2
	Bahasa yang digunakan tidak tepat dan banyak kesalahan. Gaya penulisan tidak sesuai dengan genre cerita.	1
Kesan Umum	Cerita menarik, membekas, dan meninggalkan kesan yang mendalam.	4
	Cerita cukup menarik, namun kurang membekas.	3
	Cerita kurang menarik dan membosankan.	2
	Cerita tidak menarik dan tidak meninggalkan kesan apa-apa.	1
Kreativitas	Cerita original, unik, dan memiliki ide-ide kreatif yang menarik.	4
	Cerita cukup original, namun kurang memiliki keunikan.	3
	Cerita kurang original dan banyak kemiripan dengan cerita lain.	2
	Cerita tidak original dan tidak memiliki ide-ide kreatif.	1



$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

