



โรงเรียนหนองตูมวิทยา อำเภอกงไกรลาศ จังหวัดสุโขทัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุโขทัย

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ กลางภาค

รายวิชา ศิลปะสร้างสรรค์ รหัสวิชา ศ30213 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบชุดนี้ มีจำนวนทั้งหมด 4 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน
ตอนที่ 1 ข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน
ตอนที่ 2 ข้อสอบอัตนัยแบบเขียนตอบ (เขียนเชิงคิดวิเคราะห์) จำนวน 5 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน
2. เวลาในการทำแบบทดสอบ จำนวน 30 นาที
3. ห้ามขีดเขียน หรือทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบทดสอบเป็นอันขาด และห้ามทำการทุจริตด้วยวิธีการต่าง ๆ
ถ้ากรรมการคุมสอบจับได้จะถูก ปรับตก ในรายวิชานี้
4. ห้ามนำแบบทดสอบออกนอกห้องสอบก่อนได้รับอนุญาต และเมื่อตอบแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว
ให้ส่งแบบทดสอบคืนแก่กรรมการคุมสอบ
5. ให้ใช้เครื่องคิดเลข เท่านั้น ห้ามใช้โทรศัพท์มือถือ

ผู้ตรวจทาน

ลงชื่อ  ครูผู้สอน
(นางสาวฉัตรพร ธรรมสิทธิ์)

ลงชื่อ  หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
(นายเข็มเพชร ชาติพิมาย)

ลงชื่อ  หัวหน้างานวัดผล
(นางสาวราตรี ทองอ่อน)

ลงชื่อ  หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ
(นายไกรสร พรมลา)



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์กลางภาคเรียนที่ 2 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/2...
รายวิชา ศิลปะสร้างสรรค์ จำนวน 15 ข้อ คะแนนเต็ม 10 คะแนน เวลา 30 นาที

คำชี้แจง แบบทดสอบมีจำนวน 4 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน

ตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน
ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบอัตนัย ชนิดถามตอบ จำนวน 5 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

1. เข้าใจความหมายของงานศิลปะสร้างสรรค์ (ข้อ 1-10)

ตอนที่ 1 คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด หรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ข้อใดคือความหมายของความคิดสร้างสรรค์

1. กระบวนการคิดของสมองในเรื่องที่ผ่านมา
2. กระบวนการคิดของสมองในเรื่องอาชีพในอนาคต
3. กระบวนการคิดของสมองที่คิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิมและสามารถใช้ประโยชน์ได้
4. ถูกทุกข้อ

2. การคิดในรายละเอียดเพื่อตกแต่งโดยการนำกล่องนมประดิษฐ์เป็นหมวกปีกกว้างเพื่อยากใส่สบายควรบุผ้าภายในตัวหมวกเป็นการคิดในลักษณะใด

1. ความคิดริเริ่ม
2. ความคล่องในการคิด
3. ความยืดหยุ่นในการคิด
4. ความคิดละเอียดลออ

3. ลักษณะความคิดแปลกใหม่แตกต่างจากความคิดเดิมเช่นการเลี้ยงกบในกล่องโฟมเป็นความคิดในข้อใด

1. ความคิดริเริ่ม
2. ความคล่องในการคิด
3. ความยืดหยุ่นในการคิด
4. ความคิดละเอียดลออ

4. นางสาวจิราพรบอกข้อผลไม้รสเปรี้ยวได้ 100 ชนิดภายใน 1 นาทีเป็นความคิดในลักษณะใด

1. ความคิดริเริ่ม
2. ความคล่องในการคิด
3. ความยืดหยุ่นในการคิด
4. ความคิดละเอียดลออ

5. นายอนุชิตนำขวดน้ำพลาสติกที่ใช้แล้วไปทำแจกันดอกไม้และแก้วตม้น้ำในค่ายลูกเสือชั่วคราวโรงเรียนกุดชุมพวิทยาคมเป็นการคิดในลักษณะใด

1. ความคิดริเริ่ม
2. ความคล่องในการคิด
3. ความยืดหยุ่นในการคิด
4. ความคิดละเอียดลออ

6. ความคิดสร้างสรรค์จะเกิดขึ้นได้ต้องอาศัยองค์ประกอบที่สำคัญ 3 ประการคือข้อใด

1. ความคิดนั้นต้องเป็นสิ่งใหม่
2. มีความเหมาะสม
3. นำไปใช้ได้จริงและมีประโยชน์
4. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

7. กระบวนการคิดแก้ปัญหาของสมองจะสำเร็จจะต้องมีขั้นตอนในการคิด 4 ขั้นตอนในข้อใด

1. ขั้นเตรียมการ ขั้นครุ่นคิด
2. ขั้นของการเกิดความคิด
3. ขั้นพิสูจน์
4. ถูกทุกข้อ

8. อุปสรรคของการฝึกความคิดสร้างสรรค์มี 2 ประเภทได้แก่ข้อใด

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1. อุปสรรคภายนอก | 2. อุปสรรคภายใน |
| 3. อุปสรรคจากสิ่งแวดล้อมอื่น | 4. ถูกทั้งข้อ ก และ ข |

9. อุปสรรคภายนอกหมายถึงข้อใด

- | | |
|-------------|--------------------|
| 1. ท่าที | 2. เจตคติตัวเอง |
| 3. อุปนิสัย | 4. ประเพณีวัฒนธรรม |

10. กระบวนการกลุ่มหมายถึงข้อใด

1. กระบวนการทำงานร่วมกันของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปโดยมีวัตถุประสงค์และการดำเนินงานร่วมกัน
2. กระบวนการทำงานร่วมกันของบุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไปโดยมีวัตถุประสงค์และการดำเนินงานพร้อมทั้งแก้ปัญหาร่วมกัน
3. กระบวนการทำงานร่วมกันตั้งแต่ 10 คนขึ้นไป
4. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา



ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

1. รู้เข้าใจความหมายของงานศิลปะสร้างสรรค์ (ข้อ 1-2)
2. ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมและนำสู่สายตาสาธารณชน (ข้อ 3-5)

1.นักเรียนระบุชื่อสัตว์ที่ตนเองรู้จักให้ได้จำนวนมากที่สุด

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

2.นักเรียนเขียนบรรยายสิ่งประดิษฐ์ที่รเริ่มสร้างสรรค์จาก"ขวดน้ำ"

[illegible]

Phelan.

3.นักเรียนสามารถนำศิลปะไปใช้ใน" ดุแลที่อยู่อาศัย "อย่างไร

4.นักเรียนสามารถนำศิลปะไปใช้ในเรื่อง " การแต่งกาย " อย่างไร

5.นักเรียนสามารถนำศิลปะไปพัฒนาชุมชน โรงเรียน อย่างไร

