



# **TRADISI DAN BUDAYA MASYARAKAT DI SEKITARKU**

**ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL**

Disusun Oleh :

Dista Nafis Annahdiah (NIM 210210204210)

Chumi Zahroul Fitriyah, S.Pd., M.Pd.

Dyah Ayu Puspitaningrum, S.E., M.Si.



Nama :

Kelas :

Sekolah :

**Kelas IV SD/MI Semester 2**





## Capaian Pembelajaran

Peserta didik mengenal keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah (baik tokoh maupun periodisasinya) di provinsi tempat tinggalnya serta menghubungkan dengan konteks kehidupan saat ini.



## Elemen yang Dicapai

Pemahaman IPAS (sains dan sosial)





## Tujuan Pembelajaran

“

1. Setelah membaca teks peserta didik dapat mengidentifikasi berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi dengan benar.

2. Setelah membaca teks peserta didik dapat mengkategorikan berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi dengan benar.

3. Setelah membaca teks peserta didik dapat menerapkan sikap peduli terhadap berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi dengan benar.

”



## Indikator Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

“

1. Peserta didik dapat menyebutkan berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi dalam bentuk tulis

2. Peserta didik dapat membedakan berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi berdasarkan kategorinya dalam bentuk tabel.

3. Peserta didik dapat menerapkan sikap peduli terhadap berbagai tradisi dan budaya yang ada di Banyuwangi dalam bentuk tulis.

”





## Petunjuk Penggunaan ELKPD

Bacalah setiap materi yang disajikan pada E-LKPD. Jika terdapat video, tontonlah secara seksama.

Perhatikan soal yang tersedia dan bacalah instruksi pengerjaan dengan tepat.

Kerjakan soal yang tersedia dalam E-LKPD baik individu maupun kelompok

Jika terdapat kendala, segera memberi tahu kepada guru



**SELAMAT MENERJAKAN!**



## BAB 7

### Topik Tradisi dan Budaya Masyarakat Di Sekitarku



**Ayo Membaca!**

**Bacalah teks berikut dengan cermat!**

#### Keragaman Kearifan Lokal Banyuwangi



Setiap daerah di Indonesia memiliki tradisi dan budaya yang berbeda-beda. Tradisi adalah kebiasaan yang sudah dilakukan secara turun-temurun oleh masyarakat. Sedangkan budaya adalah cara hidup yang mencakup adat istiadat, seni, bahasa, pakaian, makanan khas, dan upacara yang diwariskan dari nenek moyang. Tradisi dan budaya biasanya dilakukan dalam acara tertentu seperti pernikahan, panen, syukuran, atau hari besar. Di daerah Banyuwangi sendiri terdapat berbagai kekayaan tradisi dan budaya yang unik.

Gambar 1.1 Peta Banyuwangi

Sumber : <https://pin.it/7r3zG9jcu>





Gambar 1.2 Keberagaman Banyuwangi  
Sumber : <https://pin.it/kesycqahQ>

Salah satunya adalah Tari Gandrung, sebuah tarian yang dibawakan sebagai bentuk rasa syukur kepada Tuhan atas hasil panen. Selain itu, ada Barong Ider Bumi, sebuah tradisi keliling desa untuk menolak bala. Masyarakat juga mengenal Tari Seblang yang hanya dibawakan oleh perempuan terpilih sebagai bagian dari upacara adat. Tidak ketinggalan, makanan khas daerah seperti Rujak Soto, Pecel Pitik, dan berbagai sajian tradisional lainnya menjadi bagian dari kekayaan budaya Banyuwangi. Semua ini menunjukkan betapa kaya dan beragamnya budaya di sekitar kita.



## Perlu Diingat

“

Di Banyuwangi, terdapat keberagaman budaya yang mencakup tradisi seperti Barong Ider Bumi, Gandrung, dan festival lainnya. Namun, tidak semua masyarakat memiliki pandangan yang sama terhadap pentingnya menjaga dan melestarikan tradisi ini. Misalnya, ada perbedaan pendapat antara kelompok yang ingin melestarikan tradisi sebagai warisan budaya dengan kelompok yang menganggap tradisi tersebut kurang relevan dalam kehidupan modern. Kasus ini menimbulkan tantangan dalam membangun keharmonisan di tengah masyarakat yang beragam.

”



Gambar 1.3 Acara Bersih Desa Banyuwangi

Sumber : <https://images.app.goo.gl/7iHftCv9NbPKD8Lf6>



Gambar 1.4 Gotong Royong Acara Petik Laut

Sumber : <https://images.app.goo.gl/JSa6wPV2sAd4w4bMA>



## Ayo Menjawab!



Jawablah pertanyaan berikut ini dengan tepat!

1. Apa yang dimaksud dengan tradisi?

2. Sebutkan dua contoh makanan khas dari Banyuwangi?

3. Apa nama tarian yang dibawakan untuk rasa syukur atas hasil panen?

4. Mengapa kita harus menjaga tradisi dan budaya daerah?

5. Sebutkan satu contoh tradisi dari Banyuwangi selain Tari Gandrung!





## Mencocokkan



Letakkanlah dan geserlah gambar yang sesuai dengan beberapa kategori kearifan lokal yang ada di Banyuwangi

| Bentuk Keragaman   | Gambar Keragaman |
|--------------------|------------------|
| Tarian Tradisional |                  |
| Makanan Khas       |                  |
| Tradisi Adat       |                  |
| Rumah Adat         |                  |
| Pakaian Adat       |                  |





**Ayo Membaca!**

**Bacalah teks berikut dengan cermat!**

## Rumah Osing Banyuwangi



Gambar 2.1 Rumah Adat Suku Osing  
Sumber : <https://pin.it/6pc3pesAO>

Rumah adat Osing adalah salah satu kebanggaan masyarakat Banyuwangi, terutama suku Osing yang merupakan penduduk asli daerah ini. Rumah adat ini memiliki bentuk dan ciri khas yang unik, yang mencerminkan kearifan lokal serta kehidupan masyarakat yang sederhana namun penuh makna. Rumah adat Osing biasanya terbuat dari bahan-bahan alami seperti kayu, bambu, dan anyaman daun kelapa. Bentuk atapnya disebut tikel balung, yaitu berbentuk limas dengan sudut-sudut tajam yang khas.

Atap ini tidak hanya berfungsi sebagai pelindung dari panas dan hujan, tetapi juga melambangkan kekuatan dan keteguhan hidup masyarakat Osing.

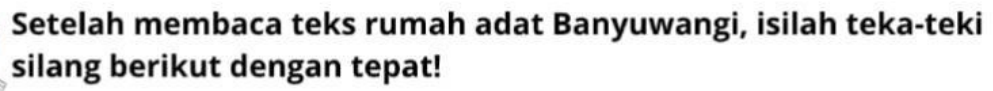
Di dalam rumah adat Osing, terdapat beberapa bagian yang memiliki fungsi tertentu. Bagian depan disebut ampik, yang digunakan untuk menerima tamu. Di tengah rumah terdapat ruang utama yang disebut jeroan. Ruangan ini adalah tempat berkumpul keluarga dan sering digunakan untuk kegiatan penting seperti upacara adat atau selamatan. Rumah adat Osing juga dilengkapi dengan pawon atau dapur yang biasanya terletak di bagian belakang.

Dapur ini menjadi tempat memasak dan menyimpan bahan makanan, sekaligus menunjukkan kesederhanaan dalam kehidupan sehari-hari.



Gambar 2.2 Rumah Adat Suku Osing  
Sumber : <https://pin.it/2NBgfNEJZ>





# Pertanyaan

## Menurun

1. Apa nama atap rumah adat Osing yang berbentuk limas dengan sudut tajam?
2. Apa nama bagian rumah adat osing yang berfungsi sebagai dapur?
3. Dari daerah mana asal rumah adat Osing ?
4. Apa nama ruangan utama di dalam rumah adat Osing yang menjadi tempat berkumpul keluarga?

## Mendatar

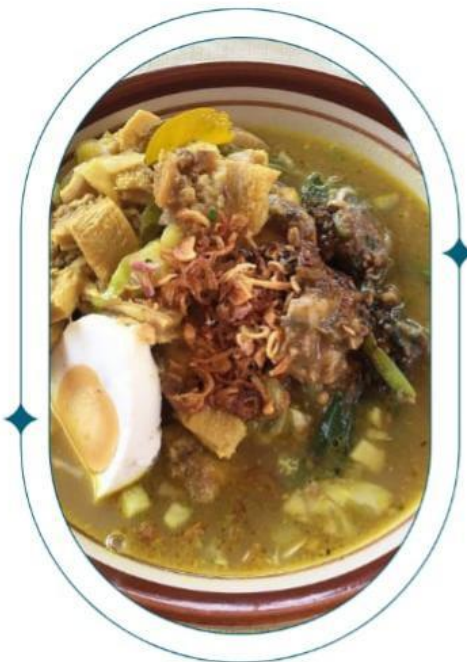
1. Bagaimana bentuk atap rumah adat osing?
2. Apa suku asli yang ada di Banyuwangi dan memiliki rumah adat Osing?
3. Apa nama bagian depan rumah adat Osing yang digunakan untuk menerima tamu?
4. Apa bahan yang digunakan untuk membangun rumah adat Osing?



**Ayo Membaca!**

**Bacalah teks berikut dengan cermat!**

## Rujak Soto Banyuwangi



Gambar 3.1 Rujak Soto  
Sumber : <https://pin.it/260Sj59EO>

Banyuwangi memiliki banyak makanan khas yang menjadi kebanggaan masyarakatnya, salah satunya adalah rujak soto. Makanan ini sangat unik karena menggabungkan dua jenis masakan tradisional, yaitu rujak cingur dan soto. Rujak cingur terdiri dari sayuran seperti kangkung, tauge, dan kacang panjang, ditambah dengan tahu, tempe, lontong, dan irisan cingur (bagian mulut sapi). Semua bahan tersebut dicampur dengan bumbu kacang yang manis, gurih, dan sedikit pedas. Kemudian, rujak ini disiram dengan kuah soto yang kaya rempah-rempah, berwarna kuning, dan memiliki aroma yang khas.

Dari segi bahan-bahan, rujak soto juga memiliki makna mendalam. Misalnya, penggunaan cingur (bagian mulut sapi) melambangkan komunikasi dan hubungan sosial, sementara kuah soto yang hangat dan kaya rempah merepresentasikan kehangatan dan kekayaan budaya Banyuwangi. Filosofi ini mengajarkan pentingnya menjaga hubungan baik dengan sesama dan menghargai keberagaman budaya dalam kehidupan sehari-hari.



Gambar 3.2 Rujak Soto  
Sumbet : <https://pin.it/5X6dYJrkE>



## Ayo Mengamati!



Perhatikan gambar berikut dan jawablah pertanyaan dengan berbicara pada kolom yang tersedia!



1. Aku adalah makanan khas Banyuwangi yang menggabungkan rujak cingur dan soto. Siapakah aku?

Sumber : <https://pin.it/6M9EitrRG>

2. Aku adalah bahan dari rujak soto yang terbuat dari bagian mulut sapi. Siapakah aku?



Sumber : <https://images.app.goo.gl/6MvclHRTz9t41aL58>



3. Aku adalah kuah dalam rujak soto yang berwarna kuning dan kaya rempah. Siapakah aku?

Sumber : <https://pin.it/3T4TFRtgy>

4. Aku adalah sayuran yang digunakan dalam rujak soto dan sering ditemukan di dekat sungai. Siapakah aku?



Sumber : <https://pin.it/41irYrsnw>



5. Aku adalah makanan yang terbuat dari tahu, tempe, lontong, dan bumbu kacang yang manis, gurih, dan pedas. Siapakah aku?

Sumber : <https://pin.it/4bYPWlgu8>





Ayo Membaca!

Simaklah video berikut dan isi pertanyaan dengan cermat!

## Sejarah Banyuwangi



Sumber : <https://youtube.com/shorts/YkCIMpmazvc?feature=shared>

Pertanyaan!

1. Apa arti kata "Banyuwangi" ?
2. Siapa nama tokoh perempuan yang ada dalam cerita?
3. Siapa nama tokoh laki-laki utama yang ada dalam cerita?
4. Apa yang terjadi pada air sungai setelah sri tanjung melompat?
5. Siapa yang berusaha untuk memfitnah sri tanjung?

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | D | S | U | L | A | H | K | R | O | M | O |
| S | I | D | O | P | E | K | S | O | X | Z | C |
| B | T | R | A | C | F | I | Q | N | P | M | K |
| L | U | C | W | H | W | A | L | D | E | I | U |
| S | R | I | T | A | N | J | U | N | G | N | A |
| A | K | H | N | F | N | B | S | A | R | U | C |
| R | T | G | B | V | K | G | O | S | V | M | I |
| I | I | D | E | C | G | F | I | O | Z | A | X |

