

Soal Pilihan Ganda Seni Budaya Kelas 12 Semester 1

Seni Rupa

1. Salah satu ciri seni rupa modern adalah...
 - a. Memiliki tema keagamaan
 - b. Menonjolkan unsur tradisional
 - c. Menekankan ekspresi pribadi
 - d. Diproduksi secara massal
2. Teknik melukis yang menggunakan cat minyak di atas kanvas disebut...
 - a. Aquarel
 - b. Mozaik
 - c. Tempera
 - d. Oil painting
3. Berikut ini yang termasuk seni rupa terapan adalah...
 - a. Lukisan
 - b. Patung
 - c. Kriya
 - d. Fotografi
4. Seni rupa dua dimensi memiliki ciri khas...
 - a. Memiliki volume dan tekstur
 - b. Hanya dapat dilihat dari satu arah
 - c. Dapat dinikmati secara 3D
 - d. Hanya menggunakan warna monokrom
5. Warna primer dalam seni rupa meliputi...
 - a. Merah, kuning, biru
 - b. Hijau, oranye, ungu
 - c. Hitam, putih, abu-abu
 - d. Emas, perak, tembaga

Seni Musik

6. Tangga nada mayor ditandai dengan suasana...
 - a. Sedih dan melankolis
 - b. Ceria dan semangat
 - c. Misterius dan tegang
 - d. Tenang dan damai
7. Alat musik yang termasuk ke dalam kelompok chordophone adalah...
 - a. Gitar
 - b. Seruling
 - c. Kendang
 - d. Gong
8. Interval antara nada C ke G disebut...
 - a. Sekunda
 - b. Ters

- c. Kuart
- d. Kuin
- 9. Alat musik tradisional yang berasal dari Sunda adalah...
 - a. Sasando
 - b. Angklung
 - c. Kolintang
 - d. Saluang
- 10. Musik ansambel adalah musik yang dimainkan...
 - a. Oleh satu orang dengan satu alat musik
 - b. Oleh beberapa orang dengan alat musik yang sejenis
 - c. Secara spontan tanpa persiapan
 - d. Secara grup dengan alat musik berbeda

Seni Tari

- 11. Gerakan dalam tari tradisional biasanya terinspirasi dari...
 - a. Kehidupan sehari-hari
 - b. Teknologi modern
 - c. Musik elektronik
 - d. Seni rupa kontemporer
- 12. Tari kecak berasal dari...
 - a. Jawa Tengah
 - b. Bali
 - c. Sulawesi Selatan
 - d. Kalimantan Barat
- 13. Fungsi tari kreasi baru biasanya adalah...
 - a. Ritual keagamaan
 - b. Upacara adat
 - c. Hiburan dan estetika
 - d. Komunikasi spiritual
- 14. Pola lantai melingkar sering digunakan dalam tari...
 - a. Persembahan
 - b. Massal
 - c. Solo
 - d. Kontemporer
- 15. Unsur utama dalam seni tari adalah...
 - a. Alat musik
 - b. Gerak
 - c. Panggung
 - d. Properti

Seni Teater

- 16. Naskah teater adalah bagian dari...
 - a. Penyutradaraan
 - b. Improvisasi

- c. Dramaturgi
- d. Komposisi musik
- 17. Tokoh protagonis dalam teater adalah...
 - a. Tokoh utama yang baik
 - b. Tokoh pembantu cerita
 - c. Tokoh yang menyebabkan konflik
 - d. Tokoh yang tidak penting
- 18. Improvisasi dalam seni teater berarti...
 - a. Menghafal dialog
 - b. Membuat dialog secara spontan
 - c. Menyusun panggung
 - d. Menggunakan properti khusus
- 19. Peran sutradara dalam teater adalah...
 - a. Membantu aktor menghafal dialog
 - b. Menulis naskah
 - c. Mengatur keseluruhan pementasan
 - d. Mendesain kostum
- 20. Seni teater tradisional yang berasal dari Jawa Tengah adalah...
 - a. Lenong
 - b. Ludruk
 - c. Ketoprak
 - d. Mamanda

Seni Budaya Umum

- 21. Fungsi utama seni dalam kehidupan masyarakat adalah...
 - a. Komersial
 - b. Ekspresi pribadi
 - c. Hiburan, pendidikan, dan komunikasi
 - d. Koleksi pribadi
- 22. Seni budaya tradisional memiliki keunikan karena...
 - a. Menggunakan teknologi tinggi
 - b. Berasal dari luar negeri
 - c. Berakar pada adat istiadat
 - d. Tidak dapat dinikmati semua orang
- 23. Simbolisme dalam seni budaya biasanya digunakan untuk...
 - a. Hiasan semata
 - b. Mengungkapkan makna tertentu
 - c. Menghibur penonton
 - d. Meningkatkan harga karya seni
- 24. Contoh seni yang bersifat universal adalah...
 - a. Musik dan tari
 - b. Fotografi dan patung
 - c. Lukisan dan film
 - d. Semua jawaban benar

25. Seni kontemporer cenderung bersifat...
 - a. Kaku dan formal
 - b. Dinamis dan inovatif
 - c. Tradisional dan ritual
 - d. Lokal dan terbatas
26. Salah satu ciri seni tari klasik adalah...
 - a. Sederhana dan spontan
 - b. Mengandung aturan yang ketat
 - c. Tidak memiliki tema khusus
 - d. Bebas dari pakem tradisional
27. Unsur seni musik yang menggambarkan tinggi rendahnya nada adalah...
 - a. Ritme
 - b. Melodi
 - c. Tempo
 - d. Dinamika
28. Ragam hias biasanya ditemukan pada...
 - a. Seni tari
 - b. Seni kriya
 - c. Seni teater
 - d. Seni musik
29. Salah satu tujuan seni rupa terapan adalah...
 - a. Sebagai ekspresi pribadi
 - b. Untuk kepentingan estetika
 - c. Memiliki fungsi praktis
 - d. Digunakan sebagai hiburan
30. Tari piring berasal dari daerah...
 - a. Sumatra Barat
 - b. Jawa Timur
 - c. Kalimantan Timur
 - d. Sulawesi Selatan
31. Instrumen utama dalam gamelan adalah...
 - a. Gong
 - b. angklung
 - c. suling
 - d. gendang
32. Bentuk awal seni tari berasal dari...
 - a. Gerakan ritual
 - b. gerakan formal
 - c. pantonim
 - d. gerakan bayangan
33. Seni teater yang tidak menggunakan dialog disebut...
 - a. wayang
 - b. Pantomim
 - c. seni tari
 - d. seni kriya

34. Properti utama dalam tari payung adalah...
 - a. lilin
 - b. piring
 - c. mangkok
 - d. Payung
35. Alat musik yang termasuk aerophone adalah...
 - a. gitar
 - b. angklung
 - c. gamelan
 - d. Seruling
36. Teknik batik yang menggunakan malam disebut...
 - a. Batik tulis
 - b. Batik print
 - c. Tenun
 - d. Batik biasa
37. Seni rupa murni diciptakan untuk...
 - a. Kepuasan estetis
 - b. Kepuasan pribadi
 - c. keinginan
 - d. Halusinasi
38. Kesenian wayang kulit berasal dari...
 - a. kalimantan
 - b. Aceh
 - c. Jawa
 - d. sulawesi
39. Penonton dalam seni teater disebut...
 - a. Audiens
 - b. penghibur
 - c. pelaku
 - d. pengamat
40. Contoh seni visual modern adalah...
 - a. Sutradara
 - b. Fotografi
 - c. Skenario
 - d. video