



Farda Salsabila
Pembimbing: Dr. M. Dzikrul
Hakim Al-Ghozali, M.Pd.

E-LKPD Bahasa Arab BERBASIS KONTEKSTUAL



TEMA :
السفر



Nama

kelas

KELAS XI
MADRASAH ALIYAH

E-LKPD

BERBASIS KONTEKSTUAL



Mata Pelajaran: Bahasa Arab
kelas: XI (Sebelas)
materi: السفر



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Mengemukakan kosa kata terkait السفر
2. Mengidentifikasi struktur teks rekon
3. Menemukan al-ismu al-nakiroh dan al-ismu al-ma'rifah dari teks yang tersedia
4. Melengkapi paragraf dengan al-ismu al-nakiroh dan al-ismu al ma'rifah yang tersedia



PETUNJUK PENGGUNAAN

1. Tuliskan identitas kamu dengan lengkap
2. Baca petunjuk LKPD dan langkah-langkah kegiatan dengan teliti
3. Jawablah pertanyaan dengan cermat
4. Kumpulkan tugas
5. jika mengalami kesulitan, silahkan bertanya kepada guru



من هذه الصورة نعرف أن يوسف قد سافر إلى بالي. هل سبق أن ذهبت في رحلة طويلة؟ إلى أين ذهبت؟
اجب بالضغط على الميكروفون أدناه!





اضغط على الميكروفون وقل مفردات على الجانب



تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ



جَوَازُ السَّفَرِ



مُسَافِرٌ



حَقِيبَةٌ



طَائِرَةٌ



مَطَرٌ



فُنْدُقٌ



سَيَّارَةٌ الْأُجْرَةِ



شَاطِئُ الْبَحْرِ



مَوْقِفُ الْحَافِلَاتِ



اسْتَعَدَّ - يَسْتَعِدُّ



رَأَى - يَرَى



انظر إلى مجموعة الحروف أدناه، هيا نجد الحروف المختبئة فيها!

هـ	غ	ك	س	ي	ا	ر	ة	ث	ظ	ز	س	ا	د	ط
م	د	ف	ن	ذ	ي	ز	و	ر	غ	م	ج	س	خ	ن
غ	ك	د	ج	و	ا	ز	ا	ل	س	ف	ر	ت	ق	ب
ن	ط	س	ز	ة	ء	هـ	ذ	ي	ل	ع	ب	م	ج	ث
ن	ب	ط	م	س	ا	ف	ر	ي	ق	خ	ج	ت	ص	ذ
ا	ل	م	لا	ب	س	ح	د	ق	ض	غ	ن	ع	ظ	ذ
ظ	ؤ	ز	م	ت	ع	ث	ل	ة	ب	ف	ن	د	ق	ص
ا	م	ك	ظ	و	ي	ذ	هـ	ب	ح	ص	س	ء	ئ	لا
م	ط	ا	ر	ح	ق	ج	ك	ل	ط	ح	ق	ي	ب	ة
ذ	ظ	ة	ى	ؤ	هـ	ا	س	ت	ع	د	ر	ز	ث	ج
ر	ز	ط	ح	د	م	ف	ب	ا	ل	م	ا	ء	خ	ص
خ	هـ	د	م	ع	ف	ق	ث	ب	ظ	ش	ا	ط	ئ	لا
ن	ا	ل	ر	ح	ل	ة	س	ظ	ز	و	ب	ج	ق	ض
ك	ط	د	غ	ن	ي	ج	ل	س	ع	ذ	ط	ء	ئ	ز

مسافر
يجلس
شاطئ
الرحلة
يزور

الماء
مطار
استعد
الملابس
سيارة

يذهب
فندق
جواز السفر
استمتع
يلعب



السَّفَرُ

سَافَرَ عُمَرُ إِلَى إِنْدُونِيسِيَا فِي رِحْلَةٍ جَمِيلَةٍ. قَبْلَ السَّفَرِ، اسْتَعَدَّ حَقِيبَتَهُ وَوَضَعَ فِيهَا الْمَلَابِسَ الصَّيْفِيَّةَ، وَالنَّظَّارَاتِ الشَّمْسِيَّةَ، وَمُعَدَّاتِ السِّبَاحَةِ. كَانَ يَحْمِلُ جَوَازَ السَّفَرِ فِي جَيْبِهِ، فَهُوَ لَا يَنْسَى أَبَدًا أَهْمِيَّتَهُ.

رَكِبَ عُمَرُ الطَّائِرَةَ مِنْ بَلَدِهِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَطَارِ لُومْبُوكَ الدُّوَلِيِّ فِي إِنْدُونِيسِيَا. كَانَتْ الرِّحْلَةُ جَمِيلَةً، وَقَضَى عُمَرُ وَقْتَهُ يَشَاهِدُ الشُّحُبَ فِي السَّمَاءِ وَيَتَخَيَّلُ جَمَالَ الشَّوْاطِي الَّتِي سَيَرَاهَا.

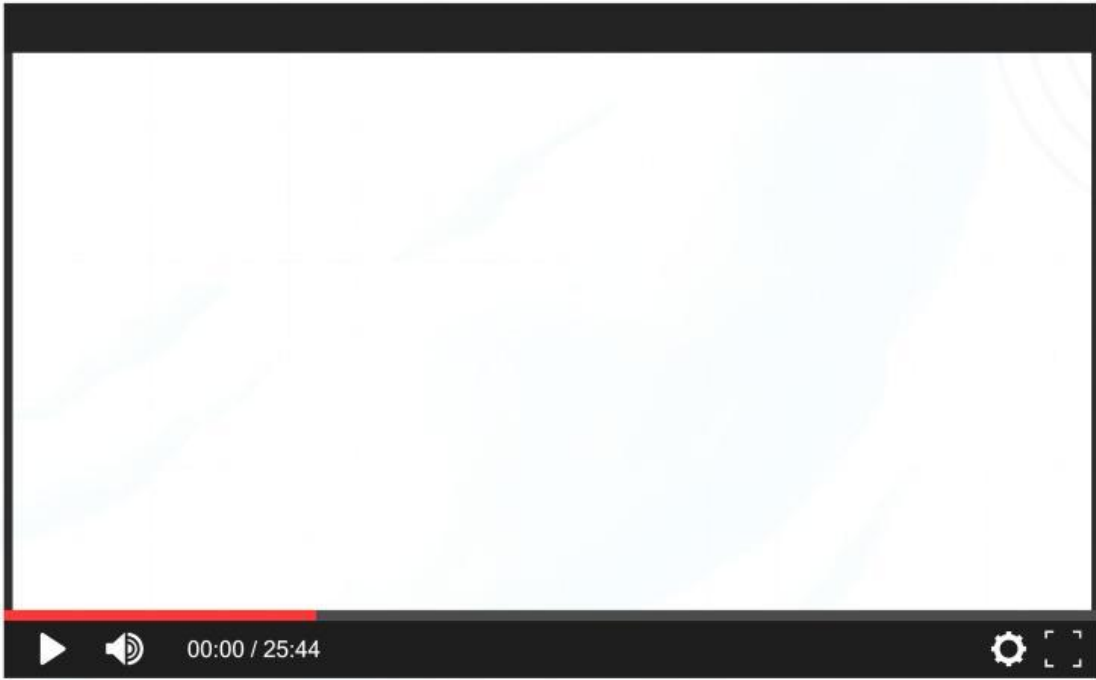


بَعْدَ أَنْ وَصَلَ إِلَى لُومْبُوكَ، اسْتَأْجَرَ سَيَّارَةً لِيَصِلَ إِلَى أَحَدِ الشَّوْاطِي الرَّائِعَةِ هُنَاكَ. كَانَ الطَّرِيقُ مُزَيَّنًا بِالْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَالشَّجَرَاتِ الْخَضِرَاءِ، وَالْجِبَالِ الْعَالِيَةِ. عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الشَّاطِئِ، كَانَ الْمَاءُ صَافِيًا وَالرَّمَالُ بَيَضاءَ نَاعِمَةً.

أَقَامَ عُمَرُ فِي فُنْدُقٍ مُطِلٍّ عَلَى الْبَحْرِ. كَانَ يَسْتَمْتِعُ كُلَّ صَبَاحٍ بِمَنْظَرِ شُرُوقِ الشَّمْسِ، وَفِي الْمَسَاءِ كَانَ يَتَمَشَّى عَلَى الشَّاطِئِ. لَمْ يَسْتَطِعْ تَصْدِيقَ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ الَّتِي رَأَاهُ فِي لُومْبُوكَ.

بَعْدَ أَيَّامٍ قَضَاهَا فِي الِاسْتِمْتَاعِ وَالِاسْتِرْحَاءِ، حَانَ الْوَقْتُ لِلْعُودَةِ إِلَى بَلَدِهِ. رَكِبَ الطَّائِرَةَ مَرَّةً أُخْرَى، وَفِي قَلْبِهِ ذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ عَنْ لُومْبُوكَ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: "لَنْ أَنْسَى أَبَدًا جَمَالَ هَذَا الْمَكَانِ، وَسَأَعُودُ يَوْمًا مَا لِلِاسْتِمْتَاعِ مَرَّةً أُخْرَى"

لاحظ عناصر النص السردى من الفيديو التالية



00:00 / 25:44



حرك القراءة المناسبة لعناصر النص (الاتجاهات، والحدث، والتعليق) التالية

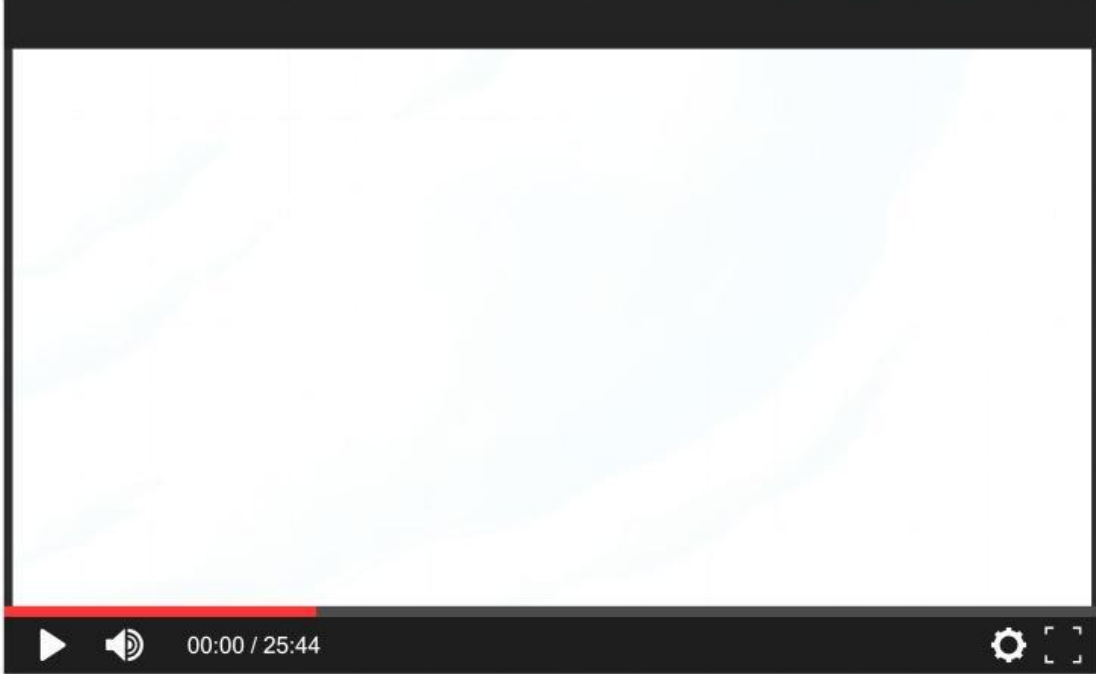


رقم	العناصر	الجملة
١.	الاتجاهات	
٢.	الحدث الأول	
٣.	الحدث الثاني	
٤.	الحدث الثالث	
٥.	التعليق	قال في نفسه: "لن أنسى أبدا جمال هذا المكان، وسأعود يوما ما للاستمتاع مرة أخرى"





تَعْرِفْ عَلَى وَصْفِ الْإِسْمِ النَّكِرَةِ وَالْإِسْمِ الْمَعْرِفَةِ فِي الْفِيْدِيُو التَّالِي



00:00 / 25:44



هَيَّا نُدْرِبْ



اختر الكلمة من النص التالي التي تعتقد أنها اسم النكرة



رَكِبَ الرَّجُلُ طَائِرَةً مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ إِلَى مَطَارٍ دُولِيٍّ فِي إِنْدُونِيسِيَا. أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ، كَانَ يُشَاهِدُ سَحَبًا بَيَضَاءَ وَبَحْرًا كَبِيرًا. عِنْدَ وَصُولِهِ إِلَى لُومْبُوكَ، اسْتَأْجَرَ سَيَّارَةً صَغِيرَةً لِيَصِلَ إِلَى شَاطِئٍ جَمِيلٍ

اختر الكلمة من النص التالي التي تعتقد أنها اسم المعرفة



بَعْدَ أَيَّامٍ قِصَاها فِي الْاسْتِمْتَاعِ وَالْاسْتِرْحَاءِ، حَانَ الْوَقْتُ لِلْعُودَةِ إِلَى بَلَدِهِ. رَكِبَ الطَّائِرَةَ مَرَّةً أُخْرَى، وَفِي قَلْبِهِ ذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ عَنْ لُومْبُوكَ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: "لَنْ أَنْسَى أَبَدًا جَمَالَ هَذَا الْمَكَانِ، وَسَأَعُودُ يَوْمًا مَا لِلْاسْتِمْتَاعِ مَرَّةً أُخْرَى"



املأ الفراغات التالية بالاسم النكرة أو اسم المعرفة



سَافَرَ أَحْمَدُ مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى جَمِيلَةٍ. كَانَتْ مُمْتَعَةً
جِدًّا. فِي ، التَقَى أَحْمَدُ بِ قَدِيمٍ. بَعْدَ وُصُولِهِمْ،
ذَهَبُوا إِلَى قَرِيبٍ مِنْ زَارُوا مَشْهُورًا،
وَتَنَاوَلُوا الطَّعَامَ فِي رَائِعٍ. فِي النِّهَايَةِ، كَتَبَ أَحْمَدُ
..... عَنْ لِيُشَارِكَهَا مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي

فُنْدُقٍ

المَطَارِ

مَرْكَزِ الْمَدِينَةِ

صَدِيقٍ

مَطْعَمٍ

الْمَدْرَسَةِ

تَقْرِيرًا

مَسْجِدٍ

مَدِينَةٍ

الرَّحْلَةَ

صَدِيقٍ

• حَرَّكَ الْكَلِمَاتِ فِي الصُّنْدُوقِ وَضَعَهَا
فِي الْفَرَائِغَاتِ فِي الْفَقْرَةِ



اختر الجواب المناسب الصحيح

بَعْدَ أَنْ وَصَلَ إِلَى لُؤْمُبُوكَ، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى
الشَّاطِئِ بِ..

السَّفِينَةِ ☐الحَافِلَةِ ☐سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ ☐الْقِطَارِ ☐

اختر الجواب المناسب الصحيح

يَتَكَوَّنُ النَّصُّ الْإِرْشَادِي مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاصِرٍ

الْهَدَفُ - الْإِتِّجَاهَاتُ - الْحَدَثُ ☐الْحَدَثُ - التَّعْلِيلُ - الْمَادَّةُ ☐الْإِتِّجَاهَاتُ - الْحَدَثُ - التَّعْلِيلُ ☐الْإِتِّجَاهَاتُ - الْمَادَّةُ - الْهَدَفُ ☐

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

بِالرَّمَالِ

شَاطِئِ الْبَحْرِ

لَعِبَ

فِي

أَحْمَدُ

● حرك الصندوق وضعه بالأسفل لترتيب الكلمات

أَعِدْ تَرْتِيبَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ لِتَكُونَ فِقْرَةً مُتَكَامِلَةً بِالْمَرْبُوطِ الْجُمْلِ بِالرَّقْمِ الصَّحِيحِ

وَصَلْتُ إِلَى الْمَطَارِ مُبَكِّرًا لِإِجْرَاءِ التَّفْتِيشِ وَالتَّسْجِيلِ.

أَخَذْتُ حَقِيْبَتِي، وَاسْتَأْجَرْتُ سَيَّارَةً لِتَقُودَنِي إِلَى فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الشَّاطِئِ.

فِي الصَّبَاحِ، جَهَّزْتُ حَقِيْبَتِي وَوَضَعْتُ فِيهَا الْمَلَابِسَ وَجَوَّازَ السَّفَرِ.

كَانَتِ الطَّائِرَةُ تَخْلُقُ فِي السَّمَاءِ، وَكُنْتُ أَنْظُرُ مِنَ النَّافِذَةِ وَأَتَمَتَّعُ بِالْمَنْظَرِ.

قَضَيْتُ يَوْمًا جَمِيلًا فِي السِّبَاحَةِ وَالتَّمَشِّيِ عَلَى الشَّاطِئِ.