

## Перетворення головного героя повісті

Перевірте, чи добре ви зрозуміли, що відбулося з головним героєм повісті Ч. Дікенса «Різдвяна пісня в прозі». Перетягніть риси характеру Скруджа до зустрічі з трьома Духами, і ті, що з'явилися після цієї зустрічі.

|               |                    |                |
|---------------|--------------------|----------------|
| Злість        | Жага збагачення    | Співчуття      |
| Черстве серце | Доброта, людяність | Душевний холод |
| Щедрість      | Байдужість         | Щастя, радість |
| Жорстокість   | Щирість            | Милосердя      |

Скрудж до превтілення



Скрудж після превтілення



## Персонажі твору. Складіть пари

Оберіть ім'я персонажа повісті Чарльза Дікенса «Різдвяна пісня у прозі» до його опису.

«Наче був не людиною, а кременем – таким холодним і твердим, що нікому жодного разу в житті не вдалося висікти з його кам'яного серця бодай іскру жалю.»

«... волосся якось дивно ворухилося, немов на нього віяло жаром із гарячої печі, а широко розплющені очі дивилися зовсім нерухомо.»

«... чарівна дівчина в жалобі. Сльози на її віях блищали в променях саява...»

«... місіс ... у дешевому, двічі перешитому, однак щедро оздобленому стрічками платті – всього за шість пенсів стрічки, а який вигляд! – розстелила на столі скатертину.»

«Батько родини – в поношеному костюмі, підлатаному й вичищеному до свята, і в теплому шарфі, що звисав попереду фути на три, не рахуючи бахроми...»

«І навіть жираве підборіддя, рідке волосся й брови, здавалось, укрилися паморозцю.»

"... обличчя змінилося. Його каптур і мантия зморщилися, обвисли, весь він змалів і перетворився на різьблене бильце ліжка."