



PEMERINTAH KABUPATEN BANYUASIN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN BANYUASIN
SD ISLAM TERPADU RAUDHATUN NAQIYAH

Alamat: Jl. Kebun Jeruk RT. 40 RW. 10 Desa Lalang Sembawa Kecamatan Sembawa 30953
e-mail: sditraudhatunnaqiyah3@gmail.com NPSN: 69985572



**SUMATIF AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN PELAJARAN 2024/2025
KURIKULUM MERDEKA**

Nama Peserta Didik	:	No Ujian	:
Mata Pelajaran	: Seni Rupa	Waktu	: 08.00-09.30
Hari / Tanggal	: Kamis, 05 Desember 2024	Kelas / Semester	: V / Gasal

PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang pada (x) pada huruf a, b, c, dan d dibawah ini !

Bacalah teks berikut ini untuk menjawab pertanyaan nomor 1-2!

Rumah Bu Laras

Bu Laras memiliki halaman rumah yang luas. Halaman tersebut dibuat taman yang indah. Bunga-bunga dalam pot ditanam dengan rapi. Satu pot untuk setiap bunga. Macam-macam bunga yang ada adalah Bungan mawar, Bungan krisan, dan bunga melati.

Bunga mawar disimpan secara melingkar. Bunga krisan disimpan secara berjajar. Bunga melati disimpan secara zig-zag. Di taman juga terdapat dua buah pohon palem yang berjajar.

- Hal yang membuat halaman rumah Bu Laras terlihat indah yaitu ...
 - Beragam-macam bunga
 - Halaman yang luas
 - Tanah yang luas
 - Udara yang sejuk
- Unsur garis yang terdapat di taman rumah Bu Laras adalah ...
 - Zig-zag dan lingkaran
 - Lingkaran dan persegi

- Lingkaran dan bulat
- Bulat

- Unsur yang paling kecil disebut ...
 - Titik
 - Warna
 - Bidang
 - Garis
- Berikut adalah warna primer, kecuali ...
 - Merah
 - Hijau
 - Kuning
 - biru
- Campuran dua warna primer adalah ...
 - Tersier
 - Sekunder
 - Sekunder
 - Monochrome
- Gambar berikut menunjukkan garis ...
 - Vertikal
 - Horizontal
 - Lurus
 - Zig-Zag
- Semakin kecil intensitas cahaya, warna benda semakin ...

- a. Terang
- b. Gelap
- c. Samar
- d. Redup

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 8-9!

Ritme dalam seni rupa

Sebuah karya seni yang dihasilkan seorang seniman, desainer, atau perancangan pasti terdiri dari unsur-unsur seni rupa yang Bersatu menjadi kesatuan utuh sehingga dapat dinikmati secara visual. Salah satu dari prinsip-prinsip tersebut adalah ritme kamu dapat menentukan prinsip ritme dalam sebuah karya seni. Dari sinilah sebuah karya seni biasa bernilai estetika tinggi dan sangat indah.

Menurut Rathus (2008:239), ritme dapat dilihat dengan pengelompokkan unsur-unsur bentuk yang repetitif seperti garis, bentuk, dan warna. Sedikit perubahan dalam ritme, baik dalam seni music maupun seni rupa, dapat menambah daya Tarik , tetapi perubahan yang besar dapat menyebabkan kesan tidak mengenakan.

8. Karya seni rupa harus dapat dinikmati secara ...
 - a. Nyata
 - b. Visual
 - c. Teratur
 - d. Unik
9. Bentuk repetitive dapat dibentuk menggunakan unsur ...
 - a. Bola
 - b. Garis
 - c. Warna
 - d. Kubus
10. Dengan menggunakan unsur ritme pada sebuah gambar, gambar akan terlihat ...
 - a. Rapi
 - b. Monoton
 - c. Kontras
 - d. Penuh
11. Sebuah karya seni terdiri atas ...
 - a. Unsur-unsur bidang
 - b. Unsur-unsur garis
 - c. Unsur-unsur seni rupa

- d. Gradasi warna

12. Perhatikan gambar di bawah ini .



Pernyataan yang benar berdasarkan gambar di atas adalah...

- a. Kulit zebra menunjukkan ritme pengulangan
 - b. Bulu kucing menunjukkan ritme titik dan garis
 - c. Kulit harimau menunjukkan ritme garis dan warna
 - d. Kulit buaya menunjukkan ritme garis dan bidang
13. Di halaman rumah Santi di pasang paving balok. Unsur ritme yang dibentuk adalah ...
 - a. Kontras
 - b. Pengulangan
 - c. Gradasi
 - d. Transisi
 14. Karya gambar yang dihasilkan terdiri dari gambar yang besar, kecil, Panjang, dan pendek, ritme yang dihasilkan dari gambar tersebut adalah ...
 - a. Mengalir
 - b. Oposisi
 - c. Repetisi
 - d. Transisi
 15. Siti membuat gantungan pot untuk menanam bunga di halaman rumahnya. Ia melakukannya dengan mengikat dan menyimpulkan tali tersebut. Pernyataan yang benar atas kegiatan yang siti lakukan adalah ...
 - a. Siti membuat dengan cara tehnik mozaik
 - b. Siti menggunakan Teknik menggunting tali
 - c. Siti membuat karya dengan tali
 - d. Siti menerapkan sifat fungsional dan estetis

16. Dio akan membuat gelang dari makrame. Bahan yang tersedia yaitu tali katun, tali ijuk, tali rami, tali polyester. Gelang makrame yang dibuat berwarna putih dari bahan alam. Gelang tersebut memiliki kelenturan yang baik. Bahan yang sesuai untuk membuat gelang sesuai keinginan Dio adalah ...

- a. Tali katun
- b. Tali ijuk
- c. Tali rami
- d. Tali polyester

17. Benda berikut yang merupakan kerajinan hasil makrame adalah ...

- a. Kemoceng
- b. Taplak
- c. Parasut
- d. piring

18. Perhatikan gambar berikut.



Pernyataan yang sesuai berdasarkan gambar di atas adalah ...

- a. Benda hasil karya makrame
- b. Benda hasil karya meronce
- c. Benda dengan bahan alam
- d. Karya dengan Teknik anyam

19. Di bawah ini adalah alat dan bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan makrame, kecuali ...

- a. Cutter
- b. Penghapus
- c. Tali
- d. Gunting

20. Makrame adalah kegiatan yang berhubungan dengan ...

- a. Tali-temali
- b. Ijuk
- c. Simpul-menyimpul
- d. Ekor kuda

21. Perhatikan gambar berikut.



Jenis simpul pada gambar di atas adalah ...

- a. Simpul kepala
- b. Simpul gordin
- c. Dimpul tunggal
- d. Simpul ganda

22. Jenis tali yang digunakan untuk membuat ikatan dan simpul bertekstur ...

- a. Keras
- b. Mudah putus
- c. Kaku
- d. Mudah dibentuk

23. Berikut ini bahan yang tepat dibangun untuk membuat ikatan dan simpul adalah ...

- a. Kertas
- b. Tali
- c. Ranting
- d. Daun

24. Berikut ini termasuk jenis simpul dasar *kecuali* ...

- a. Simpul tunggal
- b. Simpul kepala
- c. Simpul mati
- d. Simpul ganda

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 25-26.

Makrame adalah bentuk seni tenunan kerajinan tangan yang dibuat dengan simpul-menyimpul hingga membentuk rangkaian benang dan aneka rumbai dan jumbai. Makrame atau disebut juga

Teknik simpul/knotting menjadi salah satu kerajinan tangan yang saat ini banyak digunakan oleh pecinta kerajinan tangan, yang saat ini banyak digunakan oleh pecinta kerajinan tangan. Mirip seperti sulaman dan quilting sejak tahun 1970-an dan menjadi bentuk seni yang tren dan digemari.

25. Makrame dibuat dengan Teknik ...

- a. Anyaman
- b. Simpul menyimpul
- c. Meronce
- d. Korsase

26. Kerajinan makrame mulai ramai digemari pada tahun ...

- a. 1980
- b. 2000
- c. 1975
- d. 1970

27. Perhatikan gambar di bawah ini!



Corak gambar anyaman di atas adalah ...

- a. Kembang jeruk
- b. Kembang teratai
- c. Kepang walik
- d. Tampak jalak

28. Berikut adalah bahan anyaman dari alam yang kuat dan cocok untuk membuat tempat pakain adalah ...

- a. Rotan
- b. Lontar
- c. Kertas
- d. Benang

29. Kerajinan yang dibuat hanya digunakan sebagai hiasan dari suatu benda dan dipajang merupakan fungsi kerajinan sebagai ...

- a. Simbol
- b. Penghias
- c. Manfaat
- d. Benda pakai

30. Anyaman yang hanya memiliki ukuran Panjang dan lebar saja. Walaupun memiliki ketebalan, ketebalan tersebut tidak terlalu diperhitungkan. Disebut dengan anyaman ...

- a. Anyaman dua dimensi
- b. Anyaman tiga dimensi
- c. Anyaman satu dimensi
- d. Souvenir

31. Anyaman yang memiliki ukuran Panjang, lebar dan tinggi disebut dengan anyaman ...

- a. Anyaman dua dimensi
- b. Anyaman tiga dimensi
- c. Anyaman satu dimensi
- d. Souvenir

32. Berikut merupakan jenis-jenis motif anyaman, kecuali ...

- a. Motif anyaman ganda
- b. Motif anyaman tunggal
- c. Motif teratai
- d. Motif jeruk

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 33-35!

Kerajinan anyaman

Perlengkapan rumah tangga yang terbuat dari anyaman bambu masih digemari hingga saat ini. Meskipun banyak produk plastik yang lebih murah, namun produk anyaman bambu dianggap lebih dari alami dan ramah lingkungan. Salah satu daerah penghasil anyaman bambu ada di Kabupaten Sukabumi.

Bahan utama anyaman bambu menggunakan bambu hitam yang lentur dan kuat. Perajin biasanya membeli bahan bambu anyaman sudah siap pakai. Perajin terus berkreasi menghasilkan benda kerajinan yang memiliki fungsi sekaligus memiliki nilai seni sehingga meningkatkan keuntungan secara bisnis.

33. Bahan bambu yang digunakan untuk anyaman adalah ...
- a. Bambu kuning
 - b. Bambu hijau
 - c. Bambu hitam
 - d. Bambu kayu
34. Karakteristik bambu yang digunakan menjadi bahan anyaman adalah ...
- a. Kuat dan lentur
 - b. Lentur dan kering
 - c. Basah dan kuat
 - d. Kuat dan kering
35. Salah satu daerah penghasil anyaman bambu adalah ...
- a. Kabupaten Sukabumi
 - b. Jawa
 - c. Jakarta
 - d. Jogjakarta

