UN RITRATTO

Il signor Beniamino Allen era un giovanotto di corporatura tarchiata, coi capelli neri e alquanto corti, il viso bianco e alquanto lungo, decorato di lenti e di un cravattone candido. Sotto la giacca nera a un petto, che teneva abbottonata fino al collo, appariva il consueto numero di gambe color pepe e sale, terminanti in un paio di stivali tutt'altro che lucidi. Per quanto la giubba gli stesse piuttosto corta alle maniche, non vi era alcun segno che rivelasse la presenza di un paio di polsini e, sebbene si notasse in eccedenza spazio disponibile intorno a cui porre un colletto, di un simile ornamento non si vedeva neppure l'ombra. In complesso egli offriva dunque un aspetto assai malandato ed esalava per di più un forte odore di pessimo sigaro.

LIVEWORKSHEETS

Charles Dickens