

1. Yang dimaksud dengan seni rupa adalah...
 - a. Cara menari yang teratur dan rapi yang diiringi musik tradisional
 - b. Cara seorang mengungkapkan gagasan, ide dalam bentuk karyaseni
 - c. Cara seorang mengatur suatu pertunjukan seni tari
 - d. Cara seorang melihat pemandangan alam yang dijadikan objek dalam melukis

2. Cara seseorang untuk menciptakan karya seni disebut ...
 - a. Kreativitas
 - b. Gagasan
 - c. Karakter
 - d. Teknik

3. Berikut ini merupakan objek untuk membuat lukisan. Kecuali...
 - a. Fauna
 - b. flora
 - c. seniman
 - d. alam benda

4. Berikut ini merupakan beberapa ciri khas yang menjadi dasar dalam membuat lukisan, kecuali...
 - a. Tema
 - b. potret
 - c. corak
 - d. gaya dan Teknik

5. Ada berbagai pengertian seni lukis menurut beberapa ahli berikut ini, kecuali...
 - a. Sebuah pengembangan dari menggambar
 - b. Kegiatan mengolah medium dua dimensi
 - c. Suatu pengalaman artistic yang ditumpahkan dalam bidang dua dimensi
 - d. Sebuah pengalaman yang perlu dipertahankan dan tidak untuk dipamerkan kepada orang lain.

6. Tujuan dalam berkarya seni sudah berlangsung sejak zaman nenek moyang. Ada lukisan yang bisa mendekatkan diri dengan sang pencipta yang dijadikan sebagai pelindung, penjaga dan pengampunan dosa. Pada *teks* diatas ini termasuk kelompok tujuan berkarya seni lukis dari...
 - a. Tujuan ekspresi
 - b. Tujuan komersil
 - c. tujuan kritik social
 - d. tujuan religious

7. Berikut ini merupakan unsur - unsur pokok dalam membuat lukisan, kecuali...
 - a. Garis dan bentuk
 - b. Gelap dan terang
 - c. bidang dan tekstur
 - d. model dan potret

8. Dalam membuat karya seni lukis, ada beberapa tema yang dapat digunakan, terutama dalam berkarya seni rupa murni. Kecuali...
 - a. Manusia dengan alam sekitar
 - b. Manusia dengan seniman
 - c. manusia dengan alam benda
 - d. manusia dengan aktivitasnya

9. Yang termuat didalam tema lukisan manusia dengan manusia lain adalah...
 - a. Seorang yang menggunakan potret dirinya sebagai lukisan
 - b. Objek lukisan seperti anak-anak, orangtua, saudara, teman, tetangga.
 - c. Dengan objek gunung, laut, binatang, sawah dan pedesaan.
 - d. Kegiatan menari, membajak sawah, berjualan dipasar.

10. Pencahayaan yang baik digunakan saat membuat gambar adalah...
 - a. tanpa pencahayaan akan lebih baik
 - b. membutuhkan pencahayaan dari semua arah
 - c. hanya dengan model gambar dan bidang gambar dengan arsir silang
 - d. dengan pencahayaan dari salah satu arah yang lebih kuat

11. Saat seorang membuat lukisan ada tujuannya seperti menceritakan tentang peristiwa politik, ketidakberdayaan serta perilaku kehidupan lain yang terjadi dalam masyarakat bisa menjadi ide dalam berkarya seni lukis.
dari teks *berikut ini* merupakan tujuan berkarya lukis....
 - a. Tujuan religius
 - b. Tujuan komersil
 - c. tujuan kritik social
 - d. tujuan ekspresi

12. Seni rupa yang gambarnya alami atau sesuai dengan keadaan alam, melukiskan segala sesuatu dengan alam nyata adalah termasuk gaya dari seni rupa dalam...
 - a. Romantik
 - b. Naturalisme
 - c. realisme
 - d. impressionisme

13. Yang dimaksud dengan sketsa adalah..
- Goresan awal dari gambar yang akan dibuat menjadi lukisan yang sempurna
 - Melukis dengan menggunakan pewarna
 - Lukisan dan objek
 - Lukisan yang indah
14. Berikut ini merupakan teknik yang digunakan dalam melukis. *Kecuali...*
- | | |
|--------------------|----------------------|
| a.Teknik tenggelam | c. teknik timbul |
| b. Teknik tebal | d. gores dan pelekat |
15. Kemampuan dasar yang dimiliki sejak lahir dalam diri seorang disebut...
- Ekspresi
 - komunikasi
 - bakat
 - Apresiasi
16. Berikut ini yang termasuk karya seni rupa adalah. . .
- | | |
|--------------------------------------------|---------------------------------|
| a. Bunga – bunga berwarna – warni di taman | c. Gunung yang menjulang |
| b. Pantai yang airnya berwarna biru | d. ukiran yang indah pada prisa |
17. Berikut ini merupakan tujuan dari karya seni lukis yang dibuat oleh seorang seniman, kecuali...
- Untuk mendekatkan diri kepada sang pencipta sebagai pelindung
 - Agar memiliki nilai guna
 - Agar orang dapat mengetahui peristiwa yang terjadi didalam masyarakat
 - Untuk menjiplak karya orang dan tidak perlu dipamerkan
18. Aliran lukisan yang memandang dunia ini apa adanya tanpa menambah atau mengurangi objek, adalah...
- | | |
|-------------------|----------------|
| a. Romantik | c. naturalisme |
| b. Impressionisme | d. realisme |
19. ini merupakan tokoh pelukis yang bernama, Basuki Abdullah, Abdullah Suryobroto dkk. ini pelukis beraliran...
- | | |
|----------------|----------------|
| a. Naturalisme | c. realisme |
| b. Romantic | d. surrealisme |
20. Berikut ini merupakan syarat dalam menggambar. *Kecuali...*
- Mempersiapkan alat dan bahan serta tempat duduk sebelum menggambar
 - Mempersiapkan objek gambar yang akan digambar
 - Membuat sketsa
 - Berikan kesan gelap terang pada setiap bagian objek
21. Saat menggambar ada beberapa prinsip yang harus digunakan. *Kecuali...*
- | | |
|------------------------|--------------|
| a. Bidang objek gambar | c. proporsi |
| b. Keseimbangan | d. Komposisi |
22. Saat seorang lagi dalam keadaan emosi, kecendrungan lukisannya seperti berikut ini. *Kecuali...*
- Akan menampilkan ekspresi yang sempurna
 - Lukisannya akan dicoret dan dirobek-robek
 - Lukisannya seperti coretan garis dan warna
 - Penggambaran tentang emosi
23. Lukisan yang berjudul "Nagarai Sianok", yang menggambarkan tentang keadaan alam nyata sesuai dengan keadaan yang hampir mencapai kesempurnaan. ini merupakan hasil karya lukisan dari...
- | | |
|--------------------|----------------|
| a. Wardoyo | c. Fransisco |
| b. Basuki Abdullah | d. Raden Saleh |
24. Hasil dari mempotret diri sendiri yang dijadikan objek untuk melukis, itu termasuk dalam tema lukis . . .
- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| a. Manusia dengan alam sekitar | c. manusia dengan manusia lain |
| b. Manusia dengan alam benda | d. manusia dengan dirinya sendiri |
25. Karya seni juga disebut sebagai karya yang bagaimana ..
- | | |
|-------------------------|------------|
| a. Indah | c. Menarik |
| b. Mempunyai nilai guna | d. Estetis |

37. Berikut ini merupakan bahan cat(pewarna) yang digunakan untuk melukis, kecuali...
a. Cat air c. cat minyak
b. Cat padat d. cat akrilik
38. Saat kita melukis, sudah pasti kita membutuhkan yang namanya bahan dan alat seperti berikut ini. Kecuali...
a. Pastel dan Kanvas c. Cat(pewarna)
b. Papan dan Paku d. Pisau dan Palet
39. Berikut ini merupakan jenis patung yang dapat dijadikan sebagai karya seni. Kecuali.....
a. Patung figuratif c. patung deformatif
b. Patung lunak d. patung nonfiguratif
40. Sebelum mengerjakan sesuatu tentu saja kita akan menentukan gagasan, ide, atau pokok pikiran. Ini dapat disebut dengan...
a. Rencana c. panitia
b. Tema d. peralatan
41. Berikut ini merupakan jenis mata pahat yang digunakan untuk berkarya seni patung dengan menggunakan bahan kayu. Kecuali...
a. Pahat lonjong c. pahat penyilat
b. Pahat lengkung setengah bulat d. pahat penguku
42. Saat membuat karya seni patung sudah pasti kita akan menggunakan bahan sedang seperti berikut ini. Kecuali...
a. Kayu ulin c. kayu waru
b. Kayu randu d. kayu sengon
43. Tujuan dari karya seni patung pada masa kerajaan hundu-buddha di jawa dan bali yang bercorak tradisional adalah...
a. Untuk mengenang sejarah
b. Untuk pemujaan kepada dewa atau arwah nenek moyang
c. untuk dijadikan nilai tukar tambah
d. untuk menghias bumbung rumah
44. berikut ini merupakan fungsi dari pembuatan karya seni patung. Kecuali...
a. sebagai fungsi peralatan rumah c. sebagai fungsi Sosial
b. sebagai fungsi personal d. sebagai fungsi fisik
45. Dalam berkarya seni patung ada beberapa bahan yang dapat digunakan yaitu sebagai berikut ini. Kecuali...
a. Bahan cair c. bahan keras
b. Bahan cor d. Bahan sedang
46. Untuk membuat patung ada beberapa teknik yang digunakan yaitu seperti berikut ini. Kecuali...
a. Teknik pahat c. teknik cetak
b. Teknik butsir d. teknik anyam
47. Karya seni patung yang dibentuk berdasarkan tiruan dari bentuk alam seperti manusia, hewan dan tumbuhan-tumbuhan adalah disebut sebagai...
a. Figurtif c. deformatif
b. Abstrak d. nonfigurative
48. Berikut ini merupakan peralatan yang digunakan dalam berkarya seni patung. Kecuali...
a. Butsir c. Meja putar dan sendok
b. Pahat d. Pewarna
49. Berikut ini merupakan beberapa fungsi dari mata pahat dalam berkarya seni patung, kecuali...
a. Untuk megerjakan bagian yang lengkung
b. Dapat digunakan untuk membuat dasar dsn siku-siku tepi ukiran
c. Dapat digunakan untuk membelah dan mencukil bagian kayu yang diukir
d. Dapat digunakan untuk membersihkan pada sudut sela-sela ukiran
50. Alat yang digunakan untuk membuat keramik dengan bahan dasar tanah liat adalah...
a. Pahat c. sudip
b. Cetakan d. palu