

1. Seni adalah apa saja yang dilakukan semata-mata karena kehendak dan kemewahan, kenikmatan ataupun karena kebutuhan akan spiritual. Hal itu merupakan pendapat dari. . . .
 - a. Ki Hajar Dewantara
 - b. Sudarso S.E
 - c. The Liang Gie
 - d. Everyman Encyclopedia
2. Berikut ini yang termasuk karya seni rupa adalah. . . .
 - a. Bunga – bunga berwarna – warni di taman
 - b. Pantai yang airnya berwarna biru
 - c. Gunung yang menjulang
 - d. ukiran yang indah pada prisai
3. Hasil karya music yang berupa rangkaian nada dan syair yang disusun untuk mengungkapkan perasaan disebut. . . .
 - a. regisiasi
 - b. aransemen
 - c. Vibrato
 - d. Lagu
4. Musik yang lahir karena budaya setempat disebut musik....
 - a. Klasik
 - b. non tradisional
 - c. kontemporer
 - d. tradisional
5. Kemampuan seseorang vokalis untuk menjangkau wilayah suara disebut.....
 - a. Phrasering
 - b. tekstur
 - c. interpretasi
 - d.ambitus
6. Gubahan Lagu untuk orkes atau kelompok paduan musik, baik secara vocal maupun instrumental disebut...
 - a. aransemen
 - b. komposisi
 - c. Harmoni
 - d. ambitus
7. Berikut ini merupakan karakter dari lagu daerah, *kecuali*. . .
 - a. sederhana
 - b. turun-temurun
 - b. kedaerahan
 - d. dapat diketahui penciptanya
8. Musik daerah kebanyakan menggunakan tangga nada . . .
 - a. Slendro
 - b. kromatis
 - c. diatonis
 - d. pentatonic
9. Jika kita melihat Menurut jenisnya ambitus dapat dikelompokkan menjadi . . .
 - a.1
 - b. 2
 - c. 3
 - d.4
10. Berikut ini adalah salah seorang tokoh yang menciptakan Alat musik angklung, alat musik ini diciptakan oleh ...
 - a. Maka singa
 - b. Narto Sabdo
 - c. Daeng Sutisna
 - d. Nahum sistumora

11. Kulintang adalah alat musik tradisional yang berasal dari daerah Sulawesi Utara yang berbentuk . . .
- a. lonjong b. panjang c. Bilah d. Dawai
12. Lagu gambang suling adalah karya tokoh musik Jawa Tengah yang bernama...
- a. Anom Suroto b. Madu kosumo c. Narto Sabdo d. Nyoman
13. Berikut ini merupakan Kegiatan Musik yang disajikan dengan suara manusia yang disebut dengan...
- a. Instrumental b. kanon c. Vokal d. akapela
14. Berikut ini merupakan syarat dalam berkarya seni musik. *kecuali*. . .
- a. Memiliki bakat
- b. Memiliki pengetahuan bahasa yang baik
- c. Memiliki keberanian dalam berbicara
- d. Memiliki pengetahuan musik
15. Bahan yang digunakan untuk membuat alat musik kolintang di daerah setempat adalah dari bahan yang berupa. . . .
- a. Senar b. Kuningan c. kayu d. Tembaga
16. Yang menciptakan metode membaca notasi angka musik do-re-mi-fa-sol-la-si adalah...
- a. J.S. Bach b. Beethoven c. Guido D'Arezo d. Mozart
17. Berikut ini merupakan suara yang dimiliki oleh tingkat anak – anak yang mencakup suara...
- a. Rendah c. rendah dan tinggi
- b. Rendah dan sedang d. tinggi
18. Berikut ini Yang merupakan unsur- unsure seni pertunjukan adalah. ...
- a. Kostum b. Sutradara c. Sepatu para pemain d. Rias
19. Tokoh musik di bidang lagu anak- anak adalah.
- a. J.S. Bach b. Guido D'Arezo c. Narto Sabdo d. A.T. Mahmud
20. Karim mendengarkan lagu sebuah lagu dari musik tradisional secara inderawi. Tindakan yang mencerminkan cara Karim mendengarkan lagu adalah. . .
- a. Karim mendengar iringan ritmis dari lagu terdengar teratur
- b. Karim mencari tahu nama alat ritmis dari iringan lagu

- c. Karim menyukai irama dari iringan ritmis lagu.
 - d. Karim mencari tahu nama irama dari iringan ritmis lagu.
21. Landung mendengarkan sebuah lagu dari musik tradisional secara afektif. Tindakan yang mencerminkan cara landung mendengarkan lagu adalah....
- a. Landung mencari informasi tentang alat musik tradisi yang dipakai
 - b. Landung mencari tahu lirik lagu yang didengar
 - c. Landung menyenangi lagu yang didengar
 - d. Landung merasa lagu yang didengar terdengar merdu.
22. Pergelaran musik yang bertujuan untuk mencari atau mengumpulkan dana guna kepentingan sosial disebut pergelaran. . .
- a. Hiburan
 - b. Amal
 - c.pendidikan
 - d. Promosi
23. Berikut ini hal-hal yang ada pada proposal, *kecuali* . . .
- a. anggaran
 - b. nama kegiatan
 - c. Latar belakang
 - d. Riwayat hidup
24. Suara mezzosopran ini merupakan suara yang dimiliki oleh ...
- a. pria dewasa
 - b. anak laki tingkat remaja
 - c. wanita dewasa
 - d. anak perempuan tingkat remaja
25. Berikut ini merupakan unsur-unsur dari lagu.*kecuali*...
- a. Tempo
 - b. melodi
 - c. irama
 - d. nada terendah dan tertinggi
26. Berikut ini Yang merupakan ambitus suara dewasa pria, *kecuali* ...
- a. Tenor
 - b. bass
 - c. sopran
 - d. bariton
27. Dalam Menyanyikan paduan suara dalam dua suara pada umumnya dapat disajikan oleh kelompok ...
- a. Anak – anak
 - b. wanita dewasa
 - c. pria dewasa
 - d. campuran wanita dan pria dewasa
28. cara seorang untuk menciptakan karya seni disebut...
- a. kreativitas
 - b. gagasan
 - c. karakter
 - d. Teknik
29. Berikut adalah bagian –bagian notasi balok, *kecuali*...
- a. Tangkai
 - b. kepala
 - c. bendera
 - d. Sayap

30. Kemampuan dasar yang dimiliki sejak lahir dalam diri seorang disebut...
- a. Ekspresi b. komunikasi c. bakat d. Apresiasi
31. Pokok pikiran, gagasan, atau ide dalam proses berkarya musik disebut....
- a. Ritme b. melodi c. aransemen d. Tema
32. Yang merupakan karakter dari lagu anak-anak adalah...
- a. Jarang diketahui penciptanya c. bersifat mndidik
 - b. Sering menggunakan perubahan tempo d. ambitusnya luas
33. Yang dimaksud dengan mengaransemen adalah...
- a. Bernyanyi secara vokal grub
 - b. mengubah lagu yang sudah ada menjadi musik baru
 - c. pengucapan kata- kata dalam bernyanyi
 - d. ketepatan nada saat bernyanyi
34. Ramli menyanyikan lagu”Bubuy Bulan”didepan kelas, ciri yang menunjukkan bahwa lagu yang dinyanyikan Ramli termasuk lagu daerah adalah...
- a. Lagu ini menggunakan tangga nada mayor
 - b. Lagu ini menggunakan bahasa sunda
 - c. Lagu ini ditampilkan menggunakan alat musik drum
 - d. Lagu ini memiliki nama pencipta yang tercatat
35. Berikut ini yang merupakan singkatan dari alat musik Tarling adalah...
- a. dram ben dan gitar c. suling dan gitar
 - b. gitar dan piano d. suling dan kulintang
36. Manfaat yang anda dapatkan ketika terlibat langsung didalam bernyanyi secara vokal grup...
- a. Senang dan merasa sangat bangga
 - b. kerja sama, disiplin, kekompakan, menghargai dan tidak mementingkan diri sendiri
 - c. dapat mementingkan diri sendiri dan saling bersaing
 - d. pengalaman yang kita dapatkan itu tidak perlu dikembangkan.
37. Kunci keberhasilan dalam bernyanyi secara vokal grup adalah...
- a. Saling menonjolkan diri suara lebih nyaring dari teman-teman
 - b. tidak perlu memperdulikan teman
 - c. Saling menghargai, menghormati, kerjasama, tidak saling menonjolkan diri
 - d. cukup bernyanyi dengan suara sedang

38. Tokoh musik dari Jawa Barat yang memperkenalkan Angklung sampai mancanegara adalah...
- Bill Saragih
 - Koko Kosworo
 - Daeng Sutisna
 - Ki Nartosabd
39. Tujuan dari sebuah pementasan musik bagi siswa adalah...
- Dapat bersaing dengan teman-teman
 - Mendapatkan kebebasan melakukan apa yang diinginkan
 - Dapat berkerja sama, disiplin, saling menghargai antar sesama teman
 - Dapat saling menyalakan jika teman melakukan kesalahan
40. Berikut ini merupakan teknik pernapasan yang digunakan ketika bernyanyi. Kecuali...
- Pernapasan dada
 - Pernapasan perut
 - Pernapasan mulut
 - pernapasan diafragma
41. Pada saat bernyanyi ada beberapa petunjuk teknik pernapasan yang harus dilakukan seperti berikut ini. Kecuali...
- Hirup udara
 - tahan
 - keluarkan
 - bernafas menggunakan hidung
42. Berikut ini adalah kepanitiaan ...
- kepanitiaan
 - acara
 - nama kegiatan
 - tata panggung
 - tata busana
- manakah yang merupakan kegiatan dari proposal...
- 1 dan 2
 - 3 dan 4
 - 2 dan 3
 - 4 dan 5
43. Berikut ini merupakan beberapa hal yang harus diperhatikan dalam teknik vokal, kecuali...
- Artikulasi
 - resonansi
 - Intonasi
 - vibrasi
44. Rangkaian nada atau sejumlah bunyi berdasar tinggi rendah dan naik turunnya disebut dengan....
- Ritme
 - harmoni
 - melodi
 - irama
45. Jangkauan wilayah nada dari yang terendah sampai yang tinggi. Disebut dengan...
- Intonasi
 - artikulasi
 - aransemen
 - ambitus

46. Permainan musik bersama yang menggunakan alat musik tertentu baik sejenis maupun campuran. Disebut ...
- a. Aransemen b. Melodi c. Instrument d. Ansambel
47. Berikut ini hal-hal yang ada pada proposal, kecuali...
- a. Nama kegiatan b. latar belakang c. anggaran d. riwayat hidup
48. Pergelaran musik akan berhasil apabila disiapkan dengan matang. Suatu wadah yang mengelola dan melaksanakan suatu kegiatan pergelaran musik disebut...
- a. Organisasi b. panitia c. kelompok d. perkumpulan
49. Awal mula seorang ciptakan lagu adalah dari...
- a. Pengalaman dari menonton konser c. dari alat musik yang dilihat
- b. Pengalaman banyak membaca buku d. berawal dari kejadian kehidupan sehari-hari
50. Ciri yang menonjol dari musik atau lagu daerah setempat adalah...
- a. Lagunya sederhana dan kedaerahan c. pencipta lagunya harus diketahui
- b. Lagunya yang modern d. tidak menggunakan bahasa setempat