

8 Complete o texto abaixo com os verbos solicitados e aproveite para conhecer a história da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro.



## Um palácio para a cultura

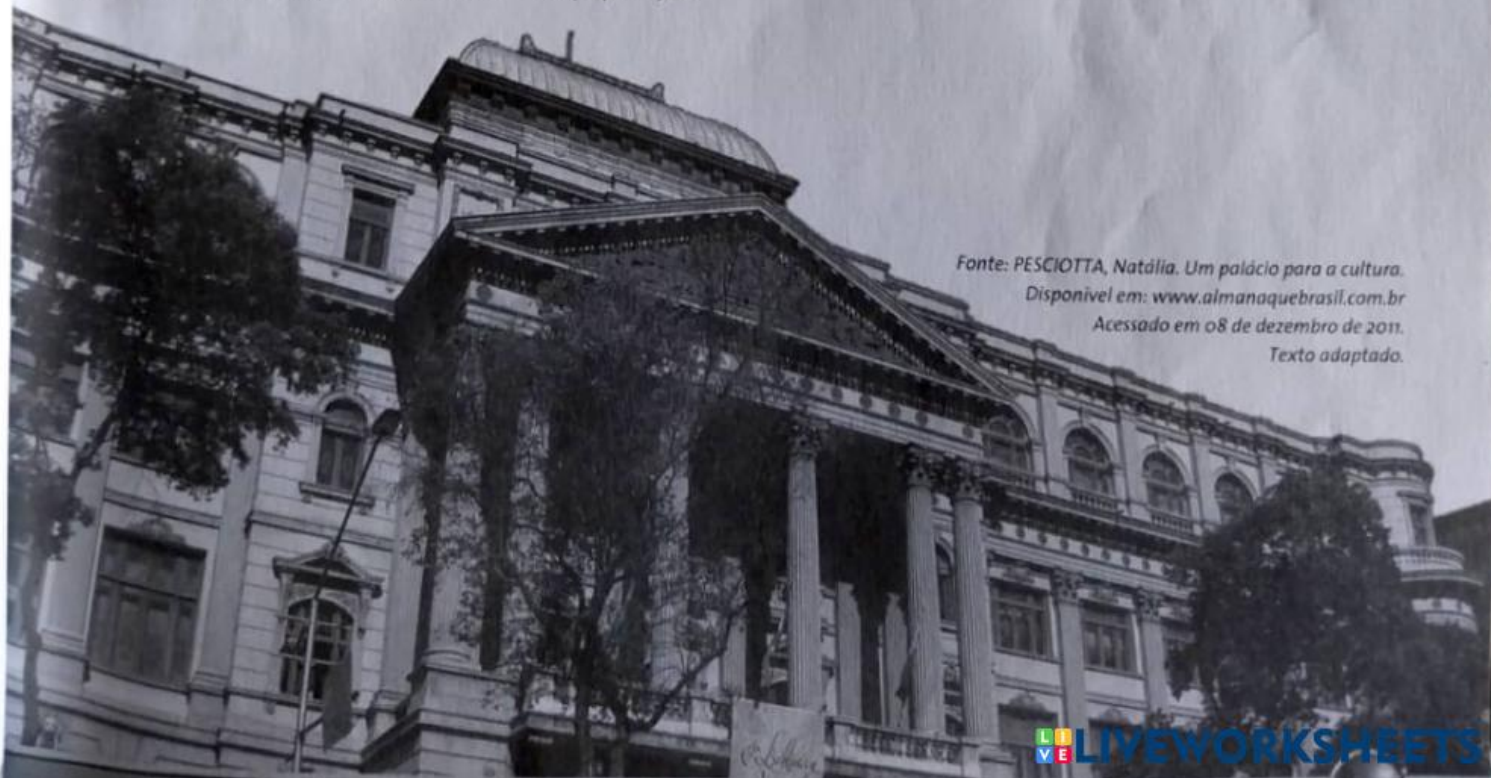
Foi das cinzas que ..... (nascer) a biblioteca da família real portuguesa - a mesma que ..... (vir) parar no Brasil e ..... (dar) origem à maior coleção de livros da América Latina e à oitava maior do mundo. Em 1755, um terremoto em Lisboa provocou um incêndio que ..... (arruinar) as obras. A coleção então foi remontada com cuidado. Era o grande xodó de dom João. Tanto que, mesmo na apressada transferência da família real para o Brasil, praticamente uma fuga, o imperador ..... (expedir) um decreto ordenando que a biblioteca viesse com ele já na primeira esquadra.

Na confusão da partida, as caixas ..... (acabar) esquecidas no porto. Os livros só ..... (chegar) ao Rio de Janeiro três anos depois de dom João e sua turma. Eram 60 mil volumes. Por falta de maior planejamento, ..... (ficar) armazenados na sala do hospital de um convento.

Como o convento não era o local apropriado para manter os livros, o imperador ..... (autorizar) uma construção para a Real Biblioteca. A data em que as obras e objetos ..... (ir) para lá, 24 de outubro de 1811, ..... (ficar) marcada como Dia Nacional do Livro. Quando pressionado por seus conterrâneos, dom João voltou para Portugal, ..... (tentar) acalmar a população brasileira: "Deixo aqui a minha biblioteca e meu filho".

Depois da Independência, a Imperial Biblioteca ..... (passar) a ter prédio próprio, que logo ..... (ser) considerado pequeno, devido a doações e aquisições. No centenário da biblioteca, no Dia do Livro, ela ..... (ganhar) nova casa. Durante 140 dias, um carro comum ..... (fazer) mais de 1.100 viagens para levar cerca de oito mil caixas e outros volumes para a avenida Rio Branco, onde estão até hoje. Nas palavras do historiador Arno Wehling, é um verdadeiro "palácio da cultura", que recebe cerca de três mil visitantes por mês.

Com o segundo centenário recém-completo, a biblioteca não para de crescer. São mais de nove milhões de volumes, entre acervo comum, obras raras, periódicos, manuscritos, documentos, iconografia e cartografia. Ela recebe as publicações produzidas no País inteiro, além de coleções cedidas por especialistas. Depois da Proclamação da República, ..... (trocar) o "real" e "imperial" do nome por "nacional". Parece pouco, mas muito significa: da propriedade de alguns, ..... (passar) a ser de toda a população.



Fonte: PESCIOTTA, Natália. Um palácio para a cultura.

Disponível em: [www.almanaquebrasil.com.br](http://www.almanaquebrasil.com.br)

Acessado em 08 de dezembro de 2011.

Texto adaptado.