

DOKUMEN MADRASAH
SANGAT RAHASIA



NAMA :
NOMOR ABSEN :

SUMATIF AKHIR SEMESTER (SAS) GENAP
MADRASAH IBTIDAIYAH HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Mata Pelajaran : SENI RUPA	Hari /tanggal :
Kelas : V	Waktu :

PILIHAN GANDA

1. Salah satu cabang seni yang diungkapkan atau diciptakan menggunakan media rupa visual yang dapat dilihat mata dan ketika di raba, disebut ...
 - a. Seni tari
 - b. Seni warna
 - c. Seni rupa
 - d. Seni garis
2. Berikut unsur seni rupa di bawah ini, kecuali ...
 - a. Garis
 - b. Bintang
 - c. Ruang
 - d. Bidang
3. Unsur seni rupa yang berupa permukaan datar, disebut ...
 - a. Bentuk
 - b. Bidang
 - c. Ruang
 - d. Garis
4. Ada beberapa prinsip desain seni rupa, kecuali ...
 - a. Keseimbangan
 - b. Irama
 - c. Kesatuan
 - d. Bidang
5. Unsur terkecil dan menjadi dasar dari berbagai karya seni adalah ...
 - a. Titik
 - b. Garis
 - c. Ruang
 - d. Bidang
6. Tekstur pada seni rupa dapat dibedakan menjadi 2, yaitu ...

- a. Panjang dan pendek
 - b. Semu dan nyata
 - c. Besar dan kecil
 - d. Tebal dan tipis
7. Gabungan dari beberapa garis merupakan unsur seni rupa ...
- a. Tekstur
 - b. Warna
 - c. Bidang
 - d. Garis
8. Fungsi seni rupa yang dibuat untuk dilihat dan di gunakan dalam situasi umum yang menggambarkan aspek kehidupan adalah fungsi ...
- a. Individu
 - b. Social
 - c. Bersama
 - d. Kelompok
9. Pada prinsip seni rupa, irama terbentuk karena ...
- a. Media dan alat
 - b. Ukuran dan warna
 - c. Pengulangan dan gerakan
 - d. Tekstur dan bentuk
10. Unsur yang sangat penting untuk diperhatikan karena mampu membuat karya lebih seimbang sehingga tidak terlalu gelap dan terang adalah ...
- a. Ruang
 - b. Gelap terang
 - c. Bidang
 - d. Warna
11. Hubungan antara dua tali atau lebih disebut ...
- a. Tarikan
 - b. Ikatan
 - c. Simpul
 - d. Tali
12. Simpul yang sederhana dan mudah dipraktikkan adalah simpul ...
- a. Kepala
 - b. Mati
 - c. Tunggal
 - d. Ganda
13. Simpul rantai disebut juga dengan simpul ...
- a. Beraturan

- b. Rapi
 - c. Teratur
 - d. Tidak beraturan
14. Makram merupakan kerajinan ...
- a. Bermain tali
 - b. Menyimpul tali
 - c. Tali menali
 - d. Ikatan tali
 - e. Ikatan tali
15. Berikut ini bukan bahan alami untuk membuat makrame adalah ...
- a. Tali katun
 - b. Tali ijuk
 - c. Tambang plastic
 - d. Tali wol
16. Berikut bukan benda yang dihasilkan menggunakan makrame adalah ...
- a. Sarung tangan
 - b. Keranjang
 - c. Tempat pot gantung
 - d. Alat masak
17. Tali yang memiliki tekstur lembut halus dan mengilap adalah ...
- a. Tali nilon
 - b. Tali polyester
 - c. Tali metalik
 - d. Tali ekor kuda
18. Tali dari bulu hewan yang yang berbulu tajam dan memiliki tekstur yang tajam adalah ...
- a. Tali ekor kuda
 - b. Tali wol
 - c. Tali ijuk
 - d. Tali goni
19. Tali yang digunakan membuat simpul harus ...
- a. Panjang
 - b. Keras dan tidak mudah putus
 - c. Awet dan tahan lama
 - d. Lembut kuat dan tidak terlalu elastis
20. Berikut bukan jenis simpul dasar yang di pakai dalam membuat benda dengan teknik makrame adalah...
- a. Simpul kepala
 - b. Simpul gorden

- c. Simpul tunggal
 - d. Simpul atas bawah
21. Lungsi adalah bahan anyaman yang ...
- a. Disisipkan pada anyaman secara vertical
 - b. Diletakkan membujur secara horizontal
 - c. Diletakkan membujur secara vertical
 - d. Dibuat membujur dan di ikat
22. Proses menyilang bahan berbentuk bilah bilah untuk membentuk suatu benda lebih kuat,dapat digunakan ,indah dan menarik, disebut ..
- a. Anyamann
 - b. Makrame
 - c. Seni terapan
 - d. Kerajinan mengikat dan menyimpul
23. Motif anyaman yang memvariasikan motif tunggal ,ganda, dan ganda tiga disebut ...
- a. Kombinasi
 - b. Campuran
 - c. Tunggal
 - d. Tunggal
 - e. Ganda
24. Bagian anyaman yang disusun secara vertical terhadap penganyam disebut ...
- a. Lungsi
 - b. Anyaman
 - c. Rajut
 - d. Pakan
25. Motif anyaman dengan silangan tiga lunsu dan satu pakan disebut anyaman ...
- a. Tunggal
 - b. Ganda
 - c. Ganda tiga
 - d. Kombinasi
26. Teknik jalinan yang digunakan pada anyaman tidak hanya menganyam saja, tetapi di campur dengan teknik ...
- a. Ikat
 - b. Tarik
 - c. Potong
 - d. Hias
27. Daun yang masih muda biasanya digunakan sebagai bahan anyaman adalah daun ...
- a. Bamboo
 - b. Lontar

- c. Rotan
 - d. Mending
28. Berikut yang tidak termasuk bahan pembuatan anyaman adalah ...
- a. Lontar
 - b. Rotan
 - c. Plastic
 - d. Air
29. Berikut bukan ciri ciri jenis bamboo yang dapat dijadikan sebagai bahan anyaman adalah ...
- a. Warnanya hijau
 - b. Daunnya sedang
 - c. Garis tengah lingkaran penampang lintang batangnya 15 cm
 - d. Ruasnya panjang panjang
30. Contoh bahan alami untuk membuat anyaman adalah ...
- a. Jerami pelepah pisang, dan benang
 - b. Lembaran plastic, bamboo dan pandan
 - c. Lontar, rotan dan bamboo
 - d. Sulur kayu ,daun dan kertas
31. Berikut hal hal yang tidak dibutuhkan dalam membuat seni anyaman adalah ...
- a. Kreativitas
 - b. Ide
 - c. Prospek
 - d. Biaya
32. Bentuk bentuk anyaman dibuat berdasarkan fungsinya. Anyaman yang digunakan petani sehari hari adalah ...
- a. Topi
 - b. Tudung saji
 - c. Tikar
 - d. Tas
33. Berikut contoh souvenir anyaman dua dimensi adalah ...
- a. Kipas ,tas dan taplak meja
 - b. Tudung saji, taplak meja dan hiasan di kulkas
 - c. Tikar, taplak meja dan kipas
 - d. Topi, tas, dan hiasan di kulkas
34. Tujuan utama dari pembuatan karya seni anyaman adalah ...
- a. Untuk menghasilkan barang barang yang memiliki nilai komersial tinggi
 - b. Untuk memenuhi kebutuhan sehari hari seperti membuat pakaian atau alat alat rumah tangga

- c. Untuk mengepresikan kreativitas dan keindahan
 - d. Untuk menunjukkan keahlian teknis dalam menenun benang atau serat alami
35. Benda cendera mata yang mudah dibawa dan memiliki nilai kepraktisan yang tinggi sebagai benda kenang kenangan disebut ...
- a. Souvenir
 - b. Hadiah
 - c. Oleh oleh
 - d. Kado
36. Anyaman yang memiliki ukuran panjang, lebar dan tinggi adalah anyaman ...
- a. Satu dimensi
 - b. Dua dimensi
 - c. Tiga dimensi
 - d. Empat dimensi
37. Berikut benda yang dibuat dari anyaman tiga dimensi adalah ...
- a. Topi, sepatu dan lukisan
 - b. Keranjang, sepatu dan lukisan
 - c. Tas , sepatu, dan lukisa
 - d. Topi, tas , dan keranjang
38. Berikut tempat yang biasanya menyediakan souvenir yang di buat dari anyaman adalah ...
- a. Tempat wisata
 - b. Stadion sepak bola
 - c. Kolam renang
 - d. Acara perpisahan
39. Jenis souvenir yang paling umum di buat dari anyaman adalah ...
- a. Gantungan kunci
 - b. Topi
 - c. Tas
 - d. Piring
40. Ide kreatif diperlukan dalam pembuatan souvenir dari anyaman supaya ...
- a. Souvenir dari anyaman menjadi lebih mahal
 - b. Souvenir dari anyaman terlihat unik dan menarik
 - c. Mudah di salin oleh orang lain
 - d. Dapat diproduksi secara massal
41. Ada beberapa tehnik menggambar visual, kecuali ...
- a. Tehnik blok
 - b. Tehnik arsir
 - c. Tehnik dussel

- d. Teknik warna
42. Suatu perbedaan yang begitu mencolok dari dua atau lebih unsur yang berbeda adalah pengertian dari prinsip ...
- a. Penekanan
 - b. Proporsi
 - c. Kontras
 - d. Irama
43. Contoh gambar di samping adalah karya seni berupa ...
- a. Murni
 - b. Warna
 - c. Tunggal
 - d. Terapan
- 
44. Makrame berasal dari bahasa ...
- a. Turki
 - b. Jerman
 - c. Prancis
 - d. Spanyol
45. Deretan simpul yang hampir menyerupai garis yang beraturan terputus-putus, disebut ...
- a. Simpul ganda
 - b. Simpul tunggal
 - c. Simpul gorden
 - d. Simple mati
46. Simpul yang menggunakan tali sebagai tali garapan dan tali pasangan disebut ...
- a. Simpul kepala
 - b. Simpul rantai
 - c. Simpul ganda
 - d. Simpul gorden
47. Hubungan antara dua tali atau lebih, disebut ...
- a. Ikatan
 - b. Simpul
 - c. Rantai
 - d. Makrame
48. Salah satu unsur yang berhubungan dengan interaksi manusia, disebut ...
- a. Nilai
 - b. Warna
 - c. Tekstur
 - d. Gelap terang

49. prinsip kesatuan dapat di capai dengan beberapa ...
- a. komposisi
 - b. pendekatan
 - c. irama
 - d. makrame
50. penggambaran objek dengan garis sebagai unsur penentu, baik lurus maupun lengkung dinamakan tehnik ...
- a. linier
 - b. blok
 - c. arsir
 - d. dussel