

DOKUMEN MADRASAH
SANGAT RAHASIA



Nama :
No :

**SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL**  
**MI HIDAYATUL MUBTADIN DEMPEL**  
**TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Mata Pelajaran : SENI RUPA	Hari / Tanggal :
Kelas : IV (Empat)	Waktu :

**A. Ayo memilih jawaban yang tepat dengan huruf A, B, C atau D pada kotak jawab yang tersedia!**

1. Berikut langkah awal pembuatan sketsa adalah ... .
  - a. Mendata gagasan
  - b. Memilih gagasan
  - c. Menerapkan gagasan
  - d. Menyeleksi gagasan
2. Gagasan dapat diperoleh dengan berbagai cara, salah satunya dengan ... .
  - a. Membuka referensi tentang tata boga
  - b. Mencari gambar pakaian dari ilustrasi buku cerita
  - c. Menggambar acak ide yang sudah ditemukan
  - d. Menggores goresan acak sehingga menemukan ide

**Perhatikan pernyataan berikut untuk menjawab soal nomor 3 dan 4!**

Saat menggambar sketsa, pensil Adi tumpul.

3. Alat untuk mempertajam pensil Adi adalah ... .
  - a. Rautan pensil
  - b. Penggaris
  - c. Gunting
  - d. Penghapus
4. Hasil sketsa dengan pensil Adi tersebut adalah ... .
  - a. Sketsa Adi memiliki goresan yang mendetail karena pensil tumpul
  - b. Sketsa Adi terlihat lebih baik dengan goresan pensil tumpul
  - c. Goresan sketsa Adi kurang tajam karena pensil tumpul
  - d. Kemaksimalan hasil sketsa tidak dipengaruhi oleh tajam atau tumpulnya pensil.
5. Andi ingin bersantai-santai dirumah menonton televisi. Pakaian yang sebaiknya dikenakan Andi adalah ... .
  - a. Formal
  - b. Kasual
  - c. Pakaian ulang tahun
  - d. Pakaian cosplay ayam

6. Perhatikan gambar kostum berikut!



Sketsa pakaian tersebut merupakan cosplay ... .

- a. Kaktus
- b. Gajah
- c. Lebah
- d. Bunga mawar

7. Seni rupa dua dimensi merupakan seni yang memiliki ukuran ... .

- a. Volume dan lebar
- b. Volume dan Panjang
- c. Panjang dan lebar
- d. Panjang dan tinggi

8. Pewarna dengan media yang tidak membutuhkan bahan pengecer merupakan jenis pewarna ... .

- a. Kering
- b. Lunak
- c. Cair
- d. Basah

9. Perhatikan karya seni berikut!



Karya seni tersebut dari ... .

- a. Batu
- b. Kertas
- c. Kayu
- d. Strirofoam

10. Lukisan dengan cat akrilik memiliki karakteristik ... .

- a. Warna transparan
- b. Berlapisan tebal
- c. Mudah luntur
- d. Mengering lebih lambat

11. Nuansa yang tercipta dari pewarnaan dengan cat air adalah ... .

- a. Gelap dan terang
- b. Arsiran
- c. Benda hidup
- d. Transparansi

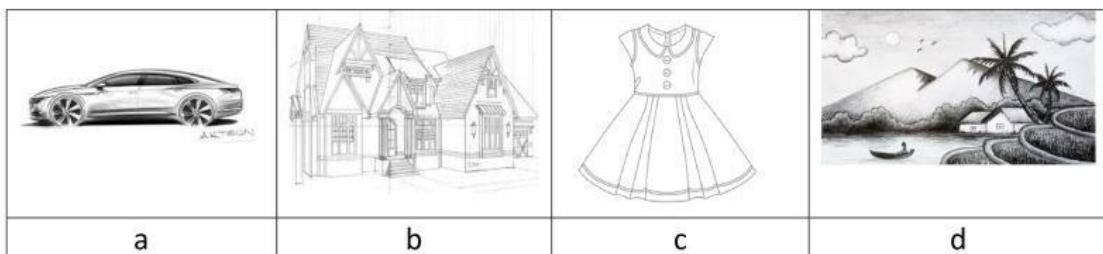
**Perhatikan pewarna berikut untuk menjawab soal nomor 12 sampai 14!**



12. Pewarna tersebut adalah ... .

- a. Serbuk pewarna
- b. Pensil warna
- c. Pastel atau crayon
- d. Cat air

13. Berikut pernyataan berdasarkan pewarna tersebut adalah ....
- Hasil lukisan dari pewarna ini menimbulkan tekstur
  - Bahan kombinasi pewarna ini adalah air
  - Campuran dari pewarna ini adalah serbuk pigmen
  - Cara mengaplikasikan pewarna ini pada media tidak memerlukan alat tambahan
14. Karakteristik lukisan dengan pewarna tersebut adalah ....
- Warna cenderung tipis
  - Remah-remah pewarna biasanya masih tampak Sebagian
  - Warna cenderung gelap
  - Sapuan warna cenderung ekspresif
15. Berikut merupakan gambar sketsa pakaian adalah ....



16. Perhatikan alat berikut!

Fungsi dari alat tersebut adalah .... .



- Sebagai media untuk menggambar sketsa
- Sebagai alas untuk menggambar sketsa
- Sebagai alat untuk memperlurus goresan sketsa
- Sebagai alat untuk mempresisikan sketsa

17. Perhatikan gambar sketsa pakaian berikut!



Sketsa tersebut menunjukkan kostum .... .

- Piknik Impian
- Pekerjaan Impian
- Sehari-hari
- Ulang tahun

18. Pewarna yang memiliki karakteristik dapat langsung diaplikasikan pada media untuk menghasilkan karya merupakan karakteristik pewarna .... .

- Basah
- Cair
- Kering
- Padat

**Perhatikan pernyataan berikut untuk menjawab soal nomor 19 dan 20!**

Tina menggambar sebuah tulisan Arab dengan menonjolkan sebuah keindahan.

19. Tina sedang menciptakan sebuah .... .

- Kaligrafi
- Poster
- Lukisan
- Patung

20. Karya seni ciptaan Tina berbentuk ... .
- Dua dimensi
  - Tiga dimensi
  - Empat dimensi
  - Lima dimensi
21. Rina mewarnai gambarnya dengan menggunakan titik-titik kosong. Teknik yang digunakan Rina adalah ... .
- Kontras
  - Ekplorasi tekstur
  - Glazing
  - Pointilisme
22. Guratan dalam titik akan menciptakan unsur lain seperti ... .
- Volume
  - Tinggi
  - Bidang
  - Luas
23. Bidang merupakan pengembangan diri dari ... .
- Warna
  - Bentuk
  - Tekstur
  - Ukuran
24. Salah satu unsur yang dapat dilihat pada karya seni dua dimensi adalah ... .
- Volume
  - Tekstur
  - Garis
  - Bentuk

Perhatikan gambar berikut untuk menjawab soal nomor 25 sampai 27!



25. Karya tersebut termasuk seni ... .
- Instalasi
  - Kriya
  - Lingkungan
  - Arsitektur
26. Karya seni tersebut dibuat dengan bahan ... .
- Besi
  - Tanah liat
  - Kayu
  - Sabun

27. Pernyataan tentang karya seni tersebut adalah ... .

- a. Karya seni tersebut merupakan kerajinan tangan berbentuk peralatan sehari-hari
- b. Karya seni tersebut berfungsi untuk kebutuhan manusia dalam menjalankan aktivitas, seperti tempat istirahat
- c. Karya seni tersebut merupakan wahana besar yang terhubung di sebuah lingkungan
- d. Karya seni tersebut hanya memiliki Panjang dan lebar

**Perhatikan pernyataan berikut untuk menjawab soal nomor 28 dan 29!**

Disa membuat sebuah karya seni berbentuk informasi yang dibuat menarik dan indah

28. Karya seni yang dibuat Disa adalah ... .

- a. Kaligrafi
- b. Poster
- c. Lukisan
- d. Seni arsitektur

29. Hal yang dipadukan pada karya seni yang dibuat Disa adalah ... .

- a. Tulisan dan warna
- b. Warna dan gambar
- c. Tulisan dan gambar
- d. Gambar dan motif

30. Berikut yang bukan merupakan unsur seni rupa adalah ... .

- a. Bidang
- b. Cahaya
- c. Warna
- d. Tekstur

**B. Ayo, memberi tanda centang (v) pada jawaban yang benar!**

Kalian dapat memilih lebih dari satu jawaban.



31. Alat untuk menghasilkan karya seni rupa diatas adalah ... .

.....	Pahat
.....	Cutter
.....	Butsir
.....	Palu

32. Karakteristik bahan pembuatan karya seni tersebut adalah ... .

.....	<b>Keras</b>
.....	Padat
.....	Liat
.....	Pegas

33. Alat untuk membuat karya seni tiga dimensi adalah ... .

.....	<b>Butsir</b>
.....	Cutter
.....	Pahat
.....	Kapak

34. Bahan lunak untuk membuat karya seni tiga dimensi adalah ... .

.....	<b>Kayu</b>
.....	Kertas
.....	Bubur kertas
.....	Steroform

35. Contoh pewarna basah adalah ... .

.....	<b>Cat akrilik</b>
.....	Cat air
.....	Crayon
.....	Cat minyak

**C. Jodohkan gambar berikut dengan pernyataan yang benar!**

No	Pernyataan	Jawaban	
36	Unsur yang terdapat pada sketsa		
37	Karya seni tiga dimensi diorama		
38	Karya seni tiga dimensi kriya	Cat air	
39	Pewarnaan dalam lukisan dibawah ini		Goresan
40	Gambar yang mewakili tampilan utuh suatu objek	2B	
41	Sifat pembuatan sketsa	Sketsa	
42	Pensil yang digunakan dalam membuat sketsa	kaligrafi	
43	Seni benda kecil berbentuk tiga dimensi yang menggambarkan adegan atau pemandangan	Relatif singkat	
44	Seni tulisan huruf yang menonjolkan keindahan	Diorama	
45	Seni pembuatan bangunan untuk kebutuhan manusia dalam menjalankan kehidupan.	Arsitektur	

**D. Lengkapilah pernyataan-pernyataan berikut dengan jawaban yang tepat!**

46. Pewarna kering memiliki kelebihan tidak memerlukan pelarut sehingga akan lebih ..... saat digunakan.

47. Perhatikan gambar berikut!



Bahan pembuatan karya seni tersebut adalah ... .

48. Indra untuk menikmati karya seni rupa adalah ... .

49. Bidang merupakan garis yang kedua ujungnya saling ... .

50. Seni rupa tiga dimensi dengan memanfaatkan ruang yang tidak dibedakan oleh dimensinya merupakan karya seni ... .