



CAMERA ANGLE

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ความหมายของมุมกล้องให้ถูกต้อง

ECU

- ขนาดภาพใกล้สุด ๆ ใช้ถ่ายทอดรายละเอียดเฉพาะส่วนของตัวละครหรือวัตถุ

CU

- ขนาดภาพปานกลาง ใกล้ตั้งแต่หน้าอกขึ้นไป มองเห็นตัวละครกับวัตถุหรือฉากหลังเล็กน้อย

MCU

- ขนาดภาพใกล้ เช่น เต็มใบหน้า เห็นสีหน้า และอารมณ์ของตัวละครที่แสดงออกมาอย่างชัดเจน

MS

- ขนาดภาพปานกลาง ตั้งแต่สะโพกหรือเอวขึ้นไป จะเห็นท่าทางของตัวละครมากกว่าอารมณ์และความรู้สึก เห็นฉากหลังมากขึ้น

MLS

LS

- ขนาดภาพปานกลางไกล เห็นหน้าแขน ขา หรือขาขึ้นไป เห็นการเคลื่อนไหว บุคลิกท่าทาง การกระทำของตัวละคร

VLS

- ขนาดภาพไกลมาก เน้นให้เห็นสถานที่ บรรยากาศ หรือสภาพแวดล้อมเป็นหลัก

ELS

- ขนาดภาพไกล เห็นตัวละครเล็กอยู่ในสภาพแวดล้อม

ชื่อ ชั้น ม.3/ เลขที่