

## METTEZ LES TROIS PARTIES DE CHAQUE INTRODUCTION DANS LE BON ORDRE

### EXEMPLE 1

Face à ce phénomène mondial, les scientifiques, les gouvernements et les citoyens tentent de comprendre et d'agir avant qu'il ne soit trop tard.

1

Les forêts brûlent, les glaciers fondent, et les températures battent des records : le changement climatique n'est plus un avertissement, mais une réalité.

2

Dans ce reportage, nous analyserons les causes de cette crise, explorerons les solutions innovantes qui émergent et écouterons ceux qui en subissent déjà les conséquences.

3

### EXEMPLE 2

Nous tenterons de démêler le vrai du faux, en donnant la parole à des experts, à des influenceurs et à des jeunes utilisateurs.

1

Un sourire sur Instagram cache parfois des larmes dans la vraie vie : les réseaux sociaux sont-ils une bénédiction ou une malédiction pour notre santé mentale ?

2

Alors que des millions de personnes se connectent chaque jour pour partager des moments de vie, de plus en plus d'études révèlent les effets négatifs de ces plateformes sur le bien-être psychologique.

3

### EXEMPLE 3

Alors que l'intelligence artificielle révolutionne nos façons de travailler, elle soulève des inquiétudes sur l'avenir de l'emploi et sur les compétences nécessaires pour y faire face.

1

Dans cette émission, nous ferons le point sur les opportunités et les défis qu'apporte cette révolution technologique, en discutant avec des spécialistes et des salariés concernés.

2

Robots et algorithmes : alliés des travailleurs ou voleurs d'emplois ?

3

#### EXEMPLE 4

Dans ce reportage, nous examinerons les causes principales de ce gaspillage, ses répercussions et les initiatives qui tentent d'y remédier.

Le gaspillage alimentaire est un problème mondial qui touche aussi bien les pays riches que les pays en développement, et ses conséquences vont bien au-delà de l'économie.

Saviez-vous que chaque année, des millions de tonnes de nourriture sont gaspillées, alors que des millions de personnes souffrent encore de la faim ?

1

2

3