



Kampus
Merdeka
INDONESIA JAYA

Nama : Putu Diah Puspayanti
NIM : 2311031046
Kelas : 3E

Lembar Kerja Peserta Didik

LKPD

IPA

Alat Indra Manusia



Kelas 3



Nama : _____

Kelas : _____

No : _____

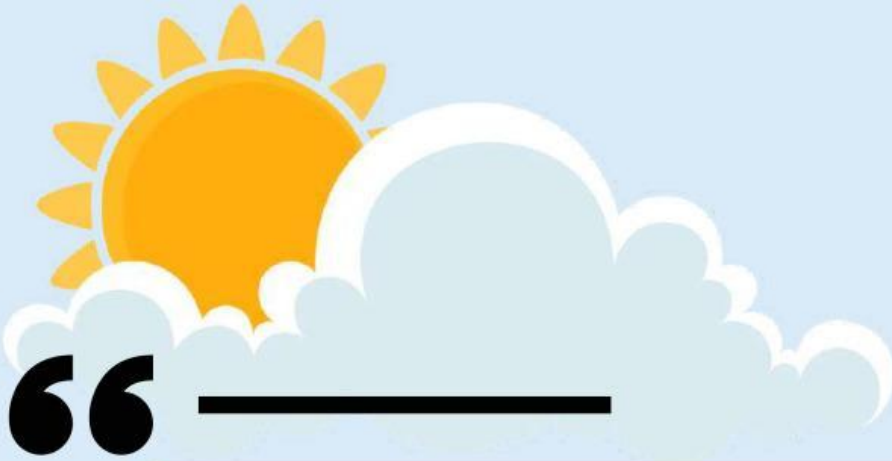
Absen _____



Petunjuk Pengisian LKPD

- 
1. Kerjakan LKPD dengan berdiskusi bersama teman kelompok!
 2. Tulislah Nama Lengkap, Kelas dan No. Absen pada kolom yang telah ditentukan!
 3. Ikutilah langkah-langkah yang diberikan dengan benar!
 4. Kerjakan langsung di LKPD!





Tujuan Pembelajaran

1. Melalui mengamati gambar yang disajikan pada video secara berkelompok, peserta didik mampu mengidentifikasi perbedaan bentuk bagian tubuh pada manusia (pancaindra).
2. Melalui mengamati gambar yang disajikan pada video secara berkelompok, peserta didik mampu menganalisis fungsi bagian tubuh pada manusia (pancaindra).



Orientasi Masalah

Dengan menggunakan media video dan bekerja secara berkelompok, diharapkan peserta didik dapat mengembangkan pemahaman yang lebih baik melalui diskusi dan observasi karena setiap bagian tubuh pada panca indra memiliki bentuk dan fungsi yang berbeda. Hal ini akan membantu mereka tidak hanya mengidentifikasi tetapi juga menganalisis lima bagian penting dari pancaindra manusia.

Rumusan Masalah

1. Bagaimana bentuk dari masing-masing bagian tubuh pada pancaindra manusia?
2. Apa fungsi utama dari setiap bagian tubuh pada pancaindra manusia?





Hipotesis

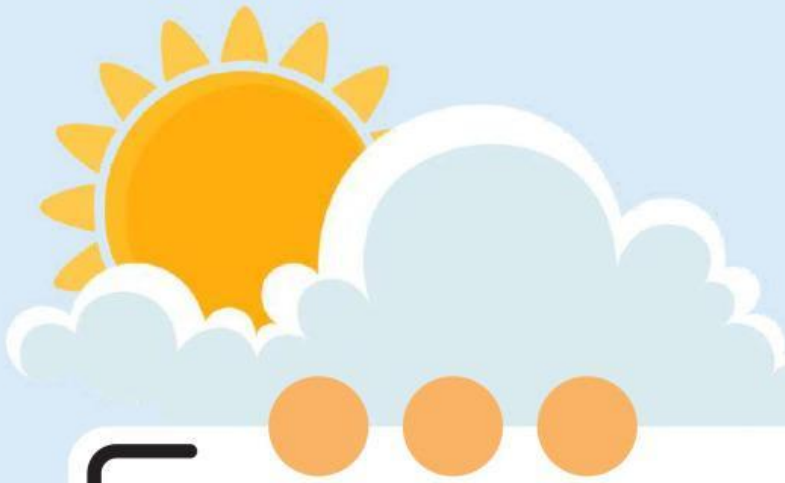
Ketika peserta didik mengamati video dan menggunakan media konkret tambahan, maka mereka akan dapat memahami perbedaan bentuk setiap pancaindra manusia dengan lebih jelas. Setiap bagian tubuh pancaindra manusia memiliki bentuk khas yang mendukung fungsi spesifiknya, yang memungkinkan manusia merespons rangsangan dari lingkungan.



Alat dan Bahan

1. Laptop
2. Proyektor
3. Poster gambar pancaindra
4. Video edukasi tentang pancaindra
5. Media konkret tambahan (air lemon, kain kasar dan halus, minyak esensial)





Prosedur Kerja

1. Hubungkan laptop dengan proyektor dan uji tayangan video edukasi untuk memastikan audio dan visual jelas.
2. Sediakan media konkret tambahan (air lemon, kain kasar dan halus, minyak esensial) di tempat yang mudah dijangkau oleh peserta didik.
3. Minta peserta didik mengamati video dengan saksama, terutama bentuk dan fungsi masing-masing pancaindra.
4. Tampilkan poster gambar pancaindra untuk membantu peserta didik mengenali dan menghafal bentuk khas dari masing-masing indra.

“

video edukasi



”



Mengenal Pancaindra

Hubungkanlah gambar panca indra dan namanya
dengan garis!



Lidah



Mata



Kulit



Telinga



Hidung





Tuliskan nama pancaindra yang ada di video. kemudian isi fungsi dari masing-masing pancaindra pada tempat yang telah disediakan. Tulis Hasil percobaan kalian.

NO	NAMA INDRA	FUNGSI
1		
2		
3		
4		
5		

Tabel 1





Tuliskan interaksi atau perubahan yang terjadi saat indra seperti lidah, kulit dan hidung didekatkan dengan media konkret seperti (air lemon, kain kasar/halus, dan minyak esensial). Tuliskan hasil percobaan kalian ditempat yang disediakan.

NO	NAMA INDRA	INTERAKSI YANG TERJADI
1		
2		
3		
4		
5		

Tabel 2





Evaluasi dan Refleksi

Kerjakan soal di bawah ini dengan baik dan benar sesuai dengan pembelajaran yang diperoleh

1. Apa saja yang termasuk pancaindra?

.....
.....

2. Apa fungsi dari pancaindra?

.....
.....

3. Indra apa yang memiliki kegunaan untuk penciuman?

.....
.....

4. Indra apa yang memiliki kegunaan untuk merasakan sentuhan?

.....
.....

5. Indra apa yang memiliki kegunaan untuk mengecap rasa?

.....
.....





Daftar Pustaka

Wanah, Nur. (2023). Penerapan Strategi Cooperatif Learningmata Pelajaran Ipa Materi Alat Pancaindera Manusia Kelas Iv Di Sdn Jatisari 02. INKUIRI: Jurnal Pendidikan IPA. Vol. 12, No. 3.

Anggraini, Desi. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Siswa Materi Panca Indera Melalui Media Gypsum. HOLISTIKA : Jurnal Ilmiah PGSD. Vol. 3, No. 1.

Fadila, Erida. (2023). Pemeriksaan Fisik Fungsi Panca Indra dan Edukasi Pencegahan Gangguan Fungsi Pada Anak Sekolah Dasar Kedungjaya. Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Terapan. Vol.1, No.1.

