

Lembar Kerja Peserta Didik

E-LKPD

Berbasis Pedagogi Kreatif
Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep



NAMA :

KELAS :

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alam, segala puji bertangkakan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., Tuhan semesta alam yang senantiasa memberikan nikmat jasmani, nikmat rohani, serta nikmat rejeki sehingga penulis mampu menyajikan sebuah bahan ajar berupa E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep. E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep disusun agar dapat membantu proses belajar peserta didik tentang keanekaragaman Budaya Nasional melalui pemahaman konsep, contoh, jenis, serta bentuk apresiasi terhadap Kearifan Lokal dari daerah mereka, yaitu Kearifan Lokal Sumenep. Di samping itu, penggunaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep sebagai bahan ajar diharapkan mampu untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik yang dikemas dalam desain pembelajaran Pedagogi Kreatif melalui implementasi Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning/PjBL).

Penulis tentu sangat menyadari jika dalam proses penyusunan, penulisan, dan pengembangan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini masih terdapat kekurangan, namun penulis meyakini dengan sepenuhnya bahwa sekecil apapun manfaat yang dihasilkan dari penggunaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini dalam proses pembelajaran akan membantu proses belajar dan mengonturksi proses pemahaman peserta didik.

Akhir kata untuk penyempurnaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini, maka kritik, saran, dan masukan dari pengguna sangatlah penting bagi penulis untuk lebih baik kedepannya.

DAFTAR ISI

01	KATA PENGANTAR
02	DAFTAR ISI
03	PROFIL PELAJAR PANCASILA
04	PETUNJUK PENGGUNAAN
08	CAPAIAN PEMBELAJARAN
08	TUJUAN PEMBELAJARAN
09	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
10	KEGIATAN
17	REFLEKSI
19	GLOSARIUM
20	DAFTAR PUSTAKA
21	PROFIL PENGEMBANG

PROFIL PELAJAR PANCASILA



PETUNJUK PENGGUNAAN



Pertanyaan Pemantik

Pada pertanyaan pemantik, terdapat pertanyaan yang harus dijawab oleh kalian sebagai gambaran awal materi yang akan dipelajari.



Ayo Membaca!

Kegiatan eksplorasi yang bisa kalian lakukan melalui bahan bacaan yang disediakan oleh guru.



Ayo Menyimak!

Kalian akan diarahkan untuk menyimak video atau bahan materi untuk diamati secara seksama serta mencatat hal-hal penting dari apa yang kalian simak.



Ayo Mencari Tahu!

Kegiatan mengumpulkan informasi dengan mengakses beberapa artikel dan video yang tersedia di E-LKPD ini guna menambah pengetahuan kalian tentang kearifan lokal.

4



Ayo Berkelompok

Kegiatan belajar Bersama beberapa teman kelas untuk memahami materi pembelajaran.



Ayo Berdiskusi!

Kegiatan bersama kelompok untuk menganalisis hasil informasi serta menentukan rencana proyek dalam pembelajaran.



Ayo Menemukan!

Kegiatan yang kalian lakukan untuk menuliskan hasil pengumpulan informasi yang diakses dari sumber terpercaya.



Ayo Berkreasi!

Kegiatan untuk membuat proyek baik secara individu maupun berkelompok berdasarkan arahan dari guru.



Ayo Mempresentasikan!

Kegiatan menampilkan hasil proyek yang telah dikerjakan kepada teman sekelas

5



Ayo Menyimpulkan!

Kegiatan bersama peserta didik untuk membuat Kesimpulan tentang apa yang sudah dipelajari dan memperbaiki miskonsepsi peserta didik.



Ayo Mengevaluasi!

Kegiatan untuk memastikan pemahaman peserta didik terhadap materi yang sudah dipelajari.



Glosarium

Pada bagian ini, kalian bisa mengetahui makna istilah-istilah baru yang diperkenalkan di E-LKPD ini



Daftar Pustaka

Bagian yang berisi daftar sumber yang digunakan dalam penyusunan E-LKPD ini

Sebelum belajar menggunakan E-LKPD ini, alangkah baiknya...

01. Berdo'a sebelum pembelajaran dimulai

02. Bacalah petunjuk penggunaan E-LKPD ini dengan cermat

03. Kerjakan langkah-langkah kegiatan belajar sesuai dengan petunjuk dan arahan dari guru baik secara individu maupun secara berkelompok

04. Kerjakan proyek yang diarahkan oleh guru dengan jujur, disiplin, serta bekerja sama dengan teman

05. Jika mengalami kesulitan dalam melakukan kegiatan, silakan bertanya kepada guru

06. Selamat Belajar!!!

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada bab 7 topik A: Seperti Apakah Budaya Daerahku?, peserta didik memahami keberagaman budaya nasional berdasarkan nilai-nilai kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu memberikan saran dalam upaya melestarikan kearifan lokal yang ada di sekitar mereka (C4)
2. Peserta didik mampu menyajikan bentuk apresiasi terhadap kearifan lokal di sekitarnya dengan cara mereka sendiri (P5)



8

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui proses pengerjaan proyek, peserta didik mampu memberikan saran dalam Upaya melestarikan kearifan lokal yang ada di sekitar mereka (C4)
2. Melalui proses penyajian proyek, peserta didik mampu menyajikan bentuk apresiasi terhadap kearifan lokal di Sumenep dengan cara mereka sendiri (P5)



9



Pertemuan 2

Hasil dari pengamatan kalian pada festival musik tong-tong, silakan dikumpulkan kepada guru kalian, lalu kita akan melanjutkan pembelajaran.

Selain Musik tong-tong, Kabupaten Sumenep juga memiliki musik tradisional yang lain. Untuk mengetahuinya, bacalah dan simaklah artikel dan video di bawah ini



Artikel:

<https://www.teropongindonesianews.com/2022/06/07/seni-karawitan-sinar-familial-talanyala-keindahan-budaya-yang-berkembang-di-pulau-garam/>

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=AZ07JUipC0I>

Setelah membaca dan menyimak informasi di atas, jawablah pertanyaan di bawah ini.

Tahukah kalian tentang musik tradisional selain musik tong-tong yang ada di sumenep?

Jawab:

.....
.....

Pernahkah kalian mendengar tentang musik karawitan?

Jawab:

.....
.....

Berdasarkan video dan artikel di atas, menurutmu apakah karawitan termasuk dalam kearifan lokal? Mengapa demikian?

Jawab:

.....
.....



Ayo Berkelompok

Kalian akan belajar hari ini dengan berkelompok. Kelompok ini akan dibagikan oleh guru. Dengarkan arahan dari guru lalu jawab pertanyaan di bawah ini bersama kelompok kalian

Apakah yang ditampilkan pada video yang sudah kalian Simak sebelumnya?

Apa yang kalian dapat simpulkan dari video yang ditampilkan?

12

Apakah kalian dapat menentukan masalah yang terjadi pada pagelaran seni karawitan khususnya di Sumenep?

Menyikapi permasalahan pada seni karawitan tersebut? Apa yang akan kalian lakukan untuk melestarikan seni karawitan di Sumenep?



13



Ayo Menemukan

Pada pertemuan kali ini kita akan belajar bagaimana cara untuk melestarikan kerawitan khas Sumenep. Terkhusus beberapa cara yang dapat dilakukan dapat kalian lihat pada video berikut ini.

<https://youtu.be/ZVCbmz4QInY?si=JziYUp0yTg62IhLJ>

Setelah kalian melihat video tersebut, tuliskan cara yang dapat dilakukan untuk melestarikan budaya daerah berdasarkan video yang telah kalian lihat

.....

.....

.....



14

(Sintak 2&3 PjBL: Merencanakan dan Menentukan Waktu Penyelesaian Proyek)



Ayo Berkreasii

Berdasarkan video yang telah kalian lihat, maka dapat disimpulkan bahwa beberapa cara yang dapat dilakukan untuk melestarikan kerawitan khas sumenep, yakni dengan



Belajar bermain musik kerawitan



Mempromosikan melalui media sosial



Membuat buku informasi yang berisikan penjelasan tentang musik kerawitan

Dari tiga cara di atas, rencanakanlah proyek "upaya melestarikan kearifan lokal kabupaten Sumenep". Masing-masing kelompok diharapkan memilih salah satu cara. Susunlah rencana kelompok kalian pada kolom di bawah ini. Apabila ada hal yang belum dipahami, silakan bertanya kepada guru kalian.

15

Nama Proyek :
Batas Waktu Penyelesaian :
Anggota Kelompok :
1.
2.
3.
4.
5.

Tahapan Pelaksanaan :

(Sintaks PjBL 4: Pengawasan Kemajuan Proyek)

Setelah selesai berdiskusi dengan kelompokmu, mari kita ke tempat Latihan musik karawitan di SDN Parsanga 2. Ikuti arahan guru mu, serta patuhi peraturan selama belajar di ruang Latihan musik karawitan di SDN Parsanga 2

16

(Sintak 5 PjBL: Menguji Hasil Proyek)



Ayo Mempresentasikan

Ayo presentasikan hasil proyek kelompok kalian di depan kelas



Ayo Berefleksi!

1. Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?
2. Jika tidak menyenangkan, pembelajaran seperti apa yang kalian inginkan?
3. Apakah kalian paham akan materi pembelajaran hari ini?
4. Apakah kalian mempunyai kesulitan dalam pembelajaran hari ini?

17



Ayo Mengevaluasi!

Akhirnya kita sampai pada kahir pembelajaran kali ini. Agar kalian tidak lupa tentang pembelajaran kali ini, maka coba kerjakan soal evaluasi berikut ini ya!

<https://forms.gle/WUtaQfUhzNTWMPBA>



Glosarium

- Warisan Budaya** : sebuah ekspresi dari cara hidup yang dikembangkan oleh sebuah komunitas dan diwariskan dari generasi ke generasi, termasuk kebiasaan, praktik, tempat, objek, ekspresi, dan nilai artistik
- Kearifan Lokal** : segala bentuk budaya lokal yang didalamnya meliputi kebijakan hidup, sudut pandang kehidupan, serta kearifan hidup. Kearifan lokal merupakan ciri khas nilai etika budaya masyarakat lokal yang diwariskan lintas generasi. Kearifan lokal berasal dari cara pandang masyarakat untuk melanjutkan hidup serta memenuhi kebutuhan mereka dengan memadukan keahlian, potensi, dan kebiasaan yang dimiliki sebagai strategi untuk penyelesaian kompleksitas problem bermasyarakat. Kearifan lokal berakar pada nilai positif kehidupan bermasyarakat yang diinternalisasi, dilakukan, serta dilestarikan secara turun-temurun oleh suatu kelompok di daerah mereka sehingga menjadi bagian dari identitas kelompok masyarakat tersebut



Daftar Pustaka

- IPAS SD (2022, June 30). Kekayaan Kearifan Lokal | IPAS SD. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://youtu.be/wXl-9Dbs7qo?si=qmE77igoD7uBgj7Z>
- Kemendikbud. (2022). Topeng Dhalang Kabupaten Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://referensi.data.kemendikbud.go.id/budayakita/wbtb/objek/AA001389>
- Kumparan.com. (2023, October 1). Kearifan Lokal: Pengertian, Ciri-Ciri, dan Jenis-jenisnya. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/kearifan-lokal-pengertian-ciri-ciri-dan-jenis-jenisnya-21111lyCnYK>
- Materi Pembelajaran. (2021, May 15). Kearifan Lokal-Materi Pembelajaran. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=t1sgDqOZr9c>
- Muang Sangkal. (2023, November 17). Pesona Indonesia Eps. Muang Sangkal. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=2iUtVariBac>
- Surabaya.kompas.com (2022, March 6). Upacara Nyadar Suku Madura: Sejarah, Tujuan, dan Pelaksanaan. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari https://surabaya.kompas.com/read/2022/03/06/112531778/upacara-nyadar-suku-madura-sejarah-tujuan-dan-pelaksanaan?page=all#google_vignette
- Topeng Dhalang. (2023, October 16). Film Dokumenter Topeng Dalang Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=qv6ERGSgiWA>
- Tribatanews.polri.go.id. (2022, May 19). Sejarah Tari Muang Sangkal. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://tribatanews.polri.go.id/blog/nasional-3/sejarah-tari-muang-sangkal-46957>
- Upacara Adat Nyadar. (2023, May 31). Video Dokumenter Upacara Adat Nyadhar Kabupaten Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=QjCRKPAOLQA>



Profil Pengembang



Surya Fajar Efendi

Mahasiswa Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Trunojoyo Madura

TTL : Sumenep, 06 Januari 2003
Alamat : Jl. Raya Gapura, Bangkal, Kecamatan Kota
Sumenep, Kabupaten Sumenep
E-mail : 210611100003@student.trunojoyo.ac.id



Andika Adinanda Siswoyo, S.Pd., M.Pd.

Dosen Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Trunojoyo Madura

TTL : Jember, 23 November 1988
Alamat : Jl. Urip Sumoharjo No. 73 Tanggul - Jember/
Perum Gili Asri C.21, Kamal - Bangkalan
E-mail : andika.siswoyo@trunojoyo.ac.id