

முதலாம் தவணை அலகு பரிட்சை

கட்டண்.....

சித்திரக்கலை

நேரம் 40 நிமிடம்

1-5 வரையான வினாக்களின் இடைவெளிகளை நிரப்புக



இலங்கையில்1.....தாதுகோபுரம் முதன் முதலில்
நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது இது 2.....நூற்றாண்டில்
3..... மன்னனால் கட்டுவிக்கப்பட்டது இதில் புத்த
பெருமானின் 4..... தாதுவை வைத்து கட்டப்பட்டது இத்தாது
கோபுரத்தின் அண்டமானது மணி வடிவத்தை கொண்டுள்ளதுடன்
5.....அடி விட்டமான மேடை மீது நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது
இதற்கான பாதுகாப்பு கூரை 6..... மன்னனால் அமைக்கப்பட்டது

6-10 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையின்கீழ் கோடிடுக

06. துணை வர்ணங்களை மட்டும் கொண்ட தொகுதி

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1 செம்மஞ்சள் பச்சை சிவப்பு | 2 செம்மஞ்சள் ஊதா சிவப்பு |
| 3 பச்சை ஊதா செம்மஞ்சள் | 4 பச்சை நீளம் செம்மஞ்சள் |

07. மூல வர்ணங்கள் மூன்றையும் கலக்கும் போது பெறப்படும் வர்ணம் யாது?

- | | | | |
|------------|----------|-----------|------------|
| 1. சிவப்பு | 2. பச்சை | 3. கபிலம் | 4. கருப்பு |
|------------|----------|-----------|------------|

08. தாது கோபத்தின் வடிவத்தை அடையாளம் காணும் பகுதி

- | | | | |
|-----------|---------------|-----------|----------------------|
| 1. அண்டம் | 2. படிக்கட்டு | 3. சிகரம் | 4. பாதுகாப்பு வளையம் |
|-----------|---------------|-----------|----------------------|

09. அச்சு பதித்தல் என்பது

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. கிராபிக் சித்திரம் | 2. அலங்கார சித்திரம் |
| 3. கிரேகை சித்திரம் | 4. ஒட்டு சித்திரம் |

10. அலையின் போக்கை காட்டும் இரேகை எது

- | | | | |
|--------------|--------------|-----------|------------------|
| 1. கோண இரேகை | 2. அலை இரேகை | 3. சதுரம் | 4. சமாந்தர இரேகை |
|--------------|--------------|-----------|------------------|

படத்தை அவதானித்து விடை தருக



11. படம் குறிக்கும் தாது கோபத்தின் பெயர் யாது?

12. இது எவ்வடிவம் கொண்டதாகும்?

13. இத்தாது கோபத்தை கட்டுவித்த மன்னன் யார்?

14. இதில் உள்ள யானை மதிலை கட்டுவித்த மன்னன் யார்?

15. சிகரத்தின் சிறப்பு யாது

15-20 வரையான வினாக்களின் இடைவெளிகளை நிரப்புக

அபயகிரி தாது கோபம் 15. மன்னனால் கட்டப்பட்டது.

இத்தாது கோபம் 16. அடி உயரமுடியாது

அபயகிரி தாதுகோபத்தின் நுழைவாயிலில்

17.....18..... என்னும்

பைரவ உருவங்கள் காவல் சிலையாக நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

சத்திராவளி என்பதற்கு பதிலாக 19.....வடிவம்

கட்டப்பட்டது அபயகிரி தாது கோபம் 20.

வடிவம் கொண்டது