

Spojovačka

Spoj notu s jejím názvem

Dvaatřicetinná nota

Osmínová nota

Čtvrtová nota

Půlová nota

Šestnáctinná nota

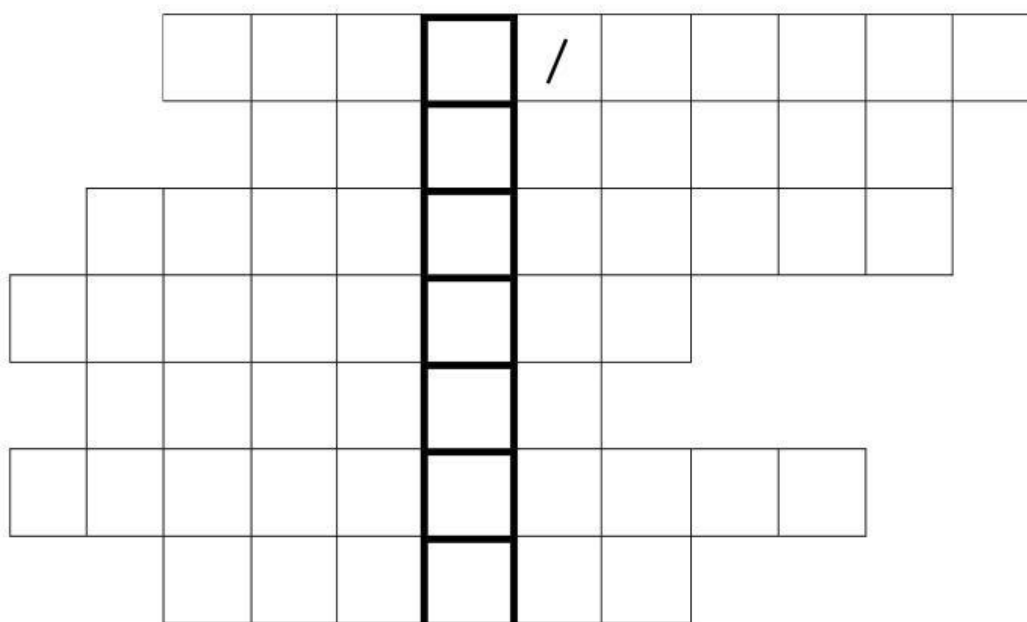
Celá nota

Doplň:

1. Půlová pomlka má doby.
2. nota má půl doby.
3. posouvá notu o půltón výš a posouvá notu o půltónu níž.
4. Basový klíč označujeme také jako
5. čára označuje konec skladby
6. 5 křížků má stupnice dur a stupnice moll.
7. Es dur má béček, stejně jako stupnice

Křížovka

1. Dvoupůlový takt
2. Tradiční japonská flétna z bambusu. Má připomínat vítr v bambusovém lese.
3. Středně silně
4. Tritó neboli zvětšená kvinta byl dříve označován jako „..... in musica“
5. Symfonii č.9 e moll „Z nového světa“ složil (pouze příjmení)
6. Zpomalovat
7. Druhá symfonická báseň z cyklu Má vlast.



....., neboli klavírní svorka, je svorka spojující dvě nebo více osnov jednoho nástroje