



โรงเรียนหนองตูมวิทยา อำเภอกงไกรลาศ จังหวัดสุโขทัย
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุโขทัย

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ ปลายภาค

รายวิชา ศิลปะ 1 รหัสวิชา ศ21101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบชุดนี้ มีจำนวนทั้งหมด 6 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน
ตอนที่ 1 ข้อสอบปรนัยแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ คะแนนเต็ม 15 คะแนน
ตอนที่ 2 ข้อสอบอัตนัยแบบเขียนตอบ จำนวน 1 ข้อ คะแนนเต็ม 5 คะแนน
2. เวลาในการทำแบบทดสอบ จำนวน 50 นาที
3. ห้ามขีดเขียน หรือทำเครื่องหมายใด ๆ ลงในแบบทดสอบเป็นอันขาด และห้ามทำการทุจริตด้วยวิธีการต่าง ๆ
ถ้ากรรมการคุมสอบจับได้จะถูก **ปรับตก** ในรายวิชานี้
4. ห้ามนำแบบทดสอบออกนอกห้องสอบก่อนได้รับอนุญาต และเมื่อตอบแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว
ให้ส่งแบบทดสอบคืนแก่กรรมการคุมสอบ
5. ห้ามใช้เครื่องคำนวณใด ๆ ทั้งสิ้น

ผู้ตรวจทาน

ลงชื่อ ครูผู้สอน
(นายเข้มเพชร ชชาติพิมาย)

ลงชื่อ หัวหน้ากลุ่มสาระศิลปะ
(นายเข้มเพชร ชชาติพิมาย)

ลงชื่อ หัวหน้างานวัดผล
(นางสาวราตรี ทองอ่อน)

ลงชื่อ หัวหน้ากลุ่มบริหารงานวิชาการ
(นายไกรสร พรหมลา)
รองผู้อำนวยการโรงเรียนหนองตูมวิทยา



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ปลายภาคเรียนที่ ...1... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ...1.....
รายวิชา ศิลปะ 1 (ศ 21101) จำนวน 31 ข้อ คะแนนเต็ม 20 คะแนน เวลา 50 นาที

คำชี้แจง แบบทดสอบมีจำนวน ...6...หน้า แบ่งออกเป็น ...2...ตอน
ตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบปรนัย ชนิดเลือกตอบ ...4...ตัวเลือก จำนวน ...30...ข้อ คะแนนเต็ม ...15...คะแนน
ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบอัตนัย ชนิด ...เขียนตอบ... จำนวน ...1...ข้อ คะแนนเต็ม ...5...คะแนน

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ ๒.๑ : เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๑. อ่าน เขียน ร้องโน้ตไทยและโน้ตสากล (ข้อ 11,12,13,14,15,16,17,18,19,20)
๓. ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วยบทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ
๕. แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของจังหวะและความดัง-เบา แตกต่างกัน
๖. เปรียบเทียบอารมณ์ ความรู้สึกในการฟังดนตรีแต่ละประเภท

ตอนที่ 1 คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด หรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1.  หมายถึงข้อใด

- | | |
|---------------|-----------------|
| ก. Head Joint | ข. Middle Joint |
| ค. Foot Joint | ง. Mouth Piece |

2.  หมายถึงข้อใด

- | | |
|---------------|-----------------|
| ก. Head Joint | ข. Middle Joint |
| ค. Foot Joint | ง. Mouth Piece |

3.  หมายถึงข้อใด

- | | |
|-----------------|----------------|
| ก. Head Joint | ข. Foot Joint |
| ค. Middle Joint | ง. Mouth Piece |

4.  ตำแหน่งที่ลูกศรชี้เรียกว่าอะไร

- | | |
|----------------|-------------------|
| ก. Foot Joint | ข. Middle joint |
| ค. Mouth piece | ง. Left Thumbhole |

5. เมื่อเลิกใช้งานขลุ่ยรีคอร์เดอร์ สิ่งแรกที่คุณควรทำอย่างไร

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| ก. สะบัดน้ำลาย | ข. เช็ดด้วยผ้า |
| ค. ล้างด้วยน้ำสะอาด | ง. ทาข้อต่อด้วยวาสลีน |

6. ข้อต่อต่างๆ ของขลุ่ยรีคอร์เดอร์เมื่อทำความสะอาดเสร็จควรปฏิบัติอย่างไร

ก. ใส่น้ำมันหล่อลื่น

ข. ใส่น้ำสะอาดตามข้อต่อต่างๆ

ค. ทาด้วยวาสลีน

ง. ล้างด้วยน้ำสบู่

7. หลังเป่าขลุ่ยรีคอร์เดอร์เสร็จ ห้ามสะบัดเนื่องจากสาเหตุใด

ก. อาจทำให้เสียงเพี้ยน

ข. ทำให้ข้อต่อต่างๆ หลุด

ค. จะทำให้แน่นเข้าดิ่งไม่ออก

ง. อาจทำให้ส่วนปลายหลุดออก

8. Mouth Piece คือส่วนใด

ก. ส่วนหัว

ข. ส่วนท้าย

ค. ส่วนกลาง

ง. ส่วนปากเป่า

9. Left Thumbhole จะอยู่ส่วนใดของขลุ่ยรีคอร์เดอร์

ก. ส่วนหัว

ข. ส่วนท้าย

ค. ส่วนกลาง

ง. ส่วนปากเป่า

10. เมื่อล้างขลุ่ยรีคอร์เดอร์ด้วยน้ำสะอาดเสร็จแล้วต้องปฏิบัติอย่างไร

ก. ทาด้วยวาสลีน

ข. เก็บเข้าซองหรือที่เก็บ

ค. สะบัดน้ำออกให้แห้ง

ง. เช็ดด้วยผ้านุ่มให้แห้ง

11. โน้ตที่มีอัตรายาวมากที่สุดคือข้อใด

ก. 

ข. 

ค. 

ง. 

12. โน้ตที่มีค่าเท่ากับ  คือข้อใด

ก.  + 

ข.  + 

ค.  +  + 

ง.  +  + 

13. โน้ตที่มีค่าเท่ากับ   คือข้อใด

ก. 

ข. 

ค. 

ง. 

14. โน้ตที่คาบเส้นที่ ๔ เป็นตัวฟา (F) ใช้กุญแจข้อใด



ตัวโน้ตตรงกับอักษรโน้ตข้อใด

ก. E G B D F

ข. C D E F G

ค. C E G A C

ง. E G A C B



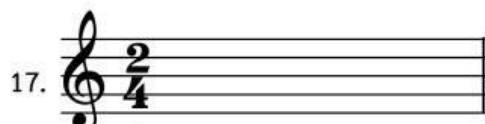
จากโน้ตตรงกับข้อใด

ก. โด ฟา

ข. ฟา เร

ค. โด มี

ง. ซอล เร



จากเครื่องหมายกำหนดจังหวะคือโน้ตข้อใด



18. เครื่องหมายกำหนดจังหวะ $\frac{4}{4}$ เลข 4 ตัวล่างหมายถึงข้อใด

ก. ค่าตัวต่ำ = ๑ จังหวะ

ข. ค่าตัวขาว = ๑ จังหวะ

ค. ค่าตัวกลม = ๑ จังหวะ

ง. ค่าตัวเข็บบีต ๑ ขึ้น = ๑ จังหวะ

19. เครื่องหมายกำหนดจังหวะ $\frac{6}{8}$ เลข 8 ตัวล่างหมายถึงข้อใด

ก.  = ๑ จังหวะ

ข.  = ๑ จังหวะ

ค.  = ๑ จังหวะ

ง.  = ๑ จังหวะ

20. เครื่องหมายที่ใช้ขีดค่าตัวโน้ตคือข้อใด

ก. 

ข. 

ค. 

ง. 

21. เครื่องดนตรีที่เป็นเครื่องเป่าลมไม้ ประเภทลิ้นเดี่ยวคือข้อใด

ก. คลาริเน็ต แซ็กโซโฟน

ข. คลาริเน็ต โอโบ

ค. แซ็กโซโฟน บาสซูน

ง. บาสซูน โอโบ

22. ข้อใดคือเครื่องดนตรีประเภทลิ้นนิ้ว

ก. เปียโน

ข. ฮาร์ปซิคอร์ด

ค. ฮาร์ป

ง. กีตาร์

23. หากต้องการวงดนตรีที่บรรเลงในห้องโถงขนาดเล็ก ควรใช้วงดนตรีประเภทใด

ก. วงออร์เคสตรา

ข. วงแชมเบอร์

ค. วงโยธวาทิต

ง. ไม่มีข้อถูก

24.  จากภาพอ่านว่าอย่างไร

ก. สี่ส่วนสี่

ข. สี่หารสี่

ค. สี่ - สี่

ง. ไม่มีข้อถูก

25.  เลขตัวล่างมีความหมายว่าอย่างไร

ก. แทนค่าโน้ตตัวเขบ็ต 1 ชั้น

ข. แทนค่าโน้ตตัวเขบ็ต 2 ชั้น

ค. แทนค่าโน้ตตัวดำ

ง. แทนค่าโน้ตตัวกลม

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

(1.อ่าน เขียน ร้องโน้ตไทยและโน้ตสากล)

ตอนที่ 2 คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจังหวะและเขียนโน้ตสากลเป็นโน้ตไทยได้บรรทัดห้าเส้นให้ตรงกับโน้ตสากล..

(5 คะแนน)

พรีปีใหม่

เพลงพระราชนิพนธ์

คำร้อง : พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชฯ

ทำนอง : พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

ส-วัส - ตี วัน ปี ใหม่ พา ให้บรร - ดา เจา ท่าน รื่น - รมย์ ฤกษ์-ยาม ดี เปรม-ปรีดิ์ ชื่น ชม ต่าง สุข

7 สม นี ยม ยิน ดี ข้า รัง วอน ขอ พร จาก พี่า ให้บรร - ดา ปวง ท่าน สุข ตรี โปด ประ ทาน พร โดย ปรา

14 ณ ให้ชาว ไทย ล้วน มี โชค ชัย ให้บรร - ดา ปวง ท่าน สุข - สันต์ ทุก วัน ทุก ดิน ชื่น ชม ให้ สม ฤ-

20 ทัย ให้ รุ่ง เรือง ใน วัน ปี ใหม่ มองชาว ไทย จง ส-วัส - ตี ต-ลอด ปี จง มี สุข ใจ ต-ลอด

27 ไป นับ แต่ บัด นี้ ให้ สิ้น ทุกข์ สุข เก-วม เปรม ปรีดิ์ ส-วัส - ตี วัน ปี ใหม่ เทอญ