

FICHE 5

Les notes et les gammes

1. **Écris** le **nom** des **notes** vers le **grave**. Commence par **mi** :

2. **Écris** le **nom** des **notes** vers **l'aigu**. Commence par **la** :

3. **Écris** la **gamme de ré** vers le **grave** ; emploie les notes naturelles :

4. **Écris** la **gamme de fa** vers **l'aigu** ; emploie les notes naturelles :

5. **Réponds** aux questions ou **complète** les phrases en **écrivant** correctement les expressions ou les mots nécessaires :

a. Les **gammes** caractéristiques du système musical occidental sont appelées des

gammes

parce qu'elles sont formées par

notes. Cependant, chaque gamme possède **sons**.

b. Comment appelle-t-on la **première note** d'une **gamme** ?

c. Écris la **première note** dans la **gamme de si** :

d. Vers le **grave**, écris la **sixième note** dans la **gamme de ré** :

e. Vers **l'aigu**, quelle est la **cinquième note** dans la **gamme de sol** ?

f. La **gamme majeure** correspond à l'une des **gammes modales**. Il s'agit du **mode**

g. Les **notes** musicales nous **indiquent** la du son, tandis que les

figures nous indiquent la .

h. **L'ensemble** des **caractéristiques** basiques du son est connu comme les

du son.

6. **Écris** le nom des **notes**. Fais attention à la **clé** :

